

GBA PERFECT GUIDE BOOK
洛克ZERO 4
·完·全·攻·略·
中日 譯名對照
全彩頁印刷
※本書所登載之圖片、商標及版權歸各所屬公司所有。



洛克
ZERO 4
完全攻略本

PROLOGUE

在拜爾施行的高壓暴政之下，
新·阿卡迪亞陷入了混亂狀態。
絕不容許有人企圖忤逆的拜爾，
更進一部強化戰鬥部隊以維持治安。
人類與機器人們，除了選擇接受拜爾的統治，
就只能選擇逃離到荒野去。
為了拯救從新·阿卡迪亞的暴政中逃到荒野的人類與機器人，
傑洛等人持續不斷地在各地戰鬥。



就在某一天，
傑洛等人無意間救了被機器人襲擊的商隊。

目錄 CONTENTS

人物介紹 ---- P.004

【基礎篇 BASIC】 ---- P.009
開始遊戲 ---- P.010
畫面的看法 ---- P.012
基本操作 ---- P.014
武器 ---- P.016
ＥＸ技能 ---- P.020
道具 ---- P.022
零件 ---- P.023
晶片 ---- P.024
電腦妖精 ---- P.028
得分畫面 ---- P.030
其他隱藏要素 ---- P.034

商隊的領導人・妮裘（ネージュ）提到，
他們要前往位於零地區裡，一個全由人類組成的部落。

就在此時，
新・阿卡迪亞也開始進行一個全新的作戰計畫……。

來自四面八方的威脅、蠢蠢欲動的八鬥士。
以及隱藏在背後的陰謀……

傑洛的戰鬥將再度展開！



【地圖篇 STAGE】 P.035
劇情流程 P.036
反抗軍拖車隊 P.038
STAGE 00 荒野 こうや P.040
STAGE 01 零地區・1 エリア・ゼロ・1 P.046
STAGE 02 空中庭園 くうちゅうていえん P.052
STAGE 03 灼熱粒子砲 しゃくねつ りょうし砲 P.058
STAGE 04 人工太陽 人工たいよう P.064
STAGE 05 地下樹海 地下じゅかい P.070
STAGE 06 零地區・2 エリア・ゼロ・2 P.076
STAGE 07 監獄 かんごく P.082
STAGE 08 磁場區域 じば くいき P.088
STAGE 09 冬眠設施 コールドスリープしせつ P.094
STAGE 10 復活都市 生きた都市 P.100
STAGE 11 深海 しんかい P.106
STAGE 12 諸神黃昏控制室 ラグナロクせいぎょしつ P.112
STAGE 13 大型傳送基地 大型転送基地 P.118
STAGE 14 傳送回線內部 傳送かいせんの中 P.124
STAGE 15 諸神黃昏中心部 ラグナロク中心部 P.130

【資料篇 DATA】 P.139
敵人資料 P.140
奪取武器一覽 P.150
破關後的迷你遊戲 P.157

人物介紹

在此為大家介紹本遊戲中登場的主要人物。在進入遊戲之前，先瞭解各角色的背景，有助於進一步融入故事劇情。

傑洛 ゼロ

過去曾經與艾克斯在100年前的戰爭中一起活躍的非正規獵人之一。在他被封印在地下研究所時被雪兒發現。為了拯救被迫害的反抗軍，持續地對抗新·阿卡迪亞。





雪兒 シエル

反抗軍的一員。過去在新·阿卡迪亞曾經進行機器人與電腦妖精研究工作的少女科學家。為了幫助流落各地的人類與機器人，便決定離開反抗軍基地，以拖車隊在各地移動。雖然外表柔弱，但是對抗新·阿卡迪亞的意志卻比任何人還要強烈。



賽佛 セルヴォ

負責為傑洛開發新武器，是十分可靠的技術人員。這次他會將傑洛收集到的零件開發成新的晶片。

艾耶特 アルエット

對雪兒十分崇拜仰慕，是反抗軍裡的機器人。與培育妖精相關的工作全部由她負責。





伊隆戴爾 イロンデル

在反抗軍裡可說是個情報通。過去曾經遊走於世界各地，以收集各種情報為主要工作。因為這個原因，而讓他與車隊一起同行。

商隊的人們 キャラバンの人間たち

他們聚集在零地區裡，以建造一個只有人類居住的部落為目標而努力著。對於機器人十分厭惡，會露骨地表現出排斥感。





妮裘 ネージュ

以新聞記者身份活動的人類女性。想要經由記錄戰場上的狀況，將人類與機器人彼此爭奪的愚蠢傳達給全世界；不過現在則是以人類的安全為優先，以援助部落為第一要務。

艾赫亞八鬥士 アインヘルヤル八鬥士

他們是這次登場的頭目，每個人都擁有不同的特徵與能力。在這裡就先為大家介紹他們的出身吧。出現在傑洛面前的阻礙，是為了諸神黃昏計畫（ラグナロク計畫）而由拜魯親手聚集的八架思考型機器人「艾赫亞八鬥士（アインヘルヤル八鬥士）」。其中也有自願加入的思考型機器人，八台的意圖全部不明。

八鬥士只有一個共同目的，那就是要讓諸神黃昏成功，排除所有防礙的人、事、物。另外，同時也要將舊時代的遺物——紅色思考型機器人傑洛加以抹殺。



克拉夫特 クラフト

與妮裘似乎有某種深厚關係的機器人，外表看來應該是戰鬥用的機器人。率領著艾赫亞八鬥士，與主角等人周旋。

「回天的死聖」



灼熱玄武 ヒート・ゲンブレム

擁有堅固的身體與強大的火力，以及難以與巨大身軀聯想的機動性，是炎屬性的大型機器人。強化型複合盔甲的身體裡，藏著高輸出功率的能源反應爐，能與各種震盪器連接，作為發射能源炮的動力爐。同時，剩餘能源也能用來飛行。

「遨翔天際的神槍」



雷電飛馬 ペガソルタ・エクレール

原本是在操控氣象的大型空中機體裡負責管理的機器人，在機體的氣象兵器加以要塞化的同時，自己也接受戰鬥用途的改造工作，從空中庭園的園丁搖身一變成為怪物的一員。運用原本飛行能力所產生的高機動性，以及其雙手的雷槍，能讓他使出一擊脫離的戰術。



●「凍月軍狼」

月刃冰狼 フェンリー・ルナエッジ

原本是妖精戰爭時代的軍用思考型機器人，經由拜魯的手再度復活。以前，在改造妖精的實裝試驗中因融合了妖精的臭蟲，導致整個實驗部隊遭到全滅。由於與妖精的融合並不完全，導致他無法修復，而被棄置在冬眠設施裡。由於融合了加速系妖精的影響，讓他十分擅長高速戰鬥。



●「崩蝕的樹婦人」

貴族曼陀羅 ノービル・マンドラゴ

本來是個負責使用光動力型奈米機器，以掌管環境的維持、再生的思考型機器人，不過經由拜魯的改造之後，反而抱著「為了再生，大自然應該被完全納入管理；為此暫時的加以破壞也是不得已」的想法。她利用以完全管理為目標的半有機植物群操作人工樹海，佔領了異變的奈米機械根部，將所有能源全部奪走。



●「熱愛的蝶姬」

蝶翼精靈 ソル・ティターニャン

她是正在試驗運作中的天氣調整用小型人工太陽的操作用思考型機器人。當拜魯為了搶奪人工太陽而派遣部隊前往時，不小心破壞了其中一隻。由於此時剛好正在跟回路同調中，剩下的另一隻則讓管理回路受損。最後，整支部隊都被化成灰燼。在灼熱的空間，以嬌滴滴的聲音散佈炎之鱗粉的她，最後成為拜魯的部下。



「雙極的角頭王」

電磁牛魔 ミノ・マグナクス

他是在大質量運輸用傳送設施一部份裡運作中的思考型機器人。兩肩的電磁衝角能暫時讓物體具備電磁極性，以自由地加以吸引或排斥。使用強大電力的代價，就是能源運用效率非常差，耗電量很凶。當藏在軀體內各部位的超傳導線圈全力運轉的時候，所消耗的電力相當於新．阿卡迪亞都市區域一整個區塊的供電量。



「深淵裡的怪嘯」

生化烏賊 テック・クラーケン

原本隸屬於斬影軍團的思考型機器人；他同時也是以潛水艦作為海中基地，只接受由幻影直接命令而行動的特種部隊隊長。任務是對新．阿卡迪亞內部的背叛者進行內部偵察、處分。由於任務的性質，連其他的軍團長都不知道他的存在，因此在幻影死後，他的存在就完全被埋沒在深海的黑暗中。現在，潛水艇帶著唯一一個情報浮出水面。「該殺的人名為傑洛」。復仇的利刃，從黑暗的彼端迎面飛來。



「雞眼的賢蛇」

電眼蛇尾雞 プープラ・コカペトリ

他是電子戰專用的思考型機器人，最擅長干擾和破解。對付思考型機器人時，能透過光學感應器進行入侵，並使用能在圖像處理記憶體中自我解壓縮並進行活動的高壓縮程式病毒。



拜爾 バイル

在１００年前被新．阿卡迪亞放逐的科學家。他開發改造人的技術，遠遠比其他研究者傑出。數度與傑洛為敵，現在控制了整個新．阿卡迪亞。



基礎篇

BASIC

開始遊戲

首先就從遊戲開始到結束為止的基本流程開始說明。在正式開始玩之前不妨先看一遍吧。

在標題畫面下的操作

重新開始 はじめから
從遊戲的最初開始進行。在開場動畫之後，遊戲就會從關卡00開始進行。

繼續遊戲 つづきから
讀取記錄資料，從遊戲的途中開始遊戲。遊戲資料的記錄要在反抗軍拖車隊裡的指揮室裡進行。

資料庫 デー
可察看頭目、敵人及登場角色解說的資料庫。資料數量會根據玩家在遊戲中所遇到的角色而變動。

迷你遊戲 ミニゲーム
只要達成一定條件之後就可以選擇。玩家可在裡面玩到複數的迷你遊戲。

遊戲基本的流程

本遊戲是橫向捲動畫面的動作遊戲。玩家要操縱主角傑洛來攻略各個關卡，並且打倒最後的把關頭目之後就算過關。隨著故事的進行，攻略的任務可以由玩家自己選擇，有時候攻略任務則是固定的。以下是遊戲整體的大致流程，請玩家好好確認一番。



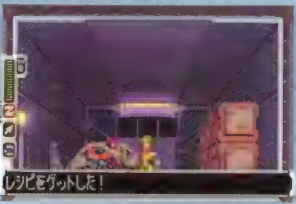
◀在關卡結束的時候，一定要跟頭目進行戰鬥。不管哪一個頭目，都是難纏的強敵。

遊戲的流程

- 開場任務
- 強制任務（零地區．1）
- 任務選擇（4個關卡）
- 強制任務（零地區．2）
- 強制任務（監獄）
- 任務選擇（4個關卡）
- 最終任務（4個關卡）
- 結局

各任務之間可採取的行動

只要玩家通過了選擇進行的任務，傑洛就會再度回到反抗軍拖車隊（レジスタンスのトレーラー）。這裡相當於玩家的基地，玩家可以在這裡跟車隊的伙伴及商隊（キャラバン）的人類對話，除了收集情報之外，也可以選擇接下來要攻略的任務。拖車隊的地圖與各位置的功能……等詳細情報，全部彙整在「地圖篇（P.038）」裡，請玩家參考。



▲在跟伙伴對話時也有機會獲得晶片的配方（レシピ）。

關於死亡與遊戲結束

在攻略關卡當中，主角每死亡（ミス）一次，玩家的剩餘人數就會減少一個，當剩餘人數變成0的話就算遊戲結束（GAMEOVER）。死亡的條件有以下４種。如尖刺或洞穴、溶岩等等，只要一次操作失誤就能造成主角死亡，這類條件可說是佔大多數，遊戲難易度相當的高。從最初到最後可是完全不能大意的哦。

關於遊戲結束後的選項

當玩家的剩餘人數全部用完而結束遊戲的時候，就會出現「繼續」「從記錄的地方重新開始」「停止遊戲」等３個選項。各選項的內容如下面的說明所示。如果想要繼續挑戰同一個任務的話就選「繼續」，想要重新開始的話，就選擇其他的選項吧。



◀檢討失敗的主因，重新擬定對策、再度挑戰！

繼續 コンティニュー

從該任務的最初開始重新進行遊戲。即使是進行到任務途中的情況，也是要從開始地點重新攻略。

從記錄的地方重新開始 セーブした場所からやりなおす

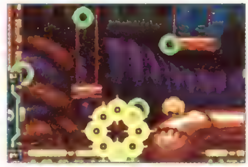
讀取記錄資料，重新開始。想要暫時放棄攻略該關卡，重新擬定作戰後再度挑戰的時候就選這個。

停止遊戲 ゲームをやめる

中斷攻略，將遊戲結束。下一次開始遊戲的時候，就選擇「繼續遊戲（つづきから）」讀取記錄資料。

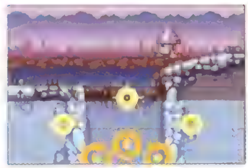
死亡的條件

1 傑洛的能源用盡



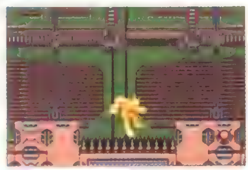
◀因遭到敵人攻擊而受傷，使得傑洛的能源完全用盡的話就算死亡。玩家必須經常留意能源的殘餘量。

2 掉進洞穴



◀若是玩家掉進深不見底的洞穴時，不管玩家剩下的能源多少一律都算死亡。玩家在跳躍時的操作必須十分熟練。

3 被尖刺刺中



◀玩家碰觸到尖刺的時候也是，只要碰到一次也算失敗。除了整排朝上的尖刺外，也有朝下、朝橫向的尖刺存在的危險地帶。

4 被地形壓死



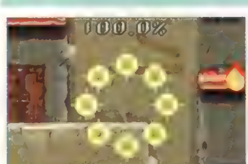
◀在會上下左右移動的地板上，只要被地板夾在天花板或牆壁之間也算死亡。玩家最好仔細確認地板的移動範圍。

5 氧氣耗盡



◀在「深海」的關卡裡，玩家從關卡開始到進入潛水艇內部為止，有140秒的氧氣使用時間。只要時間一到，不管剩餘體力多少都會當場死亡。

6 被太陽照射



◀在「人工太陽」的關卡裡，只要玩家暴曬在太陽光下，上方的照射指數就會攀升。當指數到達100%時就會耗損能源，直到死亡為止。

開始遊戲

畫面的看法

遊戲中所顯示的畫面，大致上可分為５種種類。
在各畫面上顯示情報所代表的意義，玩家可要充分瞭解。

動作畫面

在關卡攻略中或是在反抗軍基地內移動時所顯示，是遊戲中最主要的畫面。在畫面左邊有顯示傑洛目前狀況的狀態表。除此之外，在頭目戰時右邊則是會顯示頭目的能源狀態表。

通常時



現在的等級
根據玩家遊戲狀況所判定的等級。詳細請參照得分畫面（P.030）的說明。

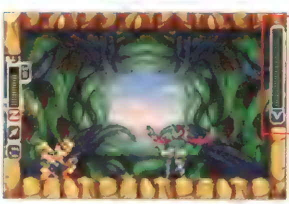
傑洛的生命能源
被敵人攻擊而受傷，導致能源用盡的話就算失敗。

現在裝備的妖精
只要玩家有裝備妖精的話，就會出現在主角旁邊。

現在裝備的主要武器
現在玩家所裝備的主要武器。玩家要設定可作為主力使用的武器。

現在裝備的次要武器
現在玩家所裝備的次要武器。使用時的操作雖然不同，但是能力與主要武器時一樣。

頭目戰時



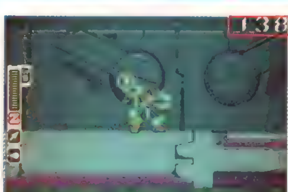
頭目的生命能源
頭目所剩餘的能源。只要持續加以傷害讓它減少至０就可獲得勝利。

關卡「人工太陽」時



陽光照射指數
主角曝曬在陽光下時，照射指數就會攀升。達到100%時就會開始受傷。只要回到沒有照射的地方就會回復到0%。

關卡「深海」時



氧氣剩餘時間
主角在海中可用的氧氣剩餘時間。起始時間為140秒，無法加以補充。

輔助畫面

在動作畫面裡按下START鈕的話，畫面顯示就會切換到輔助畫面。輔助畫面全部是由４種畫面所構成，只要按下Ｌ鈕或Ｒ鈕，就可以切換到各個畫面。以下就為大家說明在各畫面裡可進行哪些設定。

能力值 ステータス

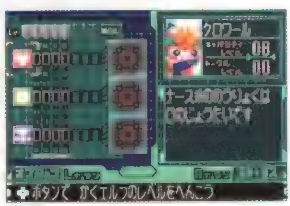
這裡除了可確認傑洛的等級與代號等資料外，也可進行主要武器及次要武器，以及使用的ＥＸ技能在這個畫面裡進行。選擇適合該關卡的裝備零件，再進行攻略吧。



1. 剩餘人數。剩餘為０時又失敗的話就算遊戲結束
2. 等級。有S、A、B、C、D、E、F等7個階段，S是最高等級
3. 剩餘能源的量
4. 整體的遊戲時間
5. 現在擁有的能源晶體數量
6. 稱號
7. 設定為主要武器的武器
8. 開啓中的ＥＸ技能
9. 設定為次要武器的武器
10. 附屬能源槽。選擇後就可消耗附屬能源槽內的能源進行回復
11. 脫離指令。在已經打倒頭目的關卡裡，選擇此指令可隨時離開

妖精設定 エルフセット

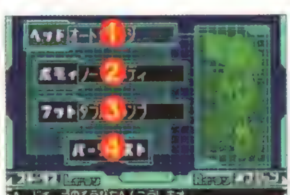
這個畫面裡，能進行各系統電腦妖精的裝備等級。電腦妖精的詳細說明全部刊載P.028，請玩家參照。



▲理解電腦妖精的能力，讓他們在攻略關卡的時候可以派上用場。

晶片設定 チップセット

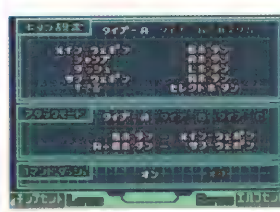
除了可設定頭部、身體與足部等部隊所要裝備的晶片外，也可在此確認玩家目前取得的零件種類及數量。



1. 現在裝備中的頭部晶片
2. 現在裝備中的身體晶片
3. 現在裝備中的足部晶片
4. 零件一覽表

選項 オプション

進行操作相關按鈕設定的畫面，可設定為各種不同的類型，玩家可選擇自己喜歡的設定方式。由於本遊戲是相當具有技巧性的動作遊戲，因此操作設定十分的重要。



▲可決定次要武器使用方法的攻擊模式（アタックモード）設定特別重要。

基本操作

本遊戲是難度相當高的動作遊戲，因此記住操作方法是最重要的。
首先就從基本的按鈕功能與動作開始認識吧。

各按鈕的功能

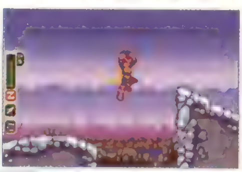
L鈕	衝刺／輔助畫面切換
方向鍵	主角移動／移動游標
SELECT鈕	丟出奪取武器
START鈕	進入輔助畫面
R鈕	次要武器／輔助畫面切換
A鈕	跳躍
B鈕	攻擊（主要武器）



跳躍

A鈕

按下Ａ鈕就可跳躍。可利用按按鈕時間的長短，來調整跳躍時的高度。只要按住十字鍵左右進行跳躍，就可使出跳躍移動。



◀跳躍時可在空中控制左右方向。在需要精準跳躍時，還是非常重要的技巧。

衝刺 ダッシュ

L鈕／←或→快速輸入２次

按下Ｌ鈕後，就可朝面對的方向快速衝刺。只要持續按住按鈕，就可進行長距離衝刺。在衝刺時姿勢會變得比較低，可閃避一部份敵人的攻擊。

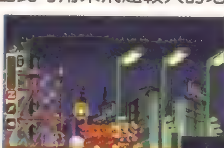


◀只要連續衝刺的話，就能以極快的速度移動。還可以縮短過關時間哦。

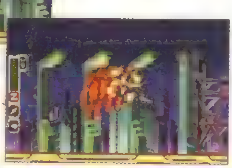
衝刺跳躍

衝刺中按下A鈕

只要邊衝刺邊跳躍的話，就可順勢使出衝刺跳躍。由於飛行距離比平常的跳躍來得遠，因此可用來飛越較大的地形障礙。



◀不需要助跑距離。輸入衝刺後馬上跳躍即可。



▶衝刺跳躍時會出現殘影。可以飛相當遠的距離哦。

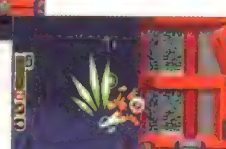
攀壁

在靠牆狀態下以十字鍵朝牆壁方向輸入

在空中接近牆壁，並且將十字鍵朝牆壁方向輸入就可以了。但是，玩家無法停留在同一個位置，會逐漸地滑落，因此玩家可以跟接著介紹的彈壁一起運用。



◀在看不到下方的地點，想要慢慢下降時十分好用。

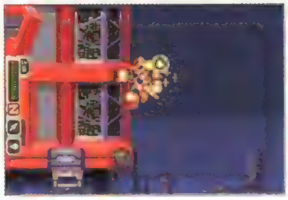


▶在攀壁當中也可以攻擊，此時會朝背後的方向攻擊。

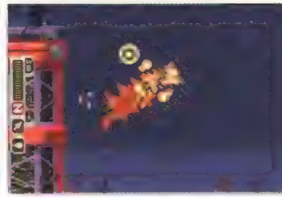
彈壁 壁蹴り

在攀壁的狀態下按下A鈕

在攀壁的狀態下，按下A鈕就可以從牆壁反彈進行跳躍。只要反覆進行這個操作，就可逐步爬上垂直牆壁的上方。



▲在滑落之前抓準時機連續彈壁，就可往上方前進。



▲按住L鈕進行彈壁的話，就可使出衝刺彈壁。

抓住把手

在把手附近按↑

有些關卡中會出現可抓住的把手，玩家只要跳到把手附近時按方向鍵的上方就可抓住。有些把手可利用方向鍵控制往上或下移動，有些則是會順著軌道移動。



▲有些把手可讓主角避開危險，有些則是往前移動的必經之路。



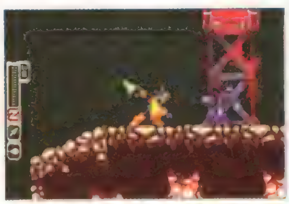
▲有附軌道的把手有些可以控制上下移動，加快移動的便利性。

攻擊

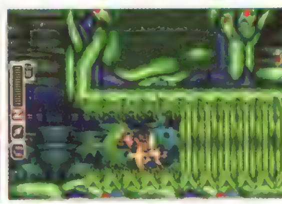
B鈕（主要武器）

R鈕＋B鈕（次要武器）

按B鈕可使用主要武器，按住R鈕不放再按B鈕可使用次要武器。只要在輔助畫面的選項（オプション）中進行設定，也可以變成按一個按鈕就可使用次要武器。



▲最常使用、或覺得最好使用的武器，就設定為主要武器吧。

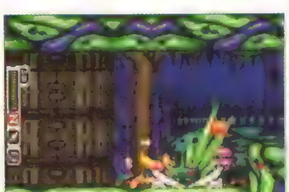


▲視狀況使用適當的武器，才能突破各個難關。

充電攻擊 チャージ攻撃

使用主要．次要武器時按住B鈕一定時間後放開

只要持續按住用來攻擊的按鈕一定時間後武器就會開始充電，放開按鈕就可使出強力的充電攻擊。充電攻擊的特性與普通攻擊不同，玩家可配合狀況加以活用。



▲充電攻擊的攻擊範圍比普通攻擊更大，威力也較高。



▲充電攻擊的子彈可以彌補Z光劍不足的攻擊距離。

武器

傑洛所能使用的武器全部有３種。瞭解各種武器的特徵，將武器性能完全發揮出來吧。

主要與次要武器的設定

傑洛的３種武器是從遊戲一開始就已經擁有的。不過由於使用時只能在主要與次要武器之間快速切換，因此玩家必須要把使用的兩種武器分別設定在主要與次要武器上。按下START鈕打開輔助畫面，分別在主要（メイン）與次要（サブ）兩個項目裡選擇武器的種類即可。



▲在３種武器中選擇要用的２種，分別設定為主要與次要武器。

武器介紹





光彈槍

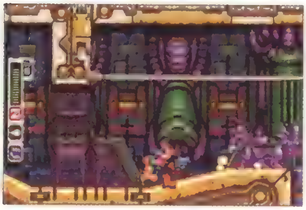
雖然攻擊力很弱，但卻是具有長射程的遠距離用武器。傑洛所擁有的武器當中，只有光彈槍可進行遠距離攻擊。活用其長射程的特性，從遠距離安全地打倒敵人吧。

普通射擊　通常ショット

攻擊力 2（衝刺時為3）

按下攻擊鈕（最多３連射）

朝前方發射小型的光彈，最多可３連射。由於本身攻擊力很低，因此對付體力值較高的敵人時要保持距離，不斷連射加以攻擊。



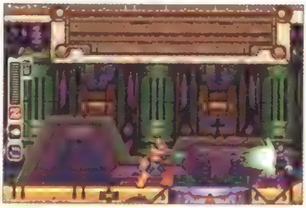
▲只要前進時不斷連射展開彈幕，出現的敵人就會馬上被打倒。

充電射擊　チャージショット

攻擊力 6（小）12（大）

按住攻擊鈕一定時間後放開

根據充電的時間，光彈的大小與攻擊力會有兩階段的變化。當然威力還是以充電時間較長的為高，因此可以的話最好能隨時進行充電。



▲發射出比平常更大的光彈。用它來對付體力較高的敵人吧。





Z光劍
ゼットセイバー

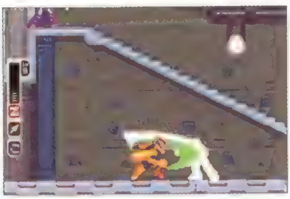
最初所擁有的另一個武器。由於這是近距離用的武器，因此射程比較短，不過在傑洛的武器當中卻是攻擊力最高的。攻擊的變化性十分豐富，只要依據狀況加以運用，在許多場面下都會十分的活躍，是非常可靠的武器。

普通攻擊

攻擊力 8（移動中為6）

按下攻擊鈕

朝橫向大力揮動Z光劍，朝敵人斬殺。只要快速地連續按下攻擊鈕，就可發展為接下來所說的3段斬。



◀這是最基本的攻擊方法。很少會單獨使用。

充電攻擊 チャージ攻擊

攻擊力 14

按住攻擊鈕一定時間後放開

以Z光劍從頭上朝腳下揮砍的攻擊。在揮砍之際，會朝前方發出衝擊波，攻擊範圍比普通攻擊更廣。攻擊力也相當高。



◀對上下方的攻擊範圍都很大，也可用來攻擊不同高度的敵人。

衝刺斬 ダッシュ斬り

攻擊力 10

衝刺中按下攻擊鈕

一邊衝刺一邊以低姿勢砍殺。不只是攻擊力比普通攻擊更高，也具有能藉由衝刺來鑽過敵人攻擊，同時朝敵人攻擊的優點。



◀考量敵人的體力，這招最好對一擊就能打倒的敵人使用。

跳躍斬 ジャンプ斬り

攻擊力 8（輸入十字鍵下方時為10）

跳躍中按下攻擊鈕

從空中以Z光劍一口氣朝下方砍殺的攻擊。特徵是對上下方都具有廣大的攻擊範圍。最適合用來對付頭上的敵人，或位於跳躍時著地地點上的敵人。



◀雖然還比不上充電攻擊，但是攻擊範圍相當大，十分好用。

3段斬 3段斬り

攻擊力 8（1～3段連續）

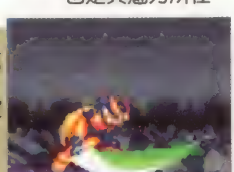
在站立狀態下快速按下攻擊鈕3次

繼普通攻擊之後，再連續使出兩次揮砍攻擊。第2段與第3段的攻擊範圍相當大。能在短時間內給予敵人重創也是其魅力所在。

第1段



第2段



第3段



◀第3段攻擊的範圍非常大，玩家可特別留意。



傑洛手套
ゼロナックル

這是本遊戲裡新追加的武器。最主要的功能，是可以從敵人身上奪取武器，變成自己的武器加以使用。由於每一種敵人身上的武器特徵都不同，因此能讓傑洛的攻擊與防守變得更富變化性。除了可奪取敵人武器之外，還有其他不同的用途，只要運用得當的話，對攻略關卡會產生極大的幫助。



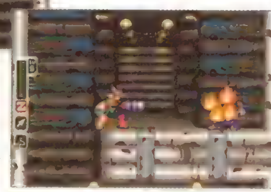
充電攻擊
攻擊力 14

按下攻擊鈕一定時間後放開

接近敵人之後，再對敵人使用傑洛手套進行攻擊，就可在打倒敵人的同時奪取敵人的武器。奪取之後，只要按下傑洛手套的攻擊鈕，就可使用敵人的武器進行攻擊。要注意的是，敵人武器當中，只要是屬於發射類型的武器，大都具有使用次數上的限制。使用次數可以從裝備武器的圖示上辨認。



◀先對敵人使用，加以奪取之後……

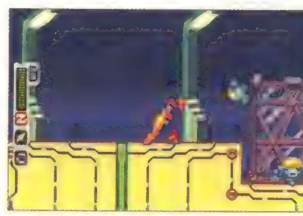


▶就可使用該名敵人的武器進行攻擊了。

解除武器／丟棄武器
攻擊力 －／8

在輔助畫面中重新裝備傑洛手套／按下SELECT鈕

如果不想再使用奪取的武器時，就按下START鈕進入輔助畫面，重新裝備傑洛手套。此時畫面訊息會詢問是否要捨棄現在擁有的武器。接著按下Ａ鈕確定，即可捨棄敵人武器。按下SELECT鈕可直接把武器丟棄，同時可攻擊敵人。由於敵人武器一旦耗盡彈藥就無法補充，因此當彈藥耗盡時，就要利用此功能重新奪取。



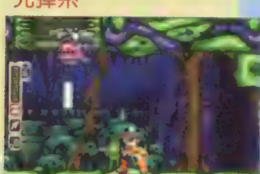
▲若是對武器的性能不滿意，可以馬上按下SELECT鈕加以丟棄。丟出時的攻擊力也相當大哦。

敵人武器的類型

傑洛所能奪取的敵人武器當中，大致上可區分為5大系統。每一種系統的特性都不相同，可以使用的次數也都不同。遇到新的敵人時不妨加以奪取看看，也許會找到許多有趣的發現哦。

詳細介紹請看P.150的奪取武器一覽

光彈系



▲從以射擊武器為主要攻擊的敵人身上奪取。使用次數大多有限制。

光劍系



▲使用次數大多沒有限制，而且破壞力強大。缺點是出招速度慢。

盾系



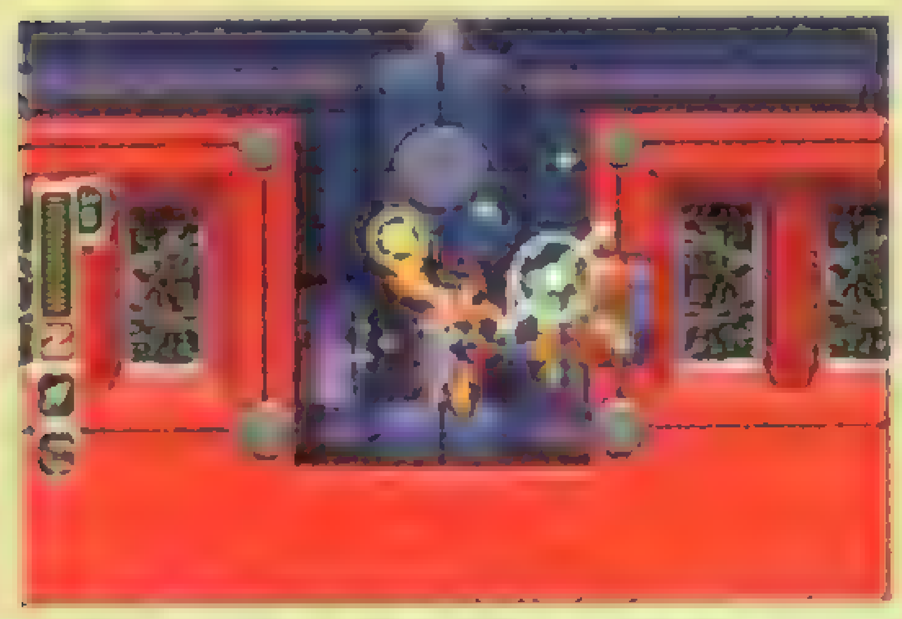
▲奪取之後可當作盾牌使用，沒有使用上的限制，十分方便。

傑洛手套也有這樣的使用方式

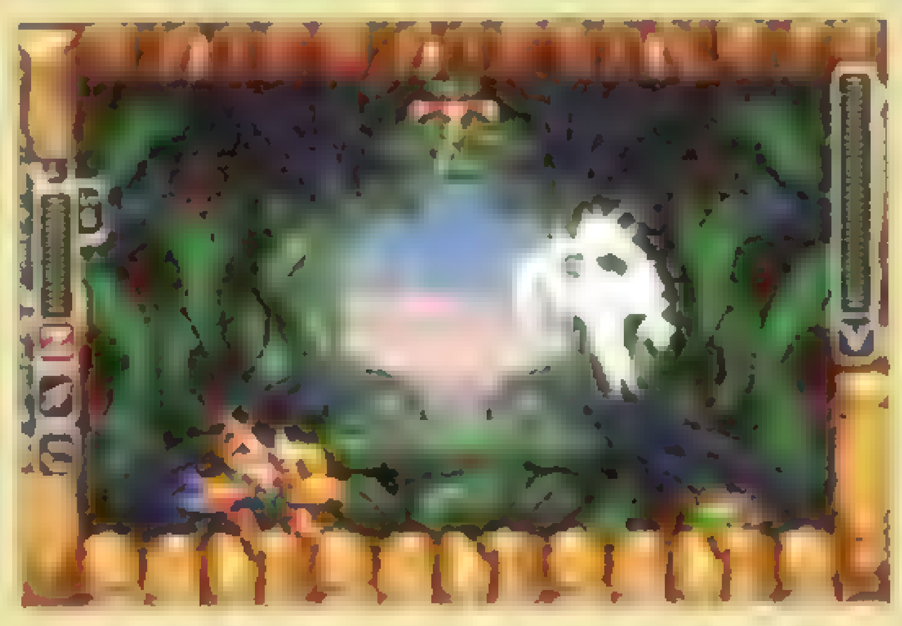
傑洛手套的使用方式可不只是奪取敵人武器而已！除了敵人武器之外，傑洛手套還可以有其他的用途，在這裡就為大家介紹吧。

拔起

對某些特定物體使用傑洛手套的話，就可將該物件拉起。例如在「復活都市」關卡中，可將中途巨大建築物裡的磁片拔起等等。此外，躲藏在地底的敵人也可用傑洛手套直接加以拔除。



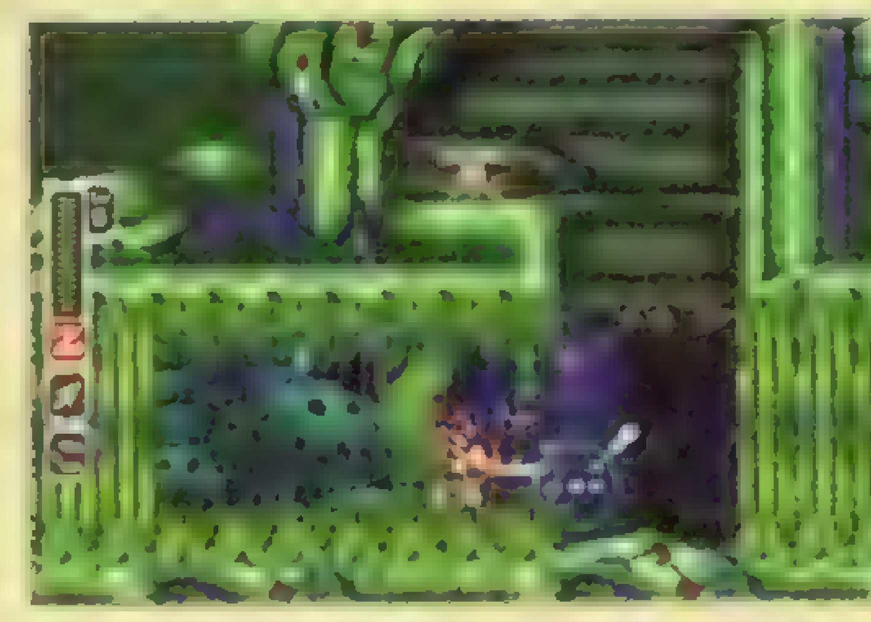
▲比起以攻擊加以破壞，這個方法簡單多了。



▲即使是頭目，只要鑽進地底的話，用傑洛手套也能輕易將她「拔」出來。

破壞障礙物

在「地下樹海」關卡裡，有許多耐久力非常高的藤蔓阻擋去路。一般使用武器攻擊必須攻擊好幾次才能破壞的藤蔓，使用傑洛手套就可直接加以拔除。



▲使用傑洛手套拔除藤蔓，效率比直接攻擊快數倍。

奪取特殊武器

以下是在某些特定地點，對某些特定物件使用傑洛手套時才能取得的特殊武器。不止取得方式特殊，用途也十分特別。

爆裂彈 バーストボム

取得地點

荒野（貨車上的貨櫃）



▲丟出破壞力與範圍都很大的炸彈進行攻擊，使用次數3次。

鐵管 てつパイプ

取得地點

冬眠設施（廢鐵堆中直立著的鐵棒）



▲以普通的鐵棒攻擊，使用次數6次。

電燈 でんとう

取得地點

冬眠設施（輸送帶地區的電燈）



▲可用來驅除幽魂妖精（プアエルフ）。

水槍 ウォータガン

取得地點

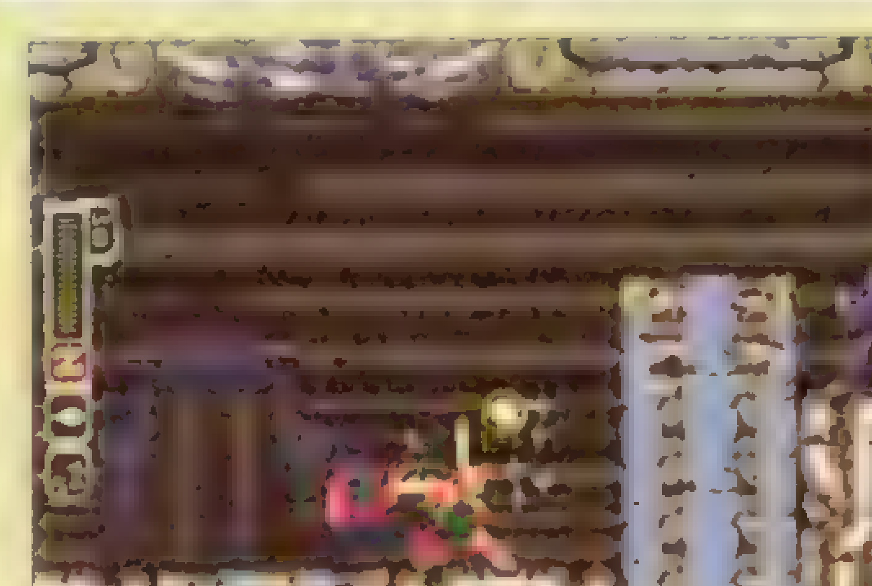
零地區・2（地上的灑水器）



▲可噴出水用來滅火，使用次數8次。

奪取鑰匙卡片

在「冬眠設施」關卡裡，對位於地下某個角落的敵人加以奪取時，就可奪取其鑰匙卡片。利用此鑰匙卡片可以開啓同關卡裡以電磁保護的門，進入之後可取得附屬能源槽。

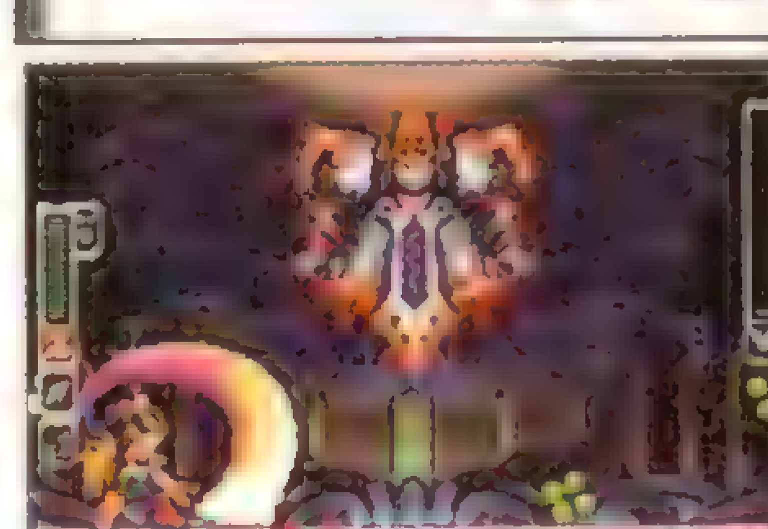


▲這個門只能用這個方式開啟，要注意。

死亡目飾 デスピアス

取得地點 諸神黃昏中心部

拜爾第一戰鬥型態放出的劍



▲攻擊力、攻擊速度都很高的劍系攻擊，使用次數1次。

ＥＸ技能

打倒頭目時奪取頭目的能力，作為自己的能力加以使用，就是ＥＸ技能（ＥＸスキル）。瞭解其效果並且加以善用，就能在與強敵激戰中發揮作用。

ＥＸ技能的獲得

當玩家在選擇八鬥士所盤據的關卡時，會看到各關卡的天候狀況。此時要注意天候狀況的圖示外面，若是出現閃爍的紅色外框時，代表該關卡的天候狀況對頭目有利。只要在這狀況下進入關卡並打倒頭目，就可取得該頭目的ＥＸ技能。



◀注意天候狀況的外框，只要有閃爍的紅色外框就代表天候對頭目有利。

ＥＸ技能的使用方法

玩家獲得的ＥＸ技能，可以在輔助畫面的能力值畫面裡進行切換，只要選擇要使用的技能，按下決定鈕開啓就可使用。上排的４個ＥＸ技能必須配合光彈槍才能使用，並且只能選擇其中一種；下排的４個技能則是配合Ｚ光劍使用，必須輸入指令才能使用，但可全部開啓。玩家要注意兩者之間的差異。



◀將游標對準要用的技能後設定為ＯＮ就可使用。

ＥＸ技能效果一覽

定時框

P.100

タイムストッパー

攻擊力	8（彈）／2（展開後）		
對應武器	光彈槍	獲得關卡	復活都市
屬性	無	頭目名稱	電眼蛇尾雞

發射之後會在前方一定距離出現一個小框框，只要在這個框框範圍內的敵人都會暫時無法動彈，玩家可趁機再加以攻擊。



◀對付耐久力較高的敵人時，這是非常好用的技能。

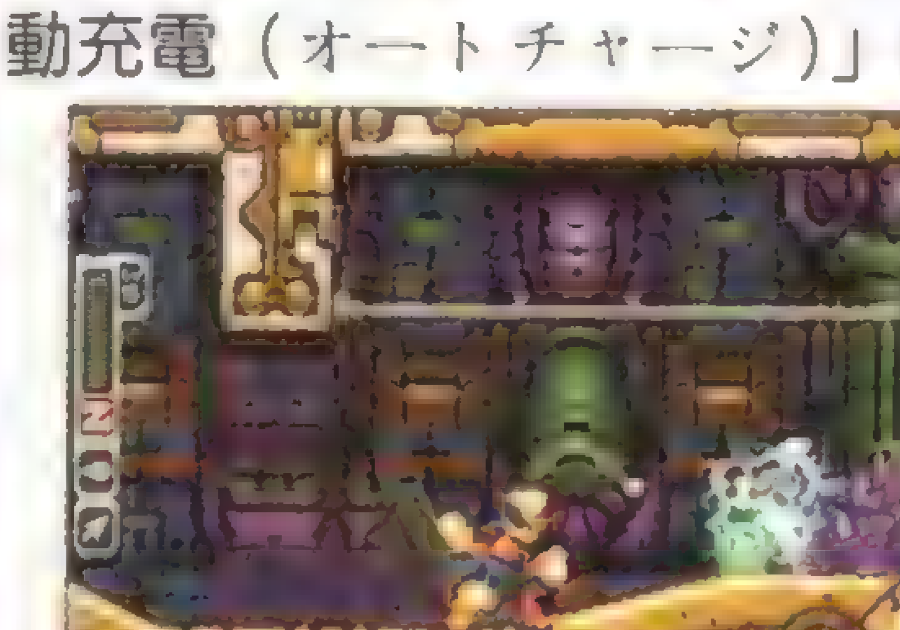
電擊彈

P.088

トラクターショット

攻擊力	2（電球）／4（發射後）		
對應武器	光彈槍	獲得關卡	磁場區域
屬性	雷	頭目名稱	電磁牛魔

充電時會在前方出現一個電球，能吸收普通的能源彈。發射之後，命中敵人時能使其觸電麻痺。使用時必須手動充電，無法利用晶片「自動充電（オートチャージ）」進行充電。



◀充電時可以吸收敵人的子彈，是此武器最大的特徵。

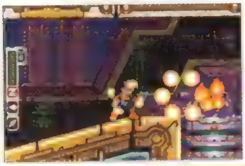
燃燒彈

P.064

バーニングショット

攻擊力	8（彈）／4（爆炸）		
對應武器	光彈槍	獲得關卡	蝶翼精靈
屬性	炎	頭目名稱	人工太陽

充電後發射的子彈，命中敵人時會再朝六個方向發出火焰，可對附近的敵人造成傷害。在「冬眠設施」關卡裡，對積雪使用的話可快速消除積雪。



◀不止攻擊力高，命中敵人時的火光也能對其他敵人造成傷害。

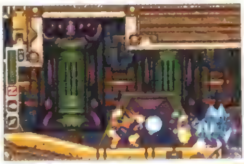
冰矛槍

P.106

アイスジャベリン

攻擊力	10（球）／3×4（矛）		
對應武器	光彈槍	獲得關卡	深海
屬性	冰	頭目名稱	生化烏賊

充電後會朝前方發射出直線前進的冰球，冰球前進時會再拖出一道長矛的軌跡，命中時能讓目標結凍而暫時動彈。對付遠距離的難纏敵人時非常好用。



◀不只能打倒前方的敵人，也能讓附近的敵人受到冰凍而暫時停止行動。

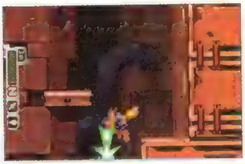
墜磐擊

P.070

ツイバンゲキ

攻擊力	16（刃）／8（破片）		
對應武器	Z光劍	獲得關卡	地下樹海
屬性	無	頭目名稱	貴族曼陀羅

在空中時按下方向鍵↓＋攻擊鈕就可使出，會朝下方以劍突刺攻擊。擊中地面時還會產生碎石。碎石也具有攻擊力。可以連接在昇焰牙之後使出。



◀需要攻擊正下方的敵人時，就可使用這個技能進行攻擊。

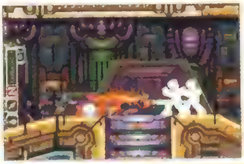
武雷突

P.052

ブライトツ

攻擊力	5×3（刃）／8（電球）		
對應武器	Z光劍	獲得關卡	空中庭園
屬性	雷	頭目名稱	雷電飛馬

在衝刺時按下攻擊鈕就可使出，會在衝刺的同時以劍向前刺出，並同時朝前後方發出電球，被劍或電球命中的敵人會暫時麻痺。攻擊時的前進距離會比原本的衝刺稍遠一點。



◀可一邊前進一邊打倒敵人，同時能使附近的敵人觸電麻痺。

昇焰牙

P.058

ショウエンガ

攻擊力	14		
對應武器	Z光劍	獲得關卡	灼熱粒子砲
屬性	炎	頭目名稱	灼熱玄武

按下方向鍵↑＋攻擊鈕就可以劍朝上方攻擊。按按鈕的時間長短可控制攻擊的持續時間。判定範圍主要在前方與上方一點點，不過上昇距離不高，要注意。



◀可用來對付上方的敵人，但是要注意若沒有加以打倒時會因為碰撞而受傷。

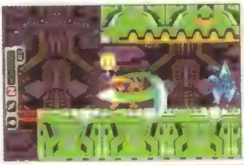
冰月刃

P.094

ヒョウゲツジン

攻擊力	10（刃）／8（冷氣）		
對應武器	Z光劍	獲得關卡	冬眠設施
屬性	冰	頭目名稱	月刃冰狼

在地面上按下方向鍵↓＋攻擊鈕就可向前方發出冰屬性的劍氣。被擊中的敵人會遭到凍結而暫時無法動彈。與冰矛槍一樣都是可牽制遠距離敵人的攻擊，要好好加以善用。



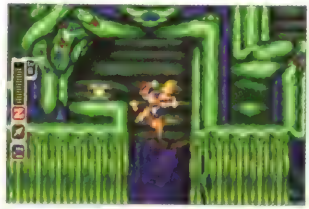
◀發出的冰刃可以讓敵人凍結，可再進一步進行攻擊，是Z光劍的技能中少見的遠距離攻擊。

道具

遊戲中有許多道具登場，這些道具在攻略時都扮演非常重要的角色。在這裡就為大家介紹其效果，以及主要的獲得方法。

道具的獲得方法

在遊戲中所能獲得的道具種類共有８種，這些道具有些是在各關卡的特定場所出現，有些則是在打倒敵人時掉落等，主要獲得的方法可分成這兩種。在攻略關卡的時候，這些道具是不可或缺的。掌握道具的種類與用途，是進行攻略前一定要掌握的。



◀參考攻略地圖，在有需要的時候才拿取道具進行回復。

1 打倒敵人後獲得

打倒敵人的話，會有一定機率出現道具。此時出現的大部分都是生體能源或能源晶體，是最常見的獲得方法。

2 取得掉落的道具

在關卡中的某些特定位置都會放有道具。以獲得道具的情況來說，這是最為確實的。參考本書的攻略地圖，確實掌握道具的位置吧。

道具一覽

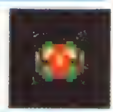
生體能源 ライフエネルギー（小）

可以讓傑洛的能源回復４格。打倒敵人的時候出現。



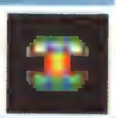
生體能源 ライフエネルギー（大）

可以讓傑洛的能源回復８格。除了掉落在地圖上的之外，打倒敵人的時候也可獲得。



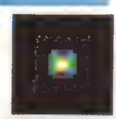
生體能源 ライフエネルギー（特大）

可以讓傑洛的能源完全回復。只會在地圖上特定位置出現，打倒敵人時無法取得。



能源晶體 Eクリスタル（小）

能源晶體可增加４點，是培育妖精時所必須花費的道具。打倒敵人時出現。



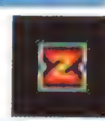
能源晶體 Eクリスタル（大）

能源晶體可增加１６點。除了掉落在地圖上的之外，打倒敵人的時候也可獲得。



Z電路版 ゼットパネル

能讓傑洛的剩餘人數增加１人。除了在地圖上出現之外，打倒敵人時偶爾也會獲得。



附屬能源槽 サブタンク

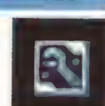
可以儲存玩家取得的多餘能源，並且用來回復。在特定的隱密場所才能取得。



零件 パーツ

▶P.023

打倒各種敵人時才會出現的零件。零件與敵人名稱相同，可用來製作晶片。



零件

本次在打倒敵人的時候，會出現與敵人同名的零件（パーツ）。這些零件是製作晶片時所需的材料，只要能湊齊所需的種類，就可製作出特定的晶片。

零件的取得方法

由於大部分零件都是與敵人同名，因此99%的零件都是以打倒敵人時掉落的方式出現。會掉落零件的敵人，都是敵方的嘍囉，因此就算打倒頭目與中頭目也不會出現零件；另外，零件當中只有陶瓷鈦（セラミクルチタン）會出現在各關卡的特定位置，這點要注意。



▲取得零件時會在畫面左上角出現該零件的名稱，可藉此知道零件與敵人的名稱。

1 打倒敵人時獲得



▲絕大部分的零件都是以這種方式取得。盡可能打倒更多敵人，完整地收集零件吧。

2 在關卡特定位置取得



▲只有陶瓷鈦（セラミクルチタン）會在關卡的特定位置出現。各關卡都有一個，仔細地尋找吧。

零件數量的確認

玩家取得了多少零件，可以在輔助畫面裡切換到晶片設定畫面，並且選擇最下面的「零件一覽表（パーツリスト）」，就可確認玩家目前所取得的零件種類及數量。由於製作晶片需要以特定的零件組合才能完成，因此湊齊所需的種類是十分重要的。參考P.025的晶片一覽表，確認自己需要哪些零件，再到各關卡去尋找吧。



▲在晶片設定畫面的最下方，選擇零件一覽表。



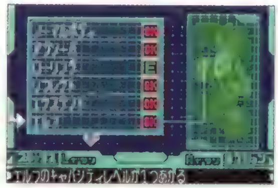
▲一覽表會以日文五十音的順序排列，玩家可以察看自己所要尋找的零件種類。

晶片

晶片是可賦予傑洛各種特殊能力的裝備。由於這些特殊能力對傑洛有極大的輔助效果，因此一定要盡可能加以製作。

何謂晶片？

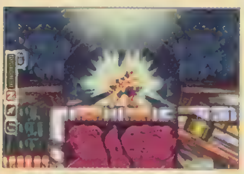
傑洛只要藉由更換身體一部份的裝備，就可以強化能力，或者可使用新的能力。這些用來交換的裝備就稱為晶片（チップ）。晶片依照裝備的部位可分為頭部晶片（ヘッドチップ）、軀體晶片（ボディチップ）、足部晶片（フットチップ）等３種類型。在這裡就為大家說明各種晶片的效果吧。



◀每個部位只能裝備一種晶片。在輔助畫面裡可以隨時變更，玩家可視需要進行變更。

晶片的種類與效果

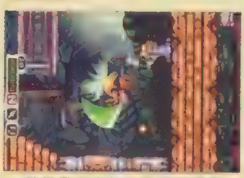
頭部晶片



▲建議使用能讓充電攻擊更容易使用的晶片。

裝備在頭部的晶片。包含普通頭部在內，全部共有11種。具有提昇充電攻擊的能力、回復能源等效果。

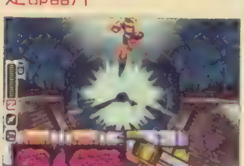
軀體晶片



▲特徵是傑洛的身體會隨著晶片而改變顏色。

裝備在軀體部分的晶片。包含普通軀體在內共有11種。功能包含了可強化受到攻擊時的反應，以及改變身體的特性。

足部晶片



▲例如雙重跳躍等能提升傑洛移動範圍的晶片一定要優先製作。

這是裝備在足部的晶片，包含普通足部在內共有8種。大部分都是能讓移動及跳躍特性產生變化的晶片，可視情況選擇使用。

晶片的製作方法

欲製作晶片時，到實驗室（ラボ）找賽佛（セルヴォ）說話即可。每一種晶片都由不同種類的零件搭配進行製作而獲得的。製作晶片時有配方與零件兩個選單，分別代表兩種製作方式。以下就為大家介紹這兩者的特徵。

配方 レシピ　根據取得的配方製作

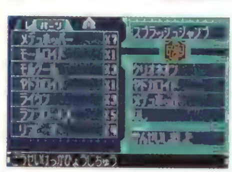
配方有許多種取得方法，其中大部分都是與人物對話時獲得的。以配方製作時，只要選擇欲製作的晶片名稱，就會列出所需的晶片種類。只要晶片種類足夠的話，直接按決定鈕就可完成製作。



◀這樣的好處是絕對不會弄錯，不會造成零件的浪費。

零件 パーツ　直接輸入零件進行製作

若是已經知道組合方式、但還沒取得配方的話，也可以直接選擇零件種類進行製作。不過只要組合方式一有錯誤，做出來的就會變成廢鐵（ガラクタ）。因此製作時要格外注意。



◀只要零件湊齊，不必等待配方就可直接製作，可快速提升傑洛的能力。

晶片資料一覽

從這裡開始，將為大家說明各個晶片的獲得方法及其效果。在攻略各個關卡的時候，只要能運用這些晶片的性能，就能讓傑洛更輕易突破各個難關，或者到達原本無法到達的地方。



頭部晶片　ヘッドチップ

普通頭部　ノーマルヘッド

組合方式
一開始就有

普通狀態的頭部。

自動充電　オートチャージ

組合方式
飛彈兵　バリアント・ミシル
推土機　サンドーザー
雷劍　ライケン
雷劍　ライケン

可讓傑洛隨時處於自動充電的狀態，不必按按鈕也能進行充電。但是會影響到一部份ＥＸ技能的使用。到了中、後期就改用快速充電吧。

自動回復LV1　オートリカバリーLV1

組合方式
咬人花　ポップラン
吊掛兵　バリアント・フェンサー

靜止在原地不動時，會自動回復體力能源。回復速度最慢，在初期不熟悉操作時可用來回復。

自動回復LV2　オートリカバリーLV2

組合方式
咬人花　ポップラン
吊掛兵　バリアント・フェンサー
轉向砲台　アークキャノン

功能與自動回復LV1相同，不過回復的速度有稍微提昇。在會經常受傷的關卡裡，如果暫時找不到回復道具的話可用來應急。

自動回復LV3　オートリカバリーLV3

組合方式
咬人花　ポップラン
吊掛兵　バリアント・フェンサー
轉向砲台　アークキャノン
死屍機器人　パンテオン・コープス

功能與自動回復LV2相同，回復速度提昇至最高。在後期困難度較高的關卡裡，將有需要用到它，因此還是及早準備比較好。

快速充電LV1　クイックチャージLV1

組合方式
自走光束砲　ビームウォーカー
Ｒ・Ｂ砲台　Ｒ・Ｂキャノン

可縮短武器的充電時間。由於大部分敵人都很少能一擊必殺，為了能隨時以充電攻擊確實打倒敵人，縮短充電速度是有其必要的。

快速充電LV2　クイックチャージLV2

組合方式
自走光束砲　ビームウォーカー
Ｒ・Ｂ砲台　Ｒ・Ｂキャノン
搬運機器人Ｂ　ヒキャルニコスＢ

功能與快速充電LV1一樣，不過充電時間再縮短。到了中、後期，敵人的耐久力變得更高，有時需要兩次以上的充電攻擊才能打倒。

快速充電LV3　クイックチャージLV3

組合方式
自走光束砲　ビームウォーカー
Ｒ・Ｂ砲台　Ｒ・Ｂキャノン
搬運機器人Ｂ　ヒキャルニコスＢ
蛇行齒輪　サーペント・ギア

功能與快速充電LV2一樣，充電時間縮到最短。由於充電時間只需一秒，因此可輕易地使出充電攻擊，是中、後期必備的晶片。

自動充填　オートフィリング

組合方式
炸彈蟲　ボンセクト
地鼠　モルグール
冰塊自走砲　グラシャール
機械兵舍　メカメゾン

在經過一定時間後，能讓奪取的敵人武器自行回復使用次數至上限。有些強力的敵人武器使用次數有限，這是唯一的回復方法。

武器加成　ウェポンプラス

組合方式
炸彈蟲　ボンセクト
游擊轟炸機　ボンガル
火彈兵　バリアント・ファイア
三角砲台　トリアフォルマ

能讓奪取的敵人武器使用次數增加一次。與其增加一次，不如裝備經過一定時間就可回復的自動充填，會比較實用一點。

廢鐵頭部　ガラクタヘッド

組合方式
廢鐵　ガラクタ
蛇行齒輪　サーペント・ギア
玻璃砲台　グラスキャノン

若三項晶片都同時裝備廢鐵系，且沒開啟妖精時就可發動能力，能讓傑洛的攻擊力提昇至２倍，但防禦力減半。

軀體晶片 ボディチップ

普通軀體 ノーマルボディ
組合方式
一開始就有

普通狀態的軀體。

緩衝 アブソーバ
組合方式
斧頭人 アクスロイド
螺旋攻擊機 ジャイロアタッカー
陶瓷鈦 セラミカルチタン

能使傑洛在受到攻擊時不會後退。有了它，可避免在某些地形因為受到攻擊後退而導致死亡。不過只能避免後退，受傷的動作還是無法避免。

翻滾 ローリング
組合方式
鐵鎚機器人 モールロイド
焚化機器人X ランプロートX
漂浮炸彈 テリーボム
陶瓷鈦 セラミカルチタン

裝備Z光劍時，跳躍中按方向鍵↑＋攻擊鈕、衝刺時按↓＋攻擊鈕都可使出回轉斬。空中回轉斬對空中與牆壁上的敵人非常有效。

消除 イレイス
組合方式
迷你磁彈B ミニクラバンB
迷你磁彈R ミニクラバンR
抹殺雷射 イー・レーザー
陶瓷鈦 セラミカルチタン

裝備後，只要揮砍Z光劍就可消除敵人發射的子彈。可加以消除的子彈只限小型的橘色能源彈，在這類敵人較多的地帶可以使用。

強體 ストロング
組合方式
鑽地機 ガン・ガ・ガーン
陶瓷鈦 セラミカルチタン

碰到刺或岩漿時不會當場死亡，而以受傷（損傷10）代替。在有許多尖刺地帶的關卡裡，這是非常好用的。頭部可搭配自動回復的晶片。

超強體 ストロンガー
組合方式
鑽地機 ガン・ガ・ガーン
機械兵舍 メカメゾン
陶瓷鈦 セラミカルチタン

碰到刺或岩漿時不會當場死亡，而以受傷（損傷8）代替。碰到尖刺或岩漿時的損傷程度降低，等於可縮短回復的時間。

最強體 ストロンゲスト
組合方式
鑽地機 ガン・ガ・ガーン
機械兵舍 メカメゾン
河豚 ニドバルーン
陶瓷鈦 セラミカルチタン

碰到刺或岩漿時不會當場死亡，而以受傷（損傷6）代替。可將碰到尖刺時的損傷程度降到最低。若零件足夠的話可直接開發。

反射 リフレクト
組合方式
螺旋攻擊機 ジャイロアタッカー
折射砲台 リフビーマー
陶瓷鈦 セラミカルチタン

裝備後，只要揮砍Z光劍就可將敵人的能源彈加以反彈。在敵人會大量發射能源彈的地帶，利用它可輕易加以反擊。

延伸 エクステンド
組合方式
擲彈蟹 ボマイダー
六角晶體 ヘックリスタ
電擊機 エレデザーター
陶瓷鈦 セラミカルチタン

能讓傑洛在受傷後的無敵時間延長。在通過尖刺地帶時，萬一受了傷掉進尖刺地帶，也可趁機趕緊通過，避免死亡。

妖精 エルフ
組合方式
幽魂妖精 ブアエルフ
鋼盔人 メットール
光合花 ビーネラン
陶瓷鈦 セラミカルチタン

裝備時能讓妖精的容納等級（キャパシティレベル）＋1。提升妖精的容納等級，等於可更進一步提升妖精的能力。

廢鐵軀體 ガラクタボディ
組合方式
廢鐵 ガラクタ
S水晶 Sクリスタル
鑽地機 ガン・ガ・ガーン
陶瓷鈦 セラミカルチタン

若三項晶片都同時裝備廢鐵系，且沒開啟妖精時就可發動能力，能讓傑洛的攻擊力提昇至2倍，但防禦力減半。

足部晶片 フットチップ

普通足部 ノーマルフット
組合方式
一開始就有

普通狀態的足部。

快速 クイック
組合方式
地獄犬 ケルベロス
地獄犬 ケルベロス
地獄犬 ケルベロス

裝備後可讓移動速度提高。在需要快速移動以通過某些障礙的地形，這個晶片就可派上用場。晶片也很容易就可湊齊。

雙重跳躍 ダブルジャンプ
組合方式
噴火台 ファイタル
鑽地機 ガン・ガ・ガーン
螺旋砲台H ジャイロキャノンH
漂浮砲台 キャノンホッパー

在跳躍中再按一次跳躍鈕，就可再進行一次跳躍。在許多危險的地形裡，這個晶片能幫助傑洛更輕易地通過。可以當作常時裝備的晶片。

水花跳躍 スプラッシュジャンプ
組合方式
霓虹天使魚 クリオネオン
寄居蟹 ヤドカロイド
彈跳砲台 メデュホッパー

裝備之後可以在水面上跳躍。在某些有積水地形的關卡裡，有了它就可在水面上跳躍，避免掉進洞穴而死亡。

釘鞋・類型I スパイク・タイプI
組合方式
河豚 ニドバルーン
十字刺球 クロスパイン
霓虹天使魚 クリオネオン

能讓傑洛站在結冰的地形上不會打滑。在攻略某些有結冰地形的關卡時，可發揮極大的功用。

釘鞋・類型W スパイク・タイプW
組合方式
利爪兵 バリアント・クロウ
咬人花 ポップラン
玻璃砲台 グラスキャノン

站在地上時，不會因為強風吹襲而後退。在某些關卡的天候中會颳起強風，此晶片能讓傑洛站在地面時不會後退。不過跳躍時依然會受阻，要注意。

蛙腳 フロッグ
組合方式
電磁跳跳兵N マグネッパーN
電磁跳跳兵S マグネッパーS
青蛙魚 ケロッシュ

可以減緩攀壁時往下滑落的速度。在某些地形下會需要經由攀壁動作進行跳躍或攻擊，減緩落下速度可以有更多反應的時間。

廢鐵足部 ガラクタフット
組合方式
廢鐵 ガラクタ
擲彈蟹 ボマイダー
自走光束砲 ビームウォーカー
鐵鎚機器人 モールロイド

若三項晶片都同時裝備廢鐵系，且沒開啟妖精時就可發動能力，能讓傑洛的攻擊力提昇至2倍，但防禦力減半。

特殊晶片

S水晶 Sクリスタル
組合方式
噴火台 ファイタル
機械兵舍 メカメゾン
火彈兵 バリアント・ファイア
陶瓷鈦 セラミカルチタン

這是取得隱藏備用能源槽與廢鐵軀體所須的晶片，本身並不屬於可裝備的晶片。一共需要用到3個，只要一有機會就製作吧。

廢鐵 ガラクタ
組合方式
製作晶片失敗時就會產生

只要以不符合上述正確的晶片組合來製作晶片，就會產生廢鐵。廢鐵本身沒有作用，不過可用來製作出廢鐵系的晶片。

特殊晶片「S水晶」的用途

當玩家製作出晶片「S水晶」之後，前往反抗軍拖車隊裡找伊隆戴爾（イロンデル）說話，就可交換取得「附屬能源槽（サブタンク）」，一共可取得兩次。此外，它也是製作「廢鐵軀體」所需的晶片之一，因此一共需要製作3組。



◀附屬能源槽是遊戲中重要的道具，一定要盡可能增加。

晶片

電腦妖精

本系列大家所熟悉的電腦妖精（サイバーエルフ）們，這次以全新的形態登場。雖然使用上變得更簡便，但是也有許多該注意的規則。

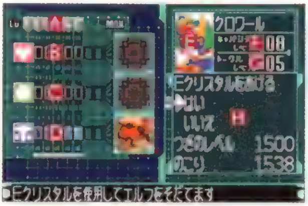


妖精的獲得與培育

此次玩家可攜帶的妖精只有一個，就是在通過關卡「零地區」之後，與艾耶特（アルエット）說話之後就可獲得妖精「庫洛瓦（クロワール）」。獲得妖精之後，只要回到這裡來找艾耶特，就可進行培育。

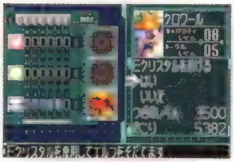
妖精培育畫面的看法

A	妖精等級	E	妖精圖像
B	醫護系妖精	F	容納等級
C	動物系妖精	G	總和等級
D	駭客系妖精	H	指令及訊息欄



電腦妖精的系統

新世代的電腦妖精「庫洛瓦」具備了以往醫護系、動物系、駭客系等三大系統的能力，並且可以三個系統同時發動。電腦妖精「庫洛瓦」具有等級，最初獲得時為LV.0，只要玩家給予能源晶體（Eクリスタル）就可提升妖精的等級。此三大系統在各等級的能力都不同，玩家可視需要開啓。



▲妖精的等級最高可提升至LV.7，好好努力收集能源晶體吧。

■升至各等級所需的花費

Lv.0→Lv.1	50
Lv.1→Lv.2	100
Lv.2→Lv.3	300
Lv.3→Lv.4	600
Lv.4→Lv.5	1000
Lv.5→Lv.6	1500
Lv.6→Lv.7	3500

容納等級與總和等級

在妖精畫面裡，玩家要留意的是右上角的容納等級（キャパシティレベル）與總和等級（トータルレベル）。容納等級代表玩家目前能力所能容許開啓的妖精能力，各系統的妖精能力每開啓一個就代表一級，開啓的妖精能力總和不能超過容納等級，若是超過容納等級的話，在過關時的得分畫面裡就會於妖精項目中扣分，會影響到整體的評價。



▲妖精的容納等級最高到達8級，加上軀體晶片「妖精」可達9級，裝備妖精能力時小心別超過了。

■妖精的相關指令

培育妖精

花費能源晶體（Eクリスタル）提升妖精的等級。

[illegible]能力

可察看妖精各系統的詳細能力，也可順便設定裝備的能力種類。

與妖精說話

與妖精說話。

妖精各系統能力一覽

以下為大家介紹妖精的各系統能力。要注意的是這些能力本身並無法重疊，例如開啓Lv.5時，Lv.4以下的能力都不會存在，要注意。

醫護系　ナース系

具有針對與生命能源相關的部分進行輔助的能力。具有回復或延伸能源最大值的效果。

等級	能力
Lv.1	每25秒自動掉落生體能源（小）
Lv.2	增加生命能源上限（4）
Lv.3	增加生命能源上限（8）
Lv.4	增加生命能源上限（12）
Lv.5	增加生命能源上限（16）
Lv.6	增加生命能源上限（16）＆每25秒自動掉落生體能源（小）
Lv.7	增加生命能源上限至初期狀態的４倍

動物系　アニマル系

可提高傑洛的移動能力、輔助攻擊等等，針對動作進行輔助的能力。

等級	能力
Lv.1	移動時的速度上升
Lv.2	減緩攀壁時下滑的速度
Lv.3	會自動發射炎屬性的子彈攻擊
Lv.4	會自動發射冰屬性的子彈攻擊
Lv.5	會自動發射雷屬性的子彈攻擊
Lv.6	掉落到洞穴的時候會把主角從洞穴裡拉起來
Lv.7	讓防禦力提昇至初期狀態的２倍

駭客系　ハッカー系

可改寫區域或關卡資料的妖精。除了能讓敵人全滅，也能減少頭目的體力。

等級	能力
Lv.1	能讓光彈槍進行４連射攻擊
Lv.2	Ｚ光劍３段斬的第３段按方向鍵↑可使出上斬
Lv.3	讓Ｚ光劍、光彈槍、傑洛手套的攻擊力各＋１
Lv.4	Ｚ光劍３段斬的第３段按方向鍵↓可向前發出衝擊波
Lv.5	打倒敵人嘍囉時，物品掉落的機率大幅提昇
Lv.6	能讓取得生體能源、能源晶體、Ｚ電路版的效果加倍
Lv.7	輸入指令可直接發動充電攻擊

輸入指令直接發動充電攻擊

當玩家開啓駭客系妖精的Lv.7能力以後，只要直接輸入指令，就可以在不按鈕充電的情況下直接使出充電攻擊。由於可瞬間獲得充電攻擊的破壞力，因此一定要想辦法練熟。以下的指令全都是面向右方時的指令，面向左方時則所有指令方向相反。

攻擊	指令
充電光彈槍（小）	↓→＋攻擊鈕
充電光彈槍（大）	↓→↓→＋攻擊鈕
充電Ｚ光劍	→↓＋攻擊鈕
充電傑洛手套（上）	→↑＋攻擊鈕
充電傑洛手套（右上）	↓→↗＋攻擊鈕
充電傑洛手套（右）	↓→＋攻擊鈕
充電傑洛手套（右下）	↗→↘＋攻擊鈕

得分畫面

在得分畫面會為關卡攻略時的成績給予評價。瞭解評價的計算方式與獲得高評價的重點，朝取得S等級努力吧！

以取得高得分、高等級為目標

在得分畫面裡，玩家在該關卡裡的所有行動會被分成6個項目進行評價，並且據此計算出玩家所能的等級。只要能夠獲得高等級，就代表你是個優秀的玩家。在這裡為大家介紹各項目的評價方法吧。



◀在等級A以上過關，也是從頭目身上獲得EX技能的條件之一。

各項目的計算方法

任務 ミッション >> 最高20P

這是對各關卡內各項目的的達成度進行評價的項目。基本上只要打倒頭目的話就會得到滿分20P。但是如「空中庭園」等關卡，都設有特殊任務達成度，玩家必須完全達成這些關卡的條件，才能得到滿分的評價。以下為大家介紹這些設有特殊任務達成度關卡的條件。

STAGE 02 空中庭園 くうちゅうていえん

條件　破壞酸雨裝置

達成度　每破壞一個酸雨裝置＋4P（5個共20P）



P.052

STAGE 04 人工太陽 人工たいよう

條件　破壞水晶

達成度　每破壞一個水晶＋5P（4個共20P）

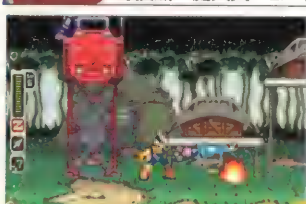


P.064

STAGE 06 雪地區・2 エリア・ゼロ・2

條件　將10處火災撲滅

達成度　每撲滅一處火災＋2P（10處共20P）

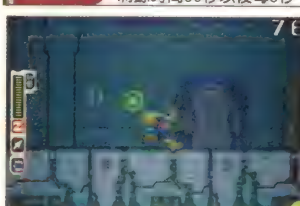


P.076

STAGE 11 深海 しんかい

條件　在剩餘時間50秒之前潛入潛水艦

達成度　剩餘時間50秒以後每5秒－2P（－50秒共－20P）



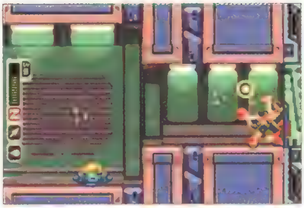
P.106

過關時間

玩家到關卡過關為止所花的時間也是評價的項目之一。各個關卡都各自設有過關時間的標準，只要玩家能在這標準的規定時間內過關，就可得到滿分。若是超過時間的話則會視超出的程度而減分。不用想得太複雜，只要想辦法盡快過關才是獲得高評價的要點。有時候也可以視情況放棄取得物品的機會。

分數計算方法

- 在規定過關時間前過關的話＋20P
- 超過規定過關時間的話－1P
  以後，每超過10秒－1P



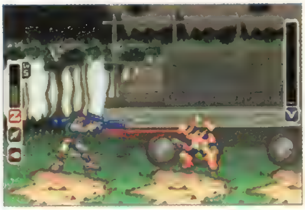
▲若不理會敵人的糾纏，是可以縮短過關的時間。

傷害

敵人對玩家所造成的傷害也是評價的項目之一。不管關卡的難易度多高，只要是傷害在0～6格以內的話都可得到滿分評價。以後，所受的傷害每增加6格就會－1P。

分數計算方法

- 任務中所受傷害在0～6的話＋20P
  以後，傷害每增加6都會－1P



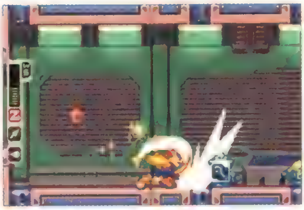
▲頭目戰是最容易受傷的地方，要格外小心。

殺敵 エネミーカウント 最高15P

關卡攻略中玩家所打倒的敵人數量也是評價的對象。評價的計算方式如以下所介紹。雖然計算方式看起來有點繁複，但是只要在沒重試的情況下打倒規定破壞數以上的敵人，過關時就可獲得滿分。

分數計算方法

- 規定敵人破壞數÷實際破壞敵人的數量（小數點第2位數後四捨五入）
- 計算結果在1.0以下的話＋15P
  以後，計算結果每增加0.1時－1P
- 在關卡中有重試的話，就要將上述計算前的敵人破壞數除以重試的次數



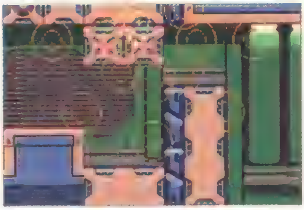
▲只要在前進的路上確實地打倒每一個出現的敵人，就可獲得滿分。

重試 リトライ 最高15P

玩家進行重試的次數也是評價的項目。如果是0次的話就有滿分，增加次數的話就是每一次各－3P。由於重試的話對過關時間與殺敵也會有不好的影響，因此最好是能毫無失敗地過關。

分數計算方法

- 任務中重試次數為0的話＋15P
  以後，每重試一次－3P



▲習慣關卡的內容正是減少重試次數的秘訣。玩家必須不斷的練習。

天候等級

這是本遊戲新追加的要素。在八門士的關卡中都設有普通與簡單等兩種天候狀況，普通天候都是對頭目有利、對玩家不利的環境。只要在普通天候下過關，就可得到滿分。

分數計算方法

● 以普通（ツウジョウ）天候過關的話＋10P
以簡單（カンタン）天候過關的話0P
無天候設定的關卡一律10P



▲在對玩家越不利的環境下過關，就能得到分數。

妖精

妖精的計算方式比較特別，是以玩家的妖精容納等級減去使用的妖精總和等級，若所得結果為正數，也就是說總和等級沒有超過容納等級，就不會扣分。相對的若是超過，則是每超過一個就減去一分。

分數計算方法

●容納等級－總和等級＝正數 →0P
＝負數 →減去總和等級超出的數值
最多-21P



▲只要使用的妖精數量沒有超過容納等級，就不會被扣分了。

等級的決定

在這6個項目完成評價之後，就根據所有的評價分數合計後的分數，來計算出玩家的等級。由於關卡02以後是由目前為止的分數平均值來決定等級，因此一旦評價降低的話想要回到先前的等級就更困難了。如果要以高等級過關的話，最好先在難易度較低的前半關卡裡取得接近滿分的分數。

■評價分數的合計值與等級

合計值	等級
96～100	S
86～95	A
76～85	B
66～75	C

合計值	等級
56～65	D
46～55	E
0～45	F



▲只有遊戲剛開始的關卡，是以玩家獲得的評價直接計算為等級，是最容易取得S級的關卡。

關於稱號

在得分畫面裡不只能計算出關卡攻略的評價，同時也會決定玩家的稱號（コードネーム）。稱號除了某些特殊的情況外，都是由前半與後半兩組關鍵字組合而成的哦。



◀稱號會直接反映玩家在進行遊戲時的風格或特性。

稱號前半關鍵字的條件

稱號前半所使用的關鍵字，主要都是根據攻略中的行動作為決定的基準，而且絕大部分都是以得分畫面中的評價分數作為判斷基準。此外，若是同時達成複數條件的話，就以下表中順序較高者為優先，這點玩家要記住。

稱號	條件
韋馱天的 イダテンの	過關時間評價為20P
隼的 ハヤテの	過關時間評價為18～19P
慢速的 ドンソクの	過關時間評價為0P
冷血的 レイケツの	（各關卡規定數）÷（擊破數）在0.5以下
無傷的 ムキズの	傷害評價在19P以上
傷痕累累的 キズダラケの	傷害評價在5P以下
不死身的 フジミの	重試評價為15P
依賴性的 タリキホンガンの	妖精評價為負數
完美主義的 カンゼンシュギの	任務評價為20P
背叛的 ウラギリの	任務評價為0P
勇敢的 ユウカンな	天候評價為10P
冷靜的 レイセイな	天候評價為0P

稱號後半關鍵字的條件

後半所使用的關鍵字，是以玩家的等級與使用武器的種類來作為判斷的基準。若是有達成複數條件時則以表格上方者為優先，這點跟前半部份一樣。此外還有個例外，就是若有達成上位前４種關鍵字的條件時，前半的關鍵字就不會顯示。

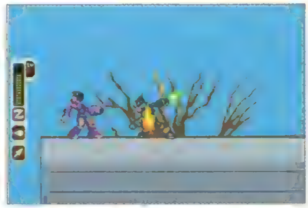
稱號	條件
神 ゴッド	連續7次取得Ｓ級
救世主 キュウセイシュ	連續5～6次取得Ｓ級
英雄 エイユウ	連續3～4次取得Ｓ級
勇者 ユウシャ	連續1～2次取得Ｓ級
武器大師 ウェポンマスター	只限最終關卡過關時。從敵人身上奪得所有種類的武器
劍聖 ケンセイ	連續5次在關卡中Ｚ光劍使用率70%
劍客 ケンキャク	連續3～4次在關卡中Ｚ光劍使用率70%
劍士 ケンシ	連續1～2次在關卡中Ｚ光劍使用率70%
狙擊手 スナイパー	連續5次在關卡中光彈槍使用率70%
射手 シューター	連續3～4次在關卡中光彈槍使用率70%
槍手 ガンマン	連續1～2次在關卡中光彈槍使用率70%
神拳 マスターフィスト	連續5次在關卡中傑洛手套使用率70%
爆拳 ブラストフィスト	連續3～4次在關卡中傑洛手套使用率70%
鐵拳 アイアンフィスト	連續1～2次在關卡中傑洛手套使用率70%
戰士 センシ	不屬於上述任何一項條件的時候

其他隱藏要素

在這裡為大家介紹遊戲中的其他隱藏要素。以不同的角度，充分享受遊戲截然不同的另一份樂趣吧。

困難模式

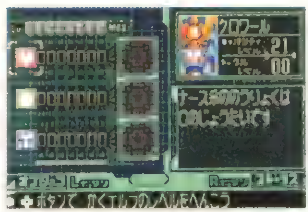
只要將遊戲全部破關一次，在選擇新遊戲時就可選擇難度更高的困難（ハード）模式。在此模式下，玩家無法使用Ｚ光劍的連續斬之外，所有的ＥＸ技能也都無法使用。除此之外，身體也會呈裝備廢鐵（ガラクタ）晶片的狀態，攻擊力強化但防禦力降低。



▲無法使用三段斬，只能一點一滴地攻擊敵人。

超級模式

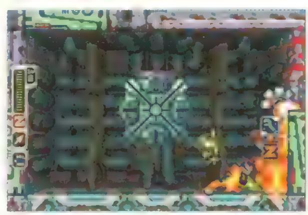
在玩家收集到所有零件、製作所有晶片，並且將電腦妖精培育至最高的狀態下全破遊戲，在選擇新遊戲時就可選擇「超級（アルティメット）模式」。基本規則與普通模式一樣，並沒有如同困難模式般的限制：最重要的是，電腦妖精的等級一開始就是最高，而且容納等級高達21，玩家所選擇等級的所有能力會全部發動！這樣一來就可輕易取得Ｓ級評價了！



▲簡單的說，就是在電腦妖精強化至極限的狀態下進行普通遊戲。

大量賺取晶體能源的方法

在「冬眠設施」關卡裡與中頭目齒輪儲存槽戰鬥時，將下方與左右兩邊的出口破壞之後，把妖精的駭客系LV開至LV5，站在畫面中央靠右的位置，不斷攻擊出現的蛇行齒輪，就可大量獲得道具。此技巧可快速累積提升妖精等級LV6、7所需的能源晶體，十分好用。



▲不只是能源晶體，也很容易取得Ｚ電路版與零件。

取得隱藏的附屬能源槽

前兩個附屬能源槽（サブタンク）都可以在關卡中取得，但是剩下這兩個的取得方法就不一樣了。當玩家製作出Ｓ水晶（Ｓクリスタル）晶片之後，到002號拖車與伊隆戴爾（イロンデル）說話，他就會與你交換附屬能源槽。同樣的方式一共可以交換兩次，玩家一定要取得。



▲一共可交換兩次，玩家可千萬別忘記。



地圖篇 MAP

劇情流程

在開始進入遊戲的攻略階段之前，先在這裡瞭解整個遊戲關卡的進行流程吧。以下為大家介紹本書的攻略流程。

關卡攻略流程

遊戲開始

開場任務

STAGE 00　荒野　こうや　P.040

強制任務

STAGE 01　零地區・1　エリア・ゼロ・1　P.046

八門士關卡

STAGE 02　空中庭園　くうちゅうていえん　P.052
STAGE 03　灼熱粒子砲　しゃくねつりょうし砲　P.058
STAGE 04　人工太陽　人工たいよう　P.064
STAGE 05　地下樹海　地下じゅかい　P.070

強制任務

STAGE 06　零地區・2　エリア・ゼロ・2　P.076
STAGE 07　監獄　かんごく　P.082

八門士關卡

STAGE 08　磁場區域　じばくいき　P.088
STAGE 09　冬眠設施　コールドスリープしせつ　P.094
STAGE 10　復活都市　生きた都市　P.100
STAGE 11　深海　しんかい　P.106

最終任務

STAGE 12　諸神黃昏控制室　ラグナロクせいぎょしつ　P.112
STAGE 13　大型傳送基地　大型転送基地　P.118
STAGE 14　傳送回線內部　傳送かいせんの中　P.124
STAGE 15　諸神黃昏中心部　ラグナロク中心部　P.130

結局

關於16個關卡的攻略順序

包含開場任務的STAGE 00在內，本遊戲的關卡一共有16個。基本上想要將遊戲全部過關，就必須突破這16個關卡才行。不過，其中在八門士關卡的部分，也就是STAGE 02～05及STAGE 08～11等８個關卡，都是可以自由選擇的。在這裡就先為大家介紹選擇關卡時的重點吧。



▲只要是八門士的關卡，都可以自由選擇。

1 以製作需要的晶片為優先

在攻略各關卡時，打倒敵人可以取得該敵人的零件，玩家可以根據這些零件來製作晶片。當然，晶片當中有些是對攻略有極大幫助的，如自動充電、強體、雙重跳躍、釘鞋等等。

若能擁有這些晶片，攻略關卡時的難易度將可大幅降低。參考本書地圖的內容，依照可取得的道具及可選擇的關卡，找出適合自己的攻略順序吧。



▲釘鞋・類型Ｉ在挑戰空中庭園時十分好用，在此之前要想辦法把它做出來。

2 難纏頭目所把守的關卡以後再挑戰

在各關卡的最後都會有能力強大的頭目看守，不過若玩家的技術夠高，不使用晶片等強化能力也有可能加以打倒；不過在初期還不熟悉的時候，肯定會有一番苦戰。若是遇到突破不了的強敵時，不妨考慮先攻略其他的關卡，收集道具與零件來強化自己的能力，也許就能找到攻略的方法了。



▲在取得對頭目有效的ＥＸ技能或晶片之前，不妨先挑戰其他關卡試試看吧。

反抗軍拖車隊 レジスタンスのトレーラー

在開始進入遊戲的攻略階段之前，先在這裡瞭解整個遊戲關卡的進行流程吧。以下為大家介紹本書的攻略流程。



人類的部落



※人類的部落在STAGE 01通過之後才能進入

在反抗軍拖車隊可進行的事

在反抗軍拖車隊裡，有雪兒及賽佛等並肩作戰的伙伴，在這裡玩家可為下一次戰鬥做準備。以下為大家介紹在反抗軍拖車隊裡所能做的事。

選擇任務．出擊

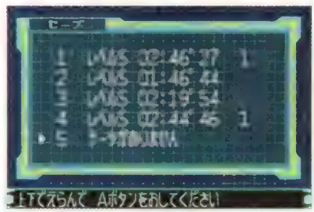
在指揮室（COM）裡選擇與操作員（オペレーター）說話，就可以選擇任務進行出擊。已經通過的關卡也可再度進入。



◀這是玩家最常使用的功能之一，記住畫面上各個顯示要素的意義吧。

資料儲存

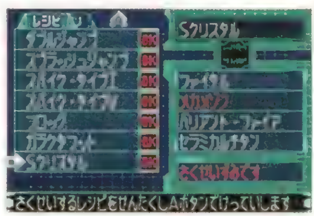
選擇與雪兒（シエル）說話，就可進行遊戲資料的儲存。由於萬一在關卡中全滅的話，可以選擇回到上一次記錄的地方，因此無論如何都要定時定期到這裡進行記錄。



◀儲存資料後方的數字，代表玩家已經破關的次數。

製作晶片

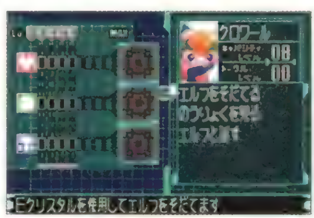
到實驗室（LAB）裡與賽佛（セルヴォ）說話，選擇「物品配方的管理（アイテムレシピのかんり）」就可進行晶片的製作。由於晶片對攻略而言十分重要，因此一定會經常用到。



◀已經完成的配方也會顯示，方便玩家查閱管理。

培育妖精

在001室裡與艾耶特（アルエット）說話，選擇「妖精的管理（エルフのかんり）」就可進行妖精的培育。妖精也是攻略時不可或缺的要素，因此也要積極地培育。



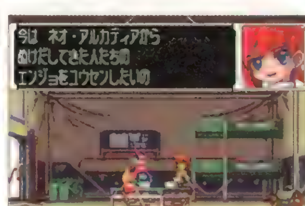
◀妖精是能大幅提升玩家能力的重要要素，一定要好好培養。

與NPC對話

在這裡有許多的NPC登場。與他們進行對話，不只能獲得情報，有些情況也是讓劇情推進的關鍵。此外，某些NPC也會提供晶片的配方或特殊物品，因此一定要經常到各處去進行對話。



▲在拖車裡與拖車外的伙伴，偶爾也會提供一些遊戲的提示。

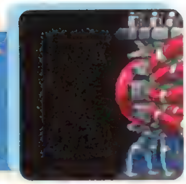


▲與某些NPC角色對話，也是讓劇情推展的重要關鍵

關場任務 STAGE 00

荒野 こうや

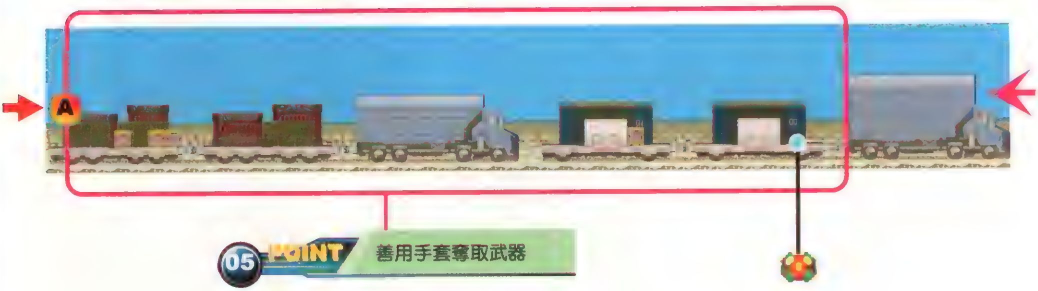
BOSS 潛砂艦核心 サブデザート・コア



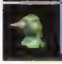
此關卡是在移動中的拖車上進行的，因此拖車與拖車之間沒有連結的地方要格外注意，以免摔下去受傷。

達成條件	無
能源晶體	16EC × 1
限定過關時間	100秒
規定擊破數	20





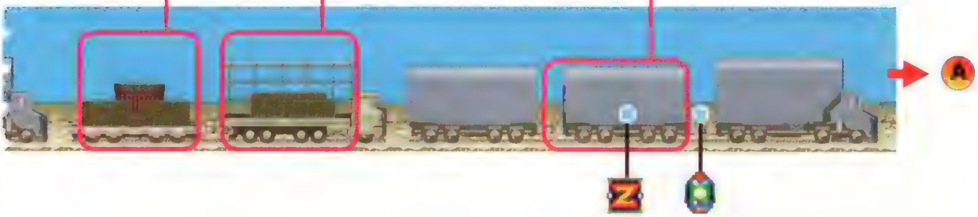
出現的敵人一覽

	火彈兵　バリアント・ファイア
	焚化機器人X　ランプロートX
	轉向砲台　アークキャノン
	螺旋砲台H　ジャイロキャノンH
	自走光束砲　ビームウォーカー

02 POINT 奪取盾牌後輕鬆打倒

04 POINT 別忘了貨櫃裡的道具

03 POINT 注意會燃燒的卡車外罩





飛彈會無止盡地不斷發射

06 POINT 利用敵人特性前往上層

01 POINT 趁火彈兵降落前搶先攻擊

剛開始的幾節貨櫃上方，都會有火彈兵從天而降。雖然是敵方嘍囉，不過主角的武器攻擊力依然無法一擊加以打倒。因此，在此建議玩家先將主要武器換成Z光劍，並且隨時按住進行充電，只要火彈兵一從上空出現，就馬上加以攻擊吧。



▲這敵人在降落之前都不會攻擊，因此搶先以充電攻擊加以打倒吧。



▲用連續斬雖然也可以打倒敵人，不過效率還是比較差一點。

02 POINT 奪取盾牌後輕鬆打倒

焚化機器人X（ランプロートX）會朝左右邊噴出火焰，而當它轉向另一邊時，背後又有盾牌抵擋。由於耐久力很高，因此就算直接跳過去攻擊，也一定會被火焰傷害。此時要趁其轉向時，從背後以手套奪取其盾牌，再從背後加以攻擊。



▲奪取後的盾牌也可以抵擋其火焰攻擊。之後再趁其轉向…



▲從背後就可以輕鬆地加以打倒了。

03 POINT 注意會燃燒的卡車外罩

這裡有一輛卡車裝有帆布外罩。若主角跳上車頂的速度較慢，從上方降落的火彈兵發射的火彈就會將卡車的外罩燒掉，會導致主角受傷。因此若不是快速爬上車頂，就要暫時離開棚架。



▲如果沒有在火彈兵完全降落之前跳上車頂的話……



▲火彈兵攻擊時會讓外罩燃燒，進而讓主角受傷。

04 POINT 別忘了貨櫃裡的道具

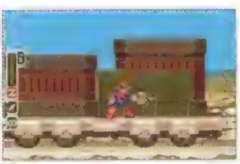
在這裡有一個貨櫃後方破了一個大洞。從洞裡面進入，可以取得一個Z電路版（ゼットパネル），讓傑洛的剩餘人數增加一人，玩家一定要記得拿。



▲這敵人在降落之前都不會攻擊，因此搶先以充電攻擊加以打倒吧。

05 POINT 善用手套奪取武器

傑洛手套是本遊戲追加的新武器，使用它可以奪取每一名敵人的武器或裝備。在這裡有許多具有不同特徵的敵人，只要加以奪取的話，也可好好加以利用。除了敵人的武器之外，放在地面的箱子也可加以奪取。雖然彈數只有三發，但是可以丟出威力強大的炸彈攻擊！



▲轉向砲台（アークキャノン）的武器能自動朝敵人的方向射擊，十分方便。



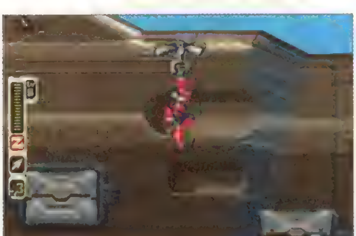
▲放在貨櫃上的箱子不要加以破壞，用手套奪取之後……



▲能丟出威力強大的炸彈！

06 POINT 利用敵人特性前往上層

在進入潛砂艦之後，首先會看到兩個大的生體能源。但是由於位於上層，因此無法直接跳上去。此時往前走，可以看到螺旋砲台H（ジャイロキャノンH）。攻擊其下半部之後，它會留下上半部的螺旋槳往上飛。玩家只要趕快跳上去按下方向鍵↑，就可抓住螺旋槳，直接飛到上層了。



▲攻擊螺旋砲台H的下半部之後，趕緊抓住上半部，就可往上飛……



▲這樣就可取得生體能源了。

STAGE 00 荒野 こうや

遨翔天際的神槍

BOSS 潛砂艦核心 サブデザート・コア

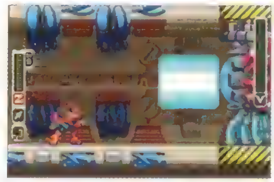


從荒野的沙漠底下轟然出現的巨大潛砂艦。
以巨大的雷射及自走光束砲襲擊傑洛！

體力	64	弱點屬性	無
取得ＥＸ技能			
無			

攻擊的特徵

這是開場任務的頭目，攻擊方式十分單純，除了本體的兩種雷射攻擊之外，就只會派出自走光束砲進行攻擊。我方只要掌握其攻擊的節奏，就很容易能找到加以攻擊的破綻。

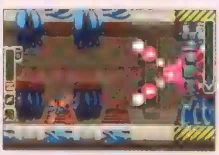


◀由於主要攻擊都必須在遠距離閃躲，因此只要在遠處觀察並伺機閃躲即可。

攻擊模式的分辨法

1 中央發出紅光的話…… 反射光束 リフレクトビーム

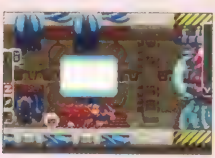
當核心部分閃爍紅光的時候，就是準備發射反射雷射的徵兆。在畫面的左邊觀察情況，只要一發射反射雷射的話，站在畫面中所示的位置就可避開攻擊。

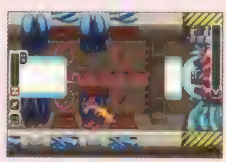




2 中央發出藍光的話…… 大型雷射 ワイドレーザー

在閃爍藍光之後就會連續發射出３道大型雷射。大型雷射可以直接以衝刺從底下鑽過去，不過由於距離空間有限，因此在衝過一道雷射之後，要馬上再往回行走或衝刺，以閃躲下一道雷射。





▶▶▶ 建議裝備

從遠距離以光彈槍攻擊

由於頭目的主要攻擊都是遠距離攻擊，我方也必須在遠處閃躲，因此建議玩家可裝備光彈槍作為主要武器，並且隨時進行充電，一有機會就對中央的核心部分攻擊。逐漸接近的自走光束砲就以Ｚ光劍打倒吧。

主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Ｚ光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	普通頭部　ノーマルヘッド
軀體晶片	普通軀體　ノーマルボディ
足部晶片	普通足部　ノーマルフット

攻擊模式 A 攻擊力 ★★★
反射光束　リフレクトビーム

核心閃爍紅光之後，馬上朝斜上方與斜下方等兩個方向發射光束。光束碰到地面會反射，發射與反射的角度都是固定的。由於我方不需要接近，因此只要記住正確的閃躲位置，並伺機反擊即可。



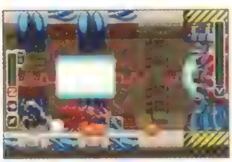
▲由於主要攻擊都必須在遠距離閃躲，因此只要在遠處觀察並伺機閃躲即可。



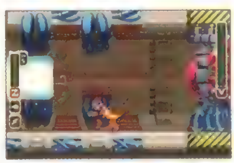
▲等光束通過之後，就跳起來發射充電射擊。

攻擊模式 B 攻擊力 ★★★★
大型雷射　ワイドレーザー

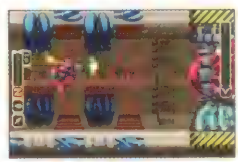
當核心閃爍藍光之後，會連續發射３道雷射。由於雷射的高度剛好可以用衝刺從底下鑽過去，因此我方只要在雷射快接近時使出衝刺，就可從底下鑽過去。至於接下來的雷射，則必須在躲過上一道雷射之後再以步行或衝刺回反方向，再度以相同的方式閃躲。



▲先向前衝刺閃過雷射之後……



▲往回走以閃躲下一道雷射……



▲三道雷射都躲過之後，就跳起來發射充電射擊。

攻擊模式 C 攻擊力 ★★
自走光束砲　ビームウォーカー

攻擊模式A或B之後的空檔，會從上方與下方各出現2隻，共4隻自走光束砲，向玩家接近。尤其上方的會在接近到一定程度之後掉落下來。因此我方可向前先打倒地面上的光束砲，接著再回頭打倒從上方掉落的光束砲。



▲使用充電的Ｚ光劍接近攻擊，可同時攻擊核心部分。



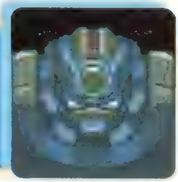
▲接著再回頭攻擊從上方掉落的敵人。

強制任務

STAGE 01

零地區・1 エリア・ゼロ・1

BOSS 武勇巨神Ω カルネージ・フォースΩ



這裡是商隊的人們所前往的目的地。雖然是人類想要建立的部落，不過除了放眼所及都是廢墟外，也有許多敵人盤據著。

達成條件	無
能源晶體	16EC × 4
規定通關時間	140秒
規定擊破數	30

01 POINT 咬人花就用手套連根拔除





02 POINT 善用攀壁與衝刺跳躍

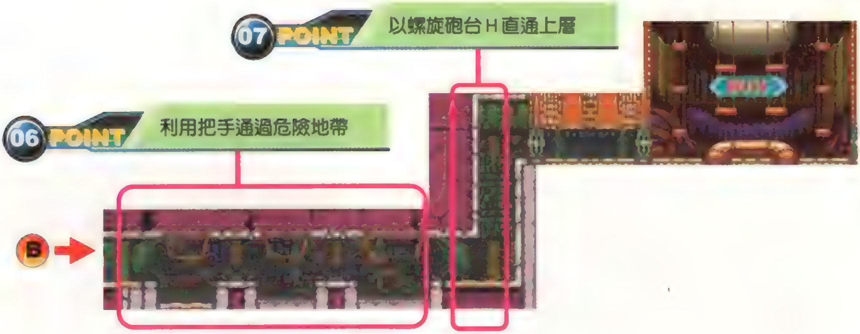
03 POINT 別錯過藏在瀑布中的道具

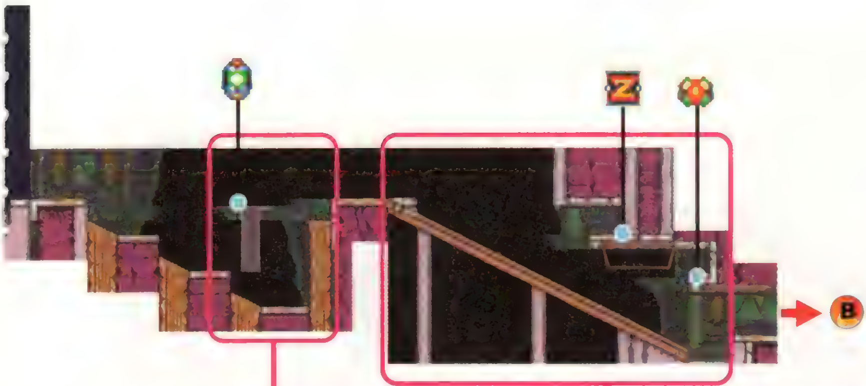
出現的敵人一覽

轉向砲台 アークキャノン	咬人花 ポップラン
漂浮砲台 キャノンホッパー	彈跳砲台 メデュホッパー
螺旋砲台H ジャイロキャノンH	地鼠 モルグール
漂浮炸彈 テリーボム	寄居蟹 ヤドカロイド
自走光束砲 ビームウォーカー	

07 POINT 以螺旋砲台H直通上層

06 POINT 利用把手通過危險地帶



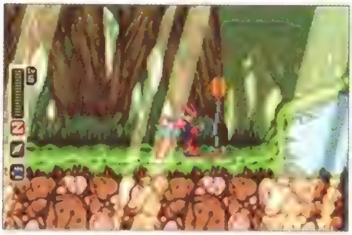


04 POINT 利用升降把手與漂浮炸彈前往高台

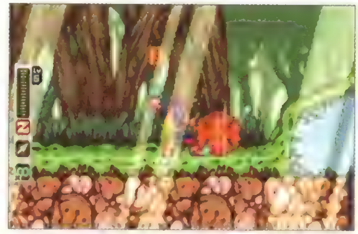
05 POINT 昇降台對面道具的取得法

01 POINT 咬人花就用手套連根拔除

咬人花只要一接近旁邊，或者從上方通過時，就會馬上向上咬。一旦被咬住就會受重傷，加上無法用普通攻擊加以破壞，因此除了要從遠處以較高的衝刺跳躍通過，就要善用傑洛手套予以拔除。



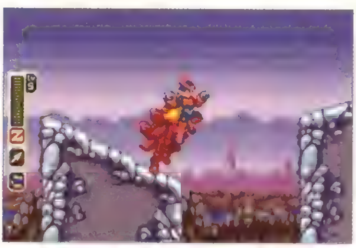
▲先接近咬人花，趁其攻擊的時候……



▲使用手套連根拔除！

02 POINT 善用攀壁與衝刺跳躍

這一帶有許多斷崖與洞穴，只要通過一不小心摔下去就會當場死亡。跳躍時若高度不夠，就必須利用攀壁與彈壁爬上去。在斷崖上方也會有寄居蟹（ヤドカロイド）出現，若無法一擊加以打倒，就會在脫殼之後不斷往後逃跑。記住千萬不要窮追猛打。



▲有些斷崖的高低落差較大，最好用衝刺跳躍通過。



▲隨時進行充電，遇到寄居蟹就一擊加以打倒。

03 POINT 別錯過藏在瀑布中的道具

在這裡的瀑布中央，有個空隙放有生體能源（大）。因此，主角在從瀑布上方落下時，千萬不要直接往下跳，否則無法取得。在瀑布邊緣順著水流往下，同時把方向鍵朝←按住，在落下時就可進入瀑布中的空隙取得道具。



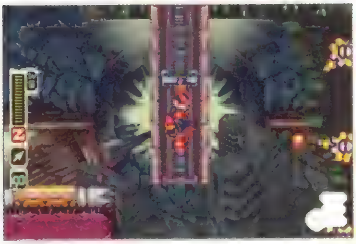
▲從瀑布上落下時盡可能靠近牆壁，落下時就可進入中間的空隙取得生體能源



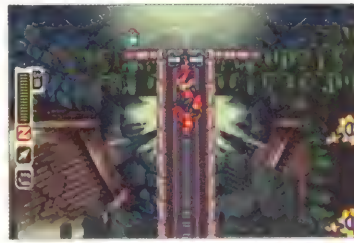
▲瀑布下方還有兩個能源晶體，拿取時要小心寄居蟹。

04 POINT 利用升降把手與漂浮炸彈前往高台

在這裡，有三個轉向砲台配置在高台的牆壁上。如果要沿著牆壁往上爬，勢必會遭到砲台的猛攻。此時，可利用旁邊的升降把手，抓住之後按住方向鍵↑就可一路往上移動。同時也可攻擊出現的漂浮炸彈，可使其爆炸直接破壞轉向砲台。



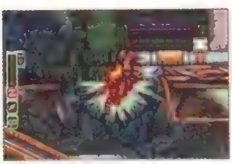
▲攻擊漂浮炸彈能使其爆炸，可順便破壞附近的轉向砲台。



▲以升降把手爬升至上方。別忘了拿取能源晶體。

05 POINT 昇降台對面道具的取得法

在這裡只要搭乘昇降台，就能以極快的速度往下衝，到達末端時會直接跳過一段尖刺地帶。但是，在斜坡對面還有Z電路版與生體能源（大）。在昇降台衝刺時，計算距離使用衝刺跳躍，就可取得Z電路版了。



▲抓準距離之後使出衝刺跳躍…



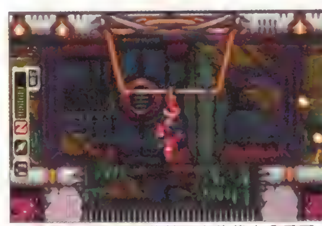
▲注意上方的自走光束砲，取得Z電路版。



▲生體能源只要跳起來抓住把手就可以取得。

06 POINT 利用把手通過危險地帶

這一帶有兩處尖刺地帶，通過時最好按方向鍵↑方向抓住把手，一點一點地小心通過。直接使用衝刺跳躍也可以，不過要小心平台上的敵人。



▲跳躍時抓住把手的技巧在往後十分重要，一定要熟練。

07 POINT 以螺旋砲台H直通上層

與開場任務時一樣，只要攻擊螺旋砲台H的下半部，就可抓住上半部的螺旋槳往上飛。若不小心全部加以打倒，就往回走一段路之後，再回到這裡來，螺旋砲台H就會再度出現了。



▲抓住螺旋槳上昇時，也別忘了順便攻擊敵人。

STAGE 01 零地區・エリア・ゼロ・1

BOSS 武勇巨神0 カルネージ・フォース0

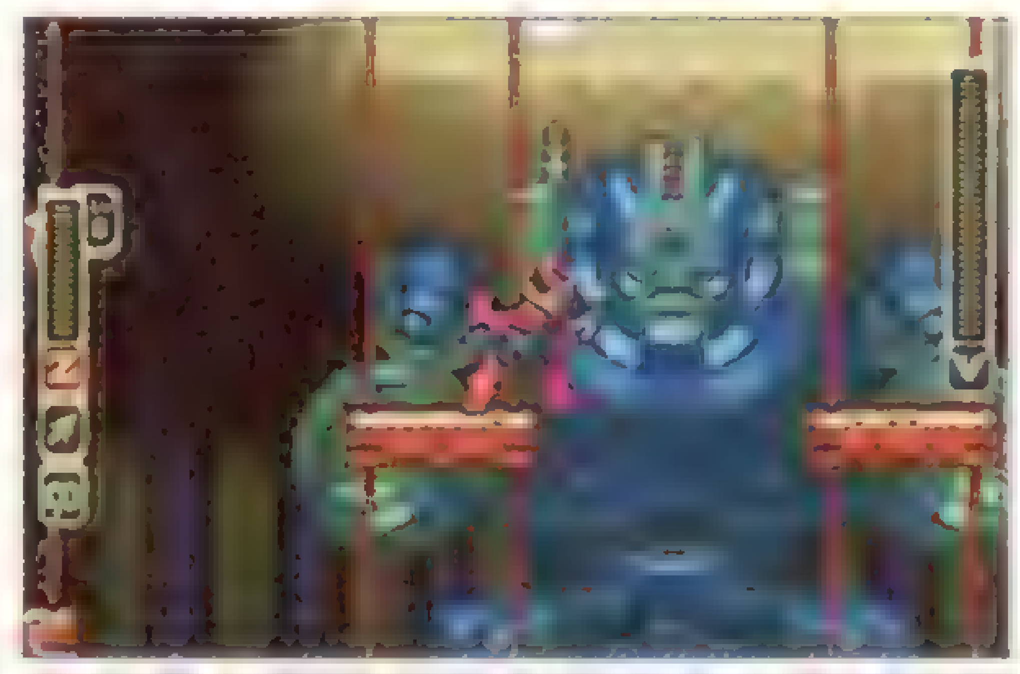


據說是由舊世代思考型機器人的設定值所製作而成的巨大機器人，能以飛彈與巨大的鐵拳攻擊敵人。

體力	96	弱點屬性	無
取得EX技能			
無			

攻擊的特徵

由於武勇巨神０的弱點在頭部，而大部分的時間它都是在關卡的上半部活動，因此我方必須跳上高處的平台才能加以攻擊。由於其主要攻擊方式都是射擊武器，因此我方必須隨時準備移動以進行閃躲。從攻擊模式A到攻擊模式B之間都會向下消失，接著再回到畫面上。看清其行動模式，伺機加以攻擊吧。



▲在最上層觀察其攻擊方式，隨時準備閃躲。

攻擊模式的分辨法

1 背後發射飛彈的話…… 彈幕雨 レイニーミサイル

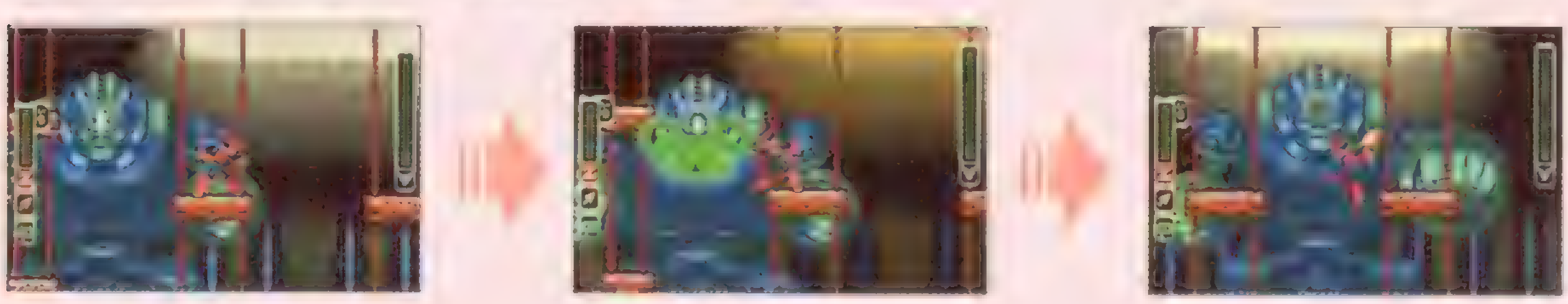


當它從背後發射出飛彈時，就會有許多飛彈從畫面上方以斜方向落下。若是從右邊背後發射飛彈，就會從右上方落下；反之亦然。由於飛彈一定是兩個方向依序連續發射，因此只要一發現飛彈發射，就可馬上跳到下一層進行閃躲。

2 頭部發出綠色光芒的話…

環狀光波 リングショット ／ 鐵鎚拳 ハンマーパンチ

當它發動彈幕雨結束之後，就會往下移動。之後再度出現時，就會一邊橫向移動，並從頭部發射擴散狀的光波。結束光波發射之後，馬上會從畫面裡伸出鐵鎚拳攻擊。環狀光波與鐵鎚拳只要不斷往左右其中一方移動就可閃開。



建議裝備

以Z光劍不斷予以重創！

由於頭目的能源高達96，加上我方只能在同一高度加以攻擊，因此建議以破壞力強大的Z光劍作為主要武器進行攻擊。至於晶片的部分，由於我方目前可取得的零件種類不多，還無法開發出什麼晶片，因此晶片部分可以不必理會。

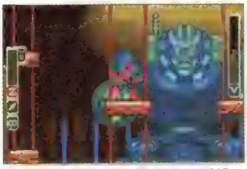
主要武器	Z光劍	ゼットセイバー
次要武器	光彈槍	バスターショット
頭部晶片	普通頭部	ノーマルヘッド
軀體晶片	普通軀體	ノーマルボディ
足部晶片	普通足部	ノーマルフット

攻擊模式 A

攻擊力 ★★★

彈幕雨　レイニーミサイル

從背後的兩個發射口分別向上方發射飛彈，接著飛彈會從上空以斜方向降落。由於飛彈會在向上方完全發射完之後才降落，因此在此之前可趁機加以攻擊。飛彈一共會發射兩波，其間的空檔都是攻擊的好機會。



▲看到飛彈發射時就可準備閃躲。趁這時也可加以攻擊。



▲往逃到下面一層的平台閃躲。



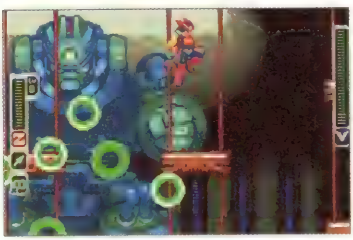
▲馬上再回到上層加以攻擊，然後再趕快逃下來。

攻擊模式 B

攻擊力 ★★

環狀光波　リングショット

額頭上發出綠色的光芒時，就會發射出以扇狀方式擴散的光波。光波會連續發射三波，我方只要在上層持續朝反方向移動即可閃避。在閃避的同時，也可以用充電的光彈槍加以攻擊。



◀只要往左右任何一邊移動，就可以順利閃躲。



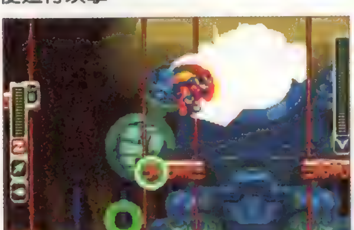
◀閃躲之後要記得回頭來進行攻擊。

攻擊模式 C

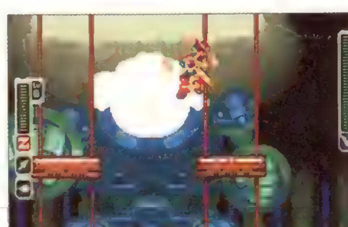
攻擊力 ★★★

鐵鎚拳　ハンマーパンチ

在環狀光波的攻擊結束之後，一定會使出鐵鎚拳攻擊。鐵鎚拳有左右兩邊，每次只會以最靠近主角的一邊進行攻擊。只要看到拳頭旋轉，就要進行閃躲。在以跳躍閃躲的同時，也可順便進行攻擊。



◀在躲過環狀光波之後回到上方進行攻擊，並隨時準備閃躲鐵鎚拳。



◀直接跳起來閃躲鐵鎚拳，並同時加以反擊。

八門士關卡

STAGE 02

空中庭園

くうちゅうていえん



BOSS 雷電飛馬 ヘカソルタ・エクレール

這是在空中移動的拜爾軍要塞，並且能在周圍地帶形成雷雲，對環境造成極大的破壞。潛入內部加以破壞吧！

達成條件	擊破5個酸雨產生裝置
能源晶體	16EC × 8
規定過關時間	220秒
規定擊破數	30

天候變化	注意颱風與雲層對跳躍的影響	我方有利	晴天
		敵方有利	陰天

當天候為陰天時，在部分地區會產生颱風與雲層。颱風會讓玩家的跳躍距離降低，雲層則是會遮蔽部分平台的視線，很容易導致跳躍時不小心摔死。

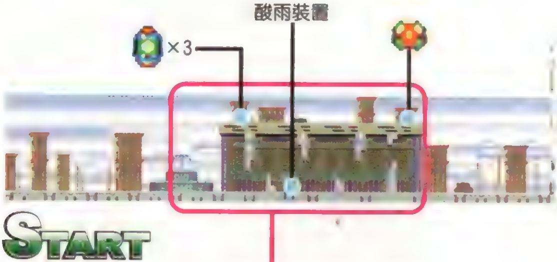


▲等待雲層通過確認位置後，再小心地進行移動吧。

03 POINT 有節奏並不間斷地衝刺跳躍

04 POINT 打倒中頭目間諜飛龍 E

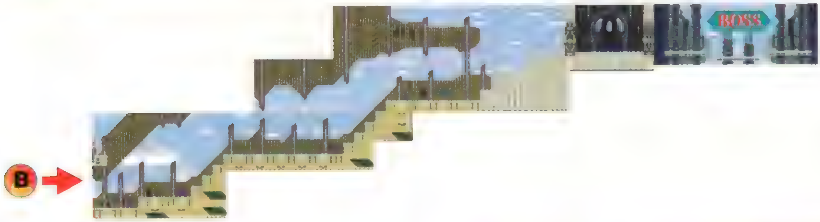




01 POINT 利用敵人武器凍結噴水池・1

出現的敵人一覽

電擊機　エレデザーター	六角晶體　ヘックリスタ
冰塊自走砲　グラシャール	擲弾蟹　ボマイダー
螺旋砲台H　ジャイロキャノンH	機械兵舍　メカメゾン
三角砲台　トリアフォルマ	雷劍　ライケン
火弾兵　バリアント・ファイア	







01 POINT 利用敵人武器凍結噴水池・1

此處建築物頂端雖然有三個能源晶體，但是無論如何都無法跳上去。此時，不妨以傑洛手套奪取附近的冰塊自走砲（グラシャール）武器。接著對著噴水池頂端使用武器，就能將噴水凍結。這樣就可經由凍結的噴水跳到頂層了。這個方法在後面幾個地方都可派上用場。



▲將噴水池頂端加以凍結之後……



▲就可跳到頂層去了。

02 POINT 注意雲層的遮掩小心跳躍

這一帶的平台之間有許多摔下會死亡的洞穴，加上在天候對我方不利的條件下，雲層偶爾會遮掩平台的位置。這時除了要站在平台上觀察平台的正確位置外，也可奪取螺旋砲台H的武器，從遠處打倒火彈兵，以確保平台的安全。若可以的話，最好能先製作釘鞋・類型W（スパイク・タイプW）以避免被風吹動。



▲跳過去之前，要先以螺旋砲台H的武器將平台上的敵人打倒。



▲跳躍時因為會被風往回吹，因此一定要使用衝刺跳躍。

03 POINT 有節奏並不間斷地衝刺跳躍

此處的尖刺地帶也是跟POINT 2時一樣，可站立的平台會被雲層給遮蓋住。由於三個平台之間的距離都是固定的，加上這附近還會有三角砲台出沒干擾，因此與其一步一步地慢慢跳，不如有節奏地不斷往前衝刺跳躍，避免與敵人糾纏。



▲向前衝刺跳躍，就可剛好跳到下一個平台。



▲不要讓敵人有攻擊的機會，不斷跳躍吧。

04 POINT 打倒中頭目間諜飛龍Ｅ

在這裡必須與中頭目間諜飛龍Ｅ（スパイ・ラリューーＥ）交戰。其攻擊方式主要有三種，除了飛過來用腳抓之外，其他幾種攻擊都很容易閃躲。由於其弱點為冰屬性，若以奪取的冰塊自走砲，或者使用ＥＸ特技的冰矛槍（アイスジャベリン），就可給予重創。



▲接近攻擊必須以衝刺雙重跳躍才能閃躲。



▲尾巴發射的雷射要用跳躍或衝刺加以閃躲。



▲只要一看到頭部伸出來時，就向前衝刺到其下方，就可安全地閃躲

05 POINT 利用敵人武器凍結噴水池・２

這裡也是跟POINT 1時一樣，可利用敵人武器凍結噴水池。不過要注意的是，除了噴水池上方平台的道具之外，從此平台往左邊使出衝刺跳躍，就可到達先前的建築物頂端，那裡可再取得３個能源晶體。



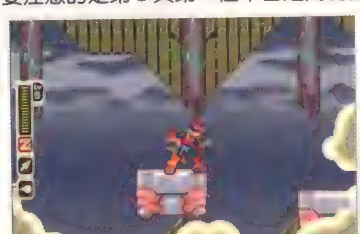
▲凍結噴水池後跳到上方平台之後……



▲以衝刺跳躍往左邊跳，就可到達對面。

06 POINT 看清楚雲層間漂浮平台的位置

這一帶有許多會上下漂浮的平台，與前面一樣會因為雲層的遮蓋而使得跳躍的難度加倍。由於各平台之間的距離相等，因此只要抓準距離與高度之後，以衝刺跳躍就可順利通過。要注意的是第３與第４個平台之間有個生體能源（特大），若剩餘體力較少時可以拿取。



▲在雲層之間的縫隙確認平台的高度與位置，小心地跳躍



▲此處的生體能源（特大）可視需要拿取。

STAGE 02 空中庭園 くうちゅうていえん



BOSS 雷電飛馬 ペガソルタ・エクレール

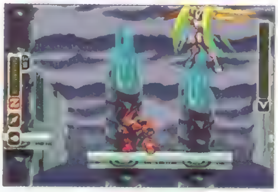
遨翔天際的神槍

能在空中自由地飛行，並且以變幻莫測的招式展開猛攻。在惡劣的天候狀況下，做好最萬全的準備，全力加以打倒吧！

體力	64	弱點屬性	冰
取得ＥＸ技能			
武雷突　ブライトッ			

攻擊的特徵

與雷電飛馬交戰的舞台由三個平台組成，在天候對頭目有利的情況下，風雨會讓玩家無法平穩地行動。雷電飛馬的大部分攻擊，都是從上空發動的，我方應戰時必須特別留意他的一舉一動，小心地應戰。



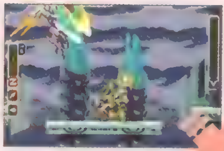
◀雷電飛馬的攻擊大多從主角上方發動，因此要隨時留意其使用的攻擊招式。

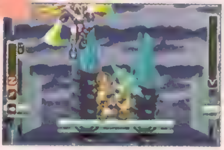
攻擊模式的分辨法

1 停留在主角上空的話……

V字俯衝 Vギャロップ／雷光突擊 ライトニング・アサルト／雷電柱 サンダーセプター

雷電飛馬的普通攻擊，大多是從主角的上空發動的。雖然三種攻擊的動作都不同，不過由於準備動作的時間都很短，因此不太容易加以分辨。共通點是攻擊的軌跡大多會朝主角左右其中一邊移動一邊往下。若兩道雷電柱落在主角兩邊時，會再產生感應電流。

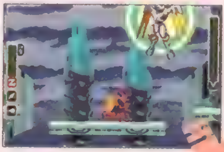


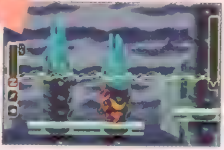


2 在左右其中一方上空的話……

閃電斷頭臺 サンダーギロチン／雷光爆衝 サンダーブラスト

當雷電飛馬在空中全身發出光芒時，就是準備要發動大範圍攻擊的時候了。當其體力在一半以上時，會使出能寬度達整個畫面遠的閃電斷頭臺；體力在一半以下時，則會全身發出雷光進行衝刺。





建議裝備

利用足部晶片強化行動能力

由於在惡劣的天候下，主角的行動會受到很大的影響，進而導致摔落洞穴而死亡。因此，可利用晶片中的釘鞋‧類型W穩住站立的位置，或者以雙重跳躍延伸跳躍範圍。緩衝可以避免因受傷而摔落，或者裝上翻滾強化空中攻擊能力。

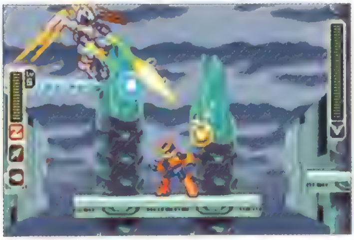
主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Ｚ光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	自動充電　オートチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ 或 翻滾　ローリング
足部晶片	釘鞋‧類型W　スパイク‧タイプW 或 雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A

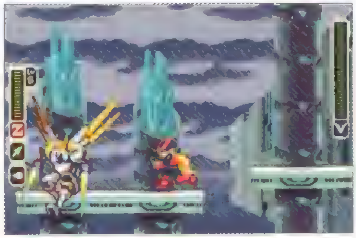
攻擊力 ★★★

V字俯衝 Vギャロップ／雷光突擊 ライトニング・アサルト／雷電柱 サンダーセプター

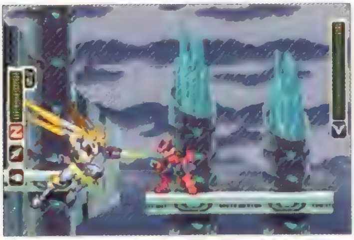
這三種攻擊招式都是從主角頭上發動的，因此如何找出避開這幾個招式的共通方式十分重要。由於這三招的共通點在於攻擊是從上方往下逼近，以及朝左右斜方向攻擊，因此在發動攻擊之後以左右移動及衝刺跳躍進行閃躲，再從遠處以充電光彈槍攻擊。若已經取得ＥＸ技能的冰矛槍（アイスジャベリン）更能給予重創。



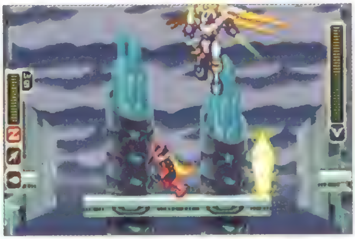
▲閃躲之後，從遠處以冰矛槍加以攻擊，能使其受到重創。



▲在俯衝之後向兩側快速移動，再回頭加以攻擊吧。



▲先以衝刺遠離之後，在他從同一高度衝來時，加以攻擊後再跳起來閃躲。



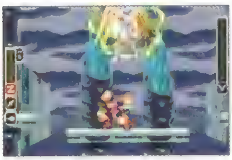
▲站在平台中央，雷電大多會射向兩邊，就不會產生感應電流了。

攻擊模式 B

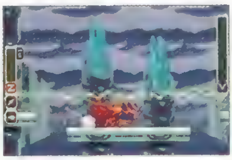
攻擊力 ★★★

閃電斷頭臺 サンダーギロチン／雷光爆衝 サンダーブラスト

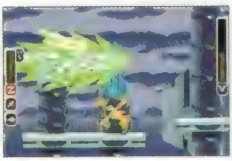
當雷電飛馬在空中停留，並且全身發出圓形光芒的時候，就是準備使出大範圍攻擊的時候。在體力較多的時候，會發出橫掃整個畫面的電擊。此電擊只要在畫面中央較低的平台上，在電擊高度最低的時候使用衝刺就可輕易閃躲。而體力在一半以下的時候，則是會全身發出雷光，以橫向移動的方式衝刺。由於衝刺速度不快，只要看到他飛向畫面外，就可朝反方向跳躍，通常這樣一來都可順利躲開。



▲看到全身發出光芒時，就在中央的平台等待……



▲在電擊快擊中時使出衝刺，就一定可以避開。



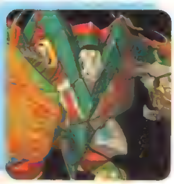
▲雷光爆衝只要往反方向的平台閃躲，就可以輕易避開。

八門士關卡

STAGE 03

灼熱粒子砲 しゃくねつ りょうし砲

BOSS 灼熱玄武 ヒート・ゲンブレム



這是拜爾軍設置在A-4地點的大型粒子砲，可利用太陽能進行充電。由於發射範圍即將擴展至零地區，因此對商隊的人民造成極大的威脅！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 2
規定通關時間	190秒
規定擊破數	25



天候變化	太陽能與粒子砲的變化	我方有利	陰天
		敵方有利	晴天

當天候為晴天時，可以看到關卡一開始時斜坡上的太陽能板發光，這會直接影響到下層粒子砲的發射間隔。在晴天時，粒子砲的發射間隔時間會比較短，也直接影響到玩家在前進時可利用的時間。



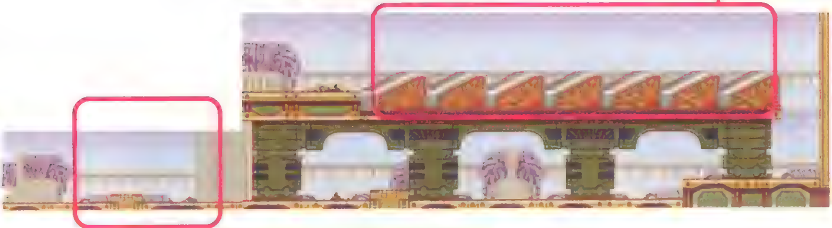
▲發射間隔時間變短，前進就變得更困難了

出現的敵人一覽

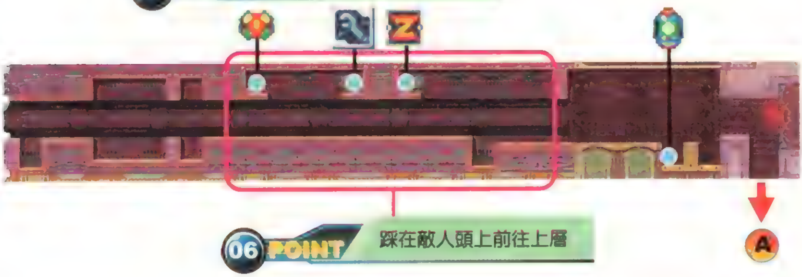
轉向砲台 アークキャノン	飛彈兵 パリアント・ミシル
鑽地機 ガン・ガ・ガーン	噴火台 ファイタル
漂浮砲台 キャノンホッパー	焚化機器人X ランプロートX
火彈兵 パリアント・ファイア	折射砲台 リフビーマー

START

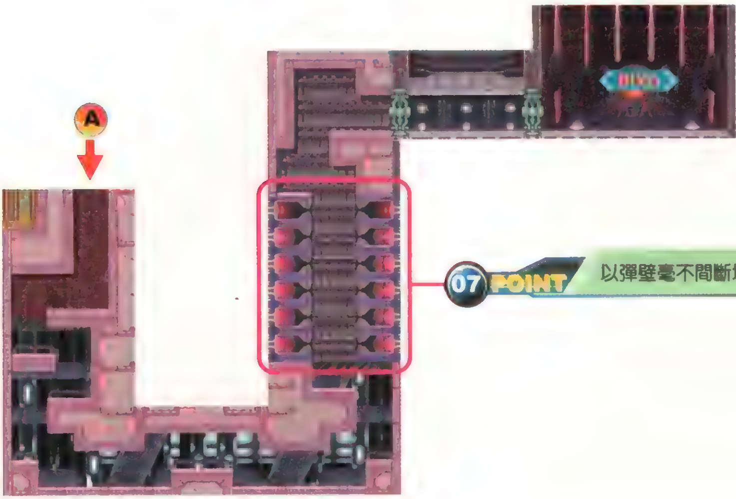
01 POINT 注意上空的折射砲台



02 POINT 鑽地機要盡早加以打倒



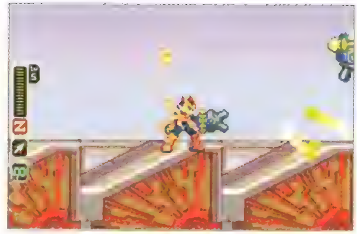
06 POINT 踩在敵人頭上前往上層



07 POINT 以彈壁毫不間斷地快速往上爬

01 POINT 注意上空的折射砲台

一開始出現的敵人是在上空左右移動的折射砲台。由於其發射的雷射會在地面上折射，加上這裡的地形有許多斜面，雷射的折射方向很難預測。因此只要一發現折射砲台，就要馬上加以打倒。



▲由於接下來有相當長的室內空間，因此奪取折射砲台的武器將可派上用場。

02 POINT 鑽地機要盡早加以打倒

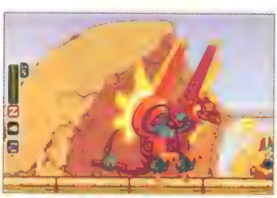
在這裡出現的敵人，是會在原地不斷鑽地的鑽地機。雖然不會直接攻擊玩家，不過由於無法直接跳過去，鑽地時四處飛散的石礫也會傷到主角，因此還是盡快加以打倒吧。其零件也是製作晶片「雙重跳躍」所必須的。



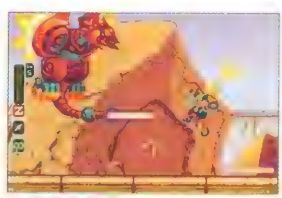
▲只要發動充電攻擊之後再補上兩記連續斬就可打倒。

03 POINT 打倒中頭目間諜飛龍F

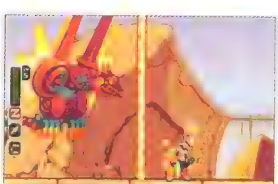
中頭目間諜飛龍F（スパイ・ラリュ一F）會在這裡登場，主要的攻擊屬性為火。攻擊方式當中，最難纏的還是火焰龍捲。由於火焰龍捲會在火球落地之後形成一道具有吸引力的龍捲風，主角會不斷被吸進裡面。我方必須不斷以衝刺向龍捲風的反方向逃離。而接近之後用腳抓的攻擊要用衝刺雙重跳躍閃躲。尾部雷射除了中間高度要以衝刺閃躲之外，其餘最好都以跳躍躲開。



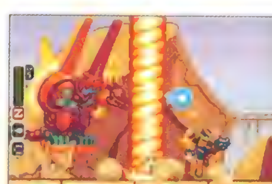
▲接近攻擊必須用雙重跳躍加衝刺才能閃躲，留在原地是會受傷的。



▲尾部雷射只要小心跳躍及衝刺，應該都不難躲開。



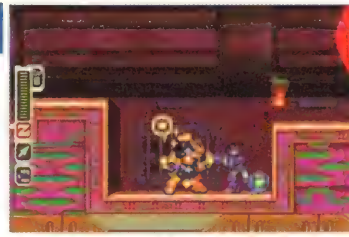
▲確認火焰龍捲發射之後便馬上往遠處逃離……



▲往遠處衝刺的同時，跳起來朝頭目發射冰矛槍（アイスジャベリン）。

04 POINT 記住粒子砲發射的間隔時間

進入地底之後，粒子砲會每隔一段固定時間就會在中間通道發射。由於威力強大，千萬不可被射中。記住每一發的發射間隔時間，等待發射過後就趕緊衝刺前進吧。



▲在發射範圍內的敵人也會被粒子砲摧毀，只要專心對付底下的敵人即可。

05 POINT 隔著牆壁攻擊敵人

以衝刺經過一段不算短的距離之後，若體力較少的話可跳到上方拿取生體能源（大）。下方有些凹洞有敵人配置，此時可利用Z光劍的充電攻擊，隔著牆壁利用衝擊波加以攻擊。



▲上方的生體能源（大）一定要善用衝刺跳躍與彈壁才能安全地取得。



▲這個技巧往後還會用到，在此先好好熟悉吧。

06 POINT 踩在敵人頭上前往上層

這一帶的上層有許多如陶瓷鈦（セラミカルチタン）與Z電路版等貴重的道具。由於在通道上配置有噴火台（ファイタル），玩家可直接踩在其上方跳到上層去。不過要注意它們會被粒子砲摧毀，因此取得其中一個道具後，可再回到前面再跑回來，就可讓噴火台再度出現。



▲站在噴火台上往上跳，就可取得道具了。

07 POINT 以彈壁毫不間斷地快速往上爬

最後一道難關是會左右互相發射光束的機關。乍看之下似乎很難掌握每一道光束的發射間隔，不過基本上只要等到第一道光束發射過後，馬上跟著使用衝刺彈壁，以最快速度往上跳，就可安全地通過。

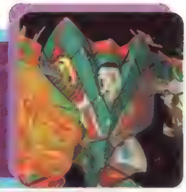


▲按住L鈕，以彈壁不斷向上跳。要注意最上層的火彈兵。

STAGE 03 灼熱粒子砲 しゃくねつりゅうしほう

回天的死聖

BOSS 灼熱玄武 ヒート・ゲンブレム

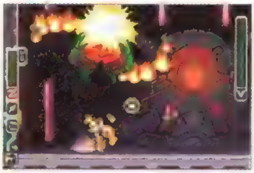


雖然有著巨大的軀體，但是閃避攻擊的反應卻非常快。看清其敏捷的動作，伺機予以重創吧！

體力	64	弱點屬性	雷
取得EX技能			
昇焰牙 ショウエンガ			

攻擊的特徵

灼熱玄武的攻擊主要可分成空中與地面兩種方式，而在空中的攻擊時間最久、機率最高，同時也是最難閃躲的。當他在地面時雖然會緩慢前進，不過加以攻擊時又會以極快的速度進行閃避與反擊。



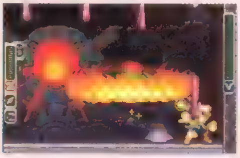
◀記住其使用攻擊的習性，掌握每一個閃避的機會。

攻擊模式的分辨法

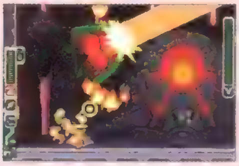
1 當他以捲火獨樂飛向空中的話…… 捲火獨樂→龜虹砲

這是他最常使用，同時也是持續時間最長、最難閃躲的攻擊。他以捲火獨樂飛向空中以後，幾乎都會停留在空中使用龜虹砲。當他在左邊會以順時針、在右邊以逆時針的方向，一邊旋轉一邊發射巨大雷射。

捲火獨樂



龜虹砲



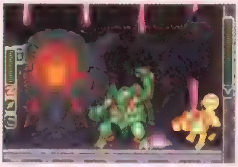
2 當他降落在地面受到攻擊的話…… 炎龍波→閃避→龜揚拳或爆熱拳

當主角與他有一段距離時，他會慢慢接近。我方若加以攻擊，他會瞬間閃避，接著使出反擊。若我方在遠距離時，會以炎龍波反擊；若是在近距離時，則會以龜揚拳或爆熱拳反擊。由於閃避之後就一定會反擊，因此玩家要當機立斷。

炎龍波



龜揚拳



▶▶▶ 建議裝備

提高可使用充電攻擊的機會

由於可攻擊頭目的機會大多在遠距離，因此主要武器選用光彈槍，若能使用電擊彈（トラクターショット）會更好。為了能快速地閃避，必須靠足部晶片強化移動速度。快速充電可提升攻擊效率，最好能裝備。

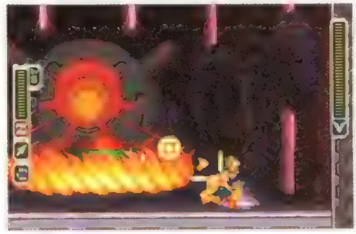
主要武器	光彈槍 バスターショット
次要武器	Z光劍 ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電 クイックチャージ
軀體晶片	緩衝 アブソーバ
足部晶片	快速 クイック

STAGE 03 灼熱粒子砲

攻擊模式 A 攻擊力 ★★★
捲火獨樂

灼熱玄武一開始就會先使用回天舞攻擊。若回天舞是在中央發動時，只要衝向兩邊就可閃避。不過若是在兩邊使出，就很難閃得掉了。

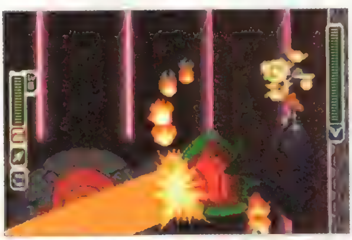




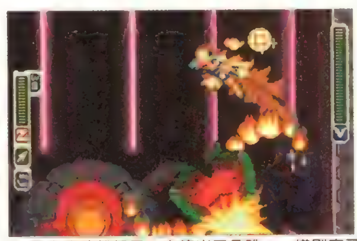
▲一看到捲火獨樂發動，就趕緊往空曠處衝刺閃躲。

攻擊模式 B 攻擊力 ★★★★
龜虹砲

在空中以順時針（左邊）或逆時針（右邊）的方式旋轉，同時發射距離無限的巨大雷射。唯一可閃避的方式，就是跟著旋轉方向跳到牆壁上，再以三角跳的方式跳過頭目。每次攻擊都會旋轉四次，加上周圍也有兩道火焰，閃避時要小心。在結束攻擊落地時是一大破綻，別忘了加以猛攻。



▲按住L鈕不斷以衝刺彈壁向上跳，注意周圍的火焰。



▲高度夠時就朝另一方使出三角跳，一樣別忘了使用衝刺。

攻擊模式 C 攻擊力 ★★★
炎龍波

攻擊在地面上的灼熱玄武，或者落地之後，就會使出這招。只要小心地看清楚火焰，站在一定距離外就可安全閃躲。此時別忘了以充電的光彈槍加以攻擊。



▲在這距離下就可放心地加以攻擊

攻擊模式 D 攻擊力 ★★★★★
龜揚拳／爆熱拳

在近距離下加以攻擊，就會在閃躲之後使出這招。爆熱拳會在原地向前發出火焰，而龜揚拳則會整個人飛向空中。不管是哪一種，我方都不適合加以攻擊。趕緊以衝刺及跳躍進行閃躲吧。



▲出招速度相當快，很難在中距離下閃躲，盡量遠離一點吧

八門土關卡

STAGE 04

人工太陽 人工たいよう

BOSS 蝶翼精靈 ソル・ティターニャン



這是拜爾軍所設置的天候調整用人工太陽。由於它使得整個地區内受到高溫光線照射，任何人曝曬在陽光下馬上就會受到嚴重灼傷。

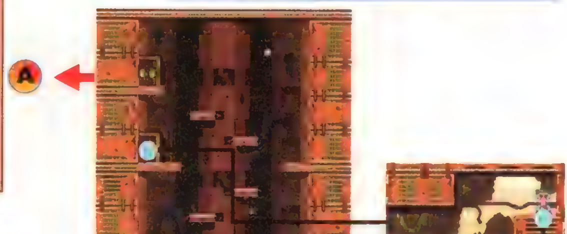
達成條件	破壞4個能源發生水晶
能源晶體	16EC × 1
規定[illegible]	220秒
規定擊破數	30

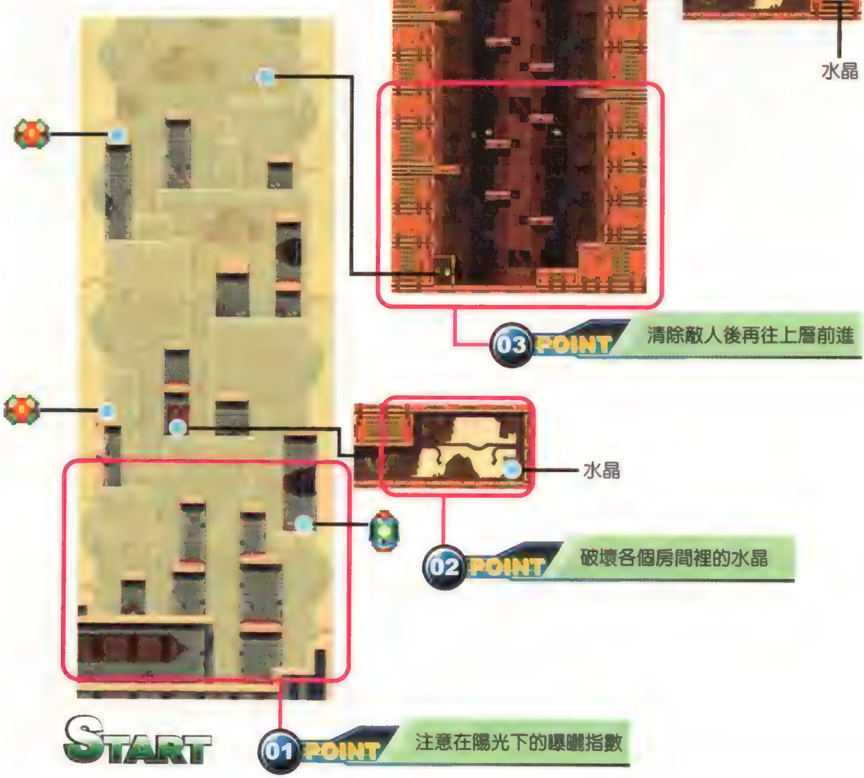
天候變化	陽光照射強弱的影響	我方有利	陰天
		[illegible]	晴天

若天候為晴天時，曝曬在陽光下時照射指數的上昇速度會變得很快，就算將四個發電機都破壞，陽光依然存在：若是在陰天時，將四個水晶破壞之後，就不會有陽光存在了。



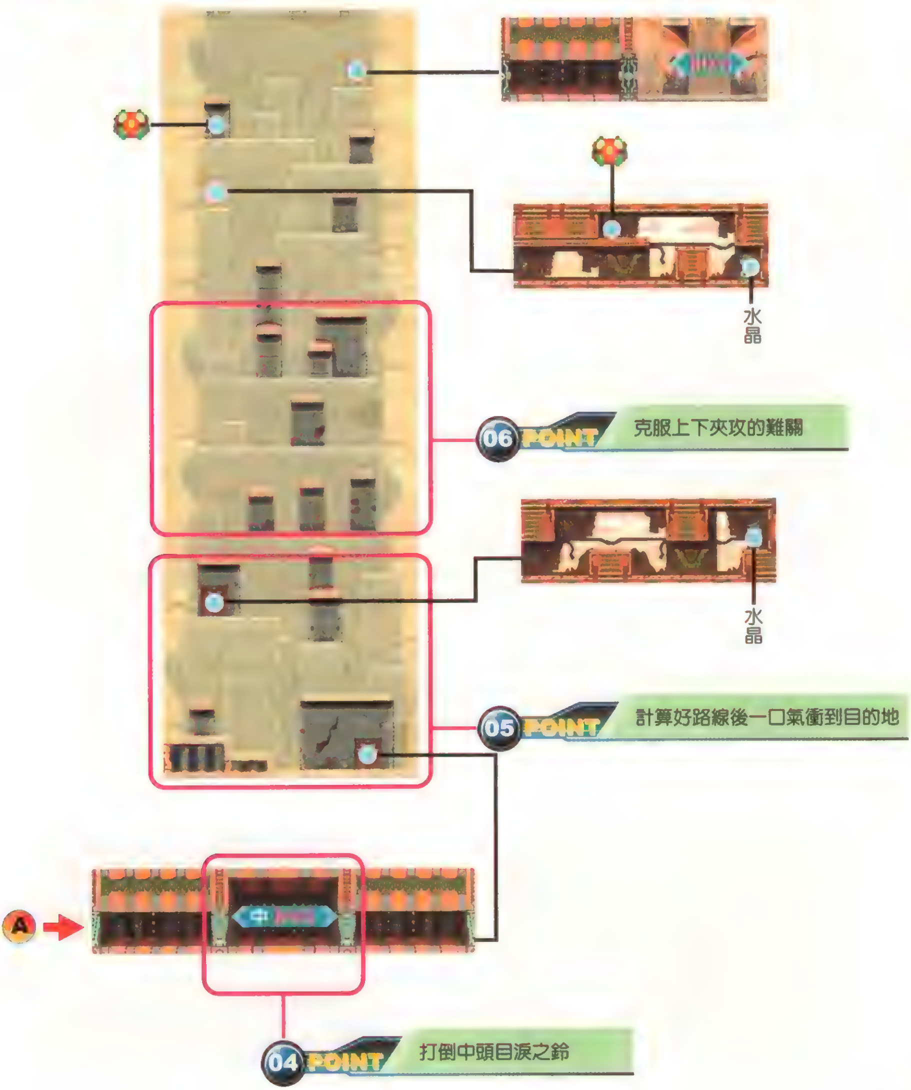
◀沒有了陽光的威脅，關卡進行會更容易





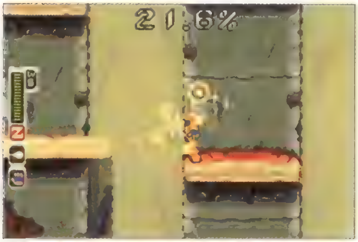
出現的敵人一覧

轉向砲台	アークキャノン
R・B砲台	R・Bキャノン
斧頭人	アクスロイド
玻璃砲台	グラスキャノン
推土機	サンドーザー
螺旋砲台H	ジャイロキャノンH
火彈兵	バリアント・ファイア
咬人花	ポップラン
焚化機器人X	ランプロートX

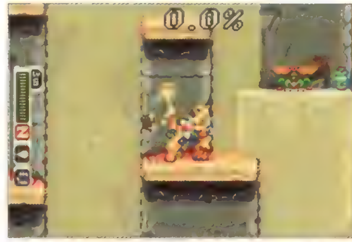


01 POINT 注意在陽光下的曝曬指數

這個關卡全體都在非常強烈的陽光下進行，只要在陽光下讓曝曬指數達到100%時就會受傷。進入關卡時雖然可以選擇對我方有利的天候，但是只有曝曬指數提升的速度不同而已。盡量躲在遮蔭處，參考地圖選擇最佳的前進路線吧。



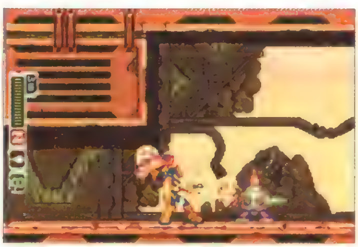
▲只要身體有一部份曝曬在陽光下，曝曬指數就會上昇。

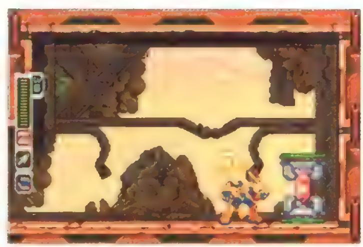


▲在踏出下一步之前，要做好確實打倒敵人的準備。

02 POINT 破壞各個房間裡的水晶

此關卡必須將分別放在4個房間裡的水晶加以破壞，任務條件的得分才能獲得滿分。由於水晶都放置在獨立的房間裡，因此只要一發現有入口就要進入。房間內的敵人只有焚化機器人X比較難纏，用手套剝奪其盾牌加以打倒吧。

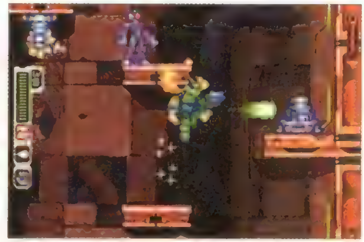

▲焚化機器人X只要盾牌被奪走後就不堪一擊了。


▲這就是要破壞的水晶，總共有4個。

03 POINT 清除敵人後再往上層前進

內部的敵人大多位於平台上，主角前進的路線也必須沿著平台一層一層往上爬。這裡的敵人當中，R．B砲台必須格外注意。由於它平時有外罩保護不會受傷，只有在攻擊時才會打開外罩，因此要趁著打開的瞬間以充電射擊予以擊毀。


▲在最下層的斧頭人攻擊力強大，可將其武器奪取。


▲只有在這狀態下加以攻擊，才能將R．B砲台打倒。

04 POINT 打倒中頭目淚之鈴

中頭目淚之鈴（ティアリーン）的周圍有8台玻璃砲台（グラスキャノン）所保護著。玻璃砲台會一邊旋轉一邊發射子彈，主角若裝備身體晶片中的反射（リフレクト），可用Z光劍將子彈反彈回去。最後剩下中央部分的時候，會不間斷地以順時針方向發射紫色光彈。由於無法防禦，因此主角只能順著光彈發射的方向沿牆壁跳躍，並且以Z光劍反擊。



◀裝備反射晶片與Z光劍，或者奪取焚化機器人X的盾牌，可將子彈反彈回去。



◀沿著牆壁使用衝刺三角跳，就可躲過光彈的攻擊。

05 POINT 計算好路線後一口氣衝到目的地

這裡要從最下層前往上層，會有一段距離沒有遮蔭。此時除了先將最底下的咬人花以手套拔除之外，不要走到最左邊，而是跳上旁邊的平台後就馬上以衝刺跳躍跳到上層。移動時要隨時準備以Z光劍打倒路上的敵人。



◀咬人花是前進路線上的一大干擾，先用手套加以拔除吧。



◀跳到咬人花左邊的平台上就馬上使用衝刺跳躍，跳到平台上再快速往上前進。

06 POINT 克服上下夾攻的難關

這裡除了有火彈兵會從下方發射子彈外，上層還有推土機會從上面傾倒廢土。由於推土機前方有裝甲保護無法加以傷害，因此玩家要在下面觀察其行動方向，伺機從其背後加以攻擊。



◀從廢土倒下的位置來判斷推土機的位置。



◀一定要從後方攻擊推土機。使用手套奪取其武器也可以。

STAGE 04 人工太陽 人工たいよう

熱愛的蝶姬

BOSS 蝶翼精靈



從毒辣陽光與飛舞火焰中發出的笑聲，是引向死亡的誘惑。確實掌握變幻莫測的攻擊軌跡吧！

體力	64	弱點屬性	雷
取得EX技能			
燃燒彈　バーニングショット			

攻擊的特徵



▲即使是記住攻擊的軌跡，也必須精準地進行閃躲。

蝶翼精靈的主要攻擊方式幾乎都是來自空中的遠距離攻擊，雖然攻擊的路徑十分單純，但是由於攻擊速度快，因此反而難以閃躲。此外，由於大部分攻擊都必須朝著頭目所在的方向閃躲，因此跳躍時的高度也要格外注意。

攻擊模式的分辨法

1 發出笑聲的話……

烈日火焰フレイムタング

當她發出笑聲時，會同時朝下方噴出一道火焰，並且朝左右前進各橫掃整個舞台一次。

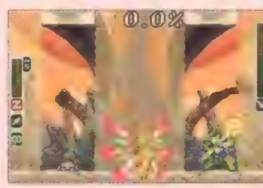


▲只要在火焰快接近時向前衝刺就可輕鬆躲開。

2 上下游動的話……

日光地雷　ライジングマイン

當她以上下漂浮般的方式飛行時，會在地面留下三個地雷。地雷經過一段時間就會爆炸。



▲爆炸時會發出4個火花，很難閃躲。

3 出現扇子的話……

焰日扇・紅／綠　フレイムファン・レッド／グリーン

在下方出現兩個焰日扇，並且向斜下方發射。兩個焰日扇到達邊緣後會再回到頭目身邊。

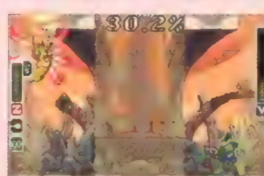


▲紅色與綠色兩種的移動軌跡有點不同，要注意。

4 高舉雙手的話……

新燃燒火蝶　バーニングミーティア ネオ

體力低於一半以下使用，朝主角所在的位置丟出光彈，並且在命中地面時碎裂成4個蝴蝶。



▲看到高舉雙手時就可準備向前衝刺了。

建議裝備

以電擊彈予以重創

若玩家已經取得電擊彈（トラクターショット）的話，就可裝備並且以光彈槍加以攻擊。由於命中後能中斷其行動，效果十分顯著。除此之外，快速充電可以幫助玩家隨時進行攻擊，要盡可能裝備。

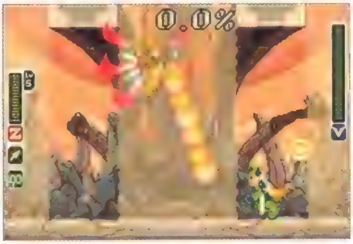
主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Z光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	翻滾　ローリング
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A

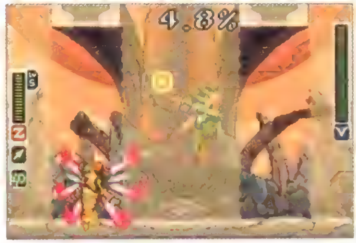
攻擊力 ★★★

烈日火舌 フレイムタング／日光地雷 ライジングマイン

烈日火舌只要在火焰快到達面前時向前使出衝刺就可閃躲。至於日光地雷就比較麻煩了。要趁著頭目放下第二個地雷時趁機跳過去，落地後馬上將第一顆地雷以 Z 光劍連斬加以除。



◀大約在這個位置就可以進行衝刺了。保證可以輕鬆躲過。



◀從第二顆地雷與頭目之間鑽過去，跳到第一顆地雷處並加以破壞。

攻擊模式 B

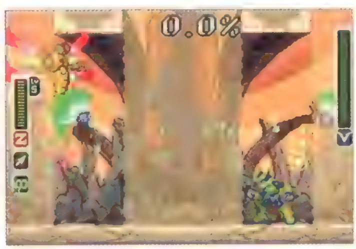
攻擊力 ★★★

焰日扇・紅／綠 フレイムファン・レッド／グリーン

焰日扇有紅色與綠色兩種，兩者最大的差別，在於紅色在到達末端時會交叉返回，而綠色則是到達末端時有一個會沿著地面返回。玩家在閃躲時要注意這兩者的差異，小心地跳躍。雖然可加以破壞，不過耐久力很高，很難破壞。



◀紅色的在交叉之後的軌跡相當難以掌握，要格外小心閃躲。



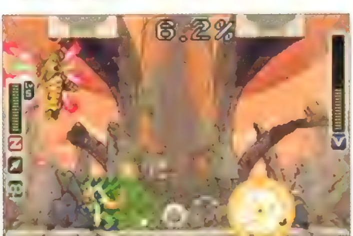
◀綠色的軌跡都是呈直線前進，只要冷靜的話應該不難閃躲。

攻擊模式 C

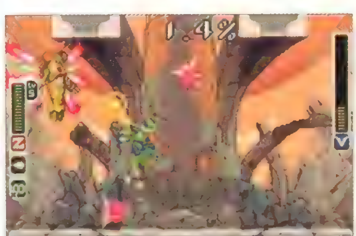
攻擊力 ★★★★★

新燃燒火蝶 バーニングミーティア ネオ

這是在頭目體力低於一半以後會使用的攻擊。當她高舉雙手時，就會朝主角所在的方向丟出光彈。光彈在擊中地面後會分裂成４個蝴蝶。我方可在丟出光彈時向前衝刺閃躲，接著再馬上跳起來閃躲蝴蝶。



◀在光彈丟出的瞬間就向前衝刺閃躲……



◀接著再跳起來閃躲散開的蝴蝶。注意跳躍的高度。

八門士關卡

STAGE 05

地下樹海

地下じゅかい

BOSS 貴族曼陀羅 ノービル・マンドラゴ



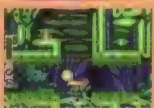
原本是另一群反抗軍的基地，現在卻被拜爾軍奪走成為其前線基地。整個地區被奈米機械的人工植物所佔據，並逐步入侵零地區。

達成條件	無
能源晶體	16EC × 9
規定過關時間	190秒
規定擊破數	25

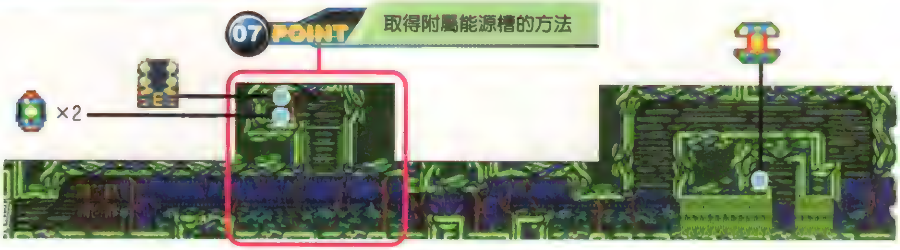


天候變化	晴天的藤蔓具有再生能力	我方有利	晴天
		敵方有利	陰天

若是在晴天，關卡裡許多擋路的藤蔓，在加以破壞或拔除之後，會再度生長出來。不過若是在陰天裡，這些藤蔓一拔除之後就不會再生長出來了。這樣一來玩家在進行關卡時，會變得比較輕鬆一點。



▲藤蔓不會再長出來，來回奔波時就不必再一一拔除藤蔓了



出现的敵人一覧

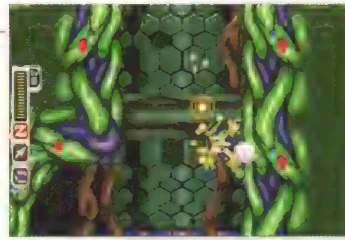
轉向砲台　アークキャノン	光合花　ビーネラン
抹殺雷射　イー・レーザー	炸彈蟲　ボンセクト
螺旋砲台H　ジャイロキャノンH	地鼠　モルグール
火彈兵　バリアント・ファイア	





01 POINT 留意突然掉落的縱向通道

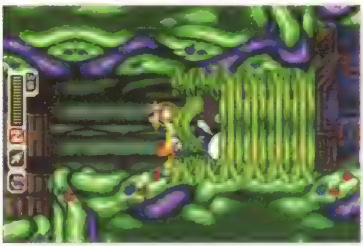
從外面進入門內之後，會突然一直往下掉落。此處雖然沒有會令人致死的陷阱，不過除了有轉向砲台之外，也有能源晶體可拿。小心地往下前進吧。



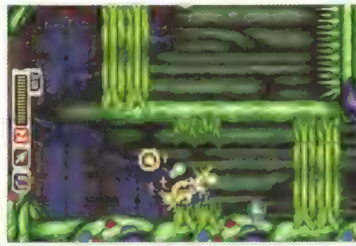
◀攀在牆壁上慢慢滑落，觀察下方的情況。

02 POINT 使用傑洛手套快速破壞藤蔓

此關卡內有許多擋路的藤蔓，必須加以破壞才能通過。即使用Z光劍也要連續砍好幾刀才能將藤蔓破壞，不過只要使用傑洛手套的話，只要一發就能輕鬆地將藤蔓破壞。



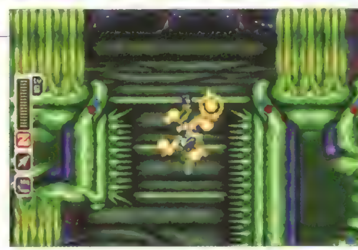
◀利用傑洛手套破壞藤蔓的方法在接下來會經常用到。



◀在這裡有生體能源（大）可拿，別錯過了。

03 POINT 以雙重跳躍避開尖刺

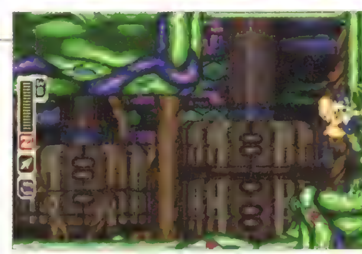
在此處上層的角落有3個能源晶體可拿，不過通道兩旁有尖刺地帶，十分危險。向上跳並抓住最上面的細藤蔓，接著使用雙重跳躍就可跳到上層。若沒有雙重跳躍的話，就要留意跳躍的角度使出衝刺跳躍，大膽地通過。



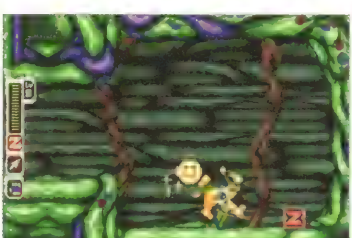
◀從中間進行跳躍，跳躍的角度十分重要。

04 POINT 進入隱藏房間的方法

在這兩個角落可看到形狀不太一樣的牆壁。在這裡只要對著牆壁使用彈壁動作，就可發現細藤蔓不斷地剝落，最後隱藏房間的入口就會出現。



◀牆壁上不斷使用彈壁，可以看到有藤蔓屑剝落……



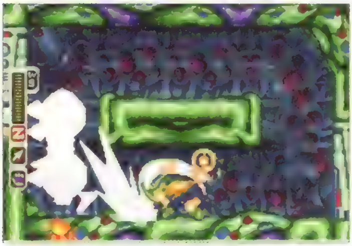
◀進入隱藏房間，取得Z電路版。



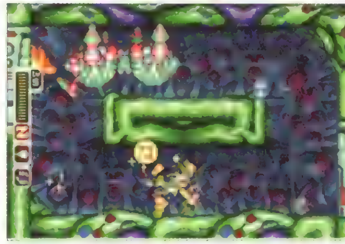
◀對面的另一個隱藏房間裡有陶瓷鈦（セラミカルチタン）。

05 POINT 打倒中頭目火焰巨蟻

中頭目火焰巨蟻（ファイア・レイナント）會沿著房間的通道不斷前進，在前進的同時會向前噴出火焰。主角若加以攻擊，還會轉向反方向前進。當體力降低之後，還會丟出炸彈。趁其還在轉角之前以Z光劍攻擊，或者從遠處以充電射擊猛攻吧。



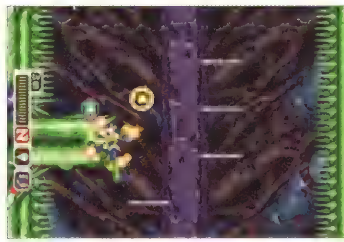
◀在它從轉角下來之前，可用Z光劍的充電攻擊予以重創。



◀留意它留下的炸彈，小心地攻擊吧。

06 POINT 運用小樹枝取得能源晶體

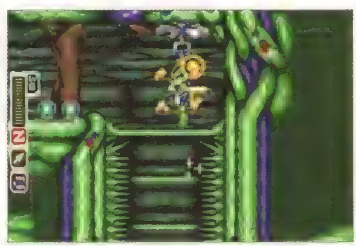
這裡的縱向通道上有許多橫向的小樹枝，玩家若是抓住的話過沒多久就會斷裂。由於左邊有兩個平台上各有能源晶體，若想拿取的話，就要利用小樹枝小心地跳躍。此外，由於底下還有尖刺地帶，因此往下前進時也要利用小樹枝謹慎下降。



◀在平台的旁邊跳躍不必擔心會碰到上方的尖刺，比較安全。

07 POINT 取得附屬能源槽的方法

附屬能源槽所在位置前的通道兩旁都是尖刺，不過由於通道較窄，若是以POINT 3介紹的方法取得會很危險。此時就打倒下方出現的螺旋砲台H，抓住其留下的螺旋槳，就可順利到達頂端。



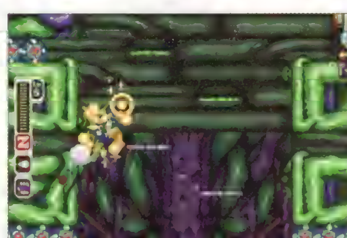
◀這樣一來就可輕鬆地到達頂端了。回程時也要小心跳躍。

08 POINT 利用小樹枝不停地往上爬

這裡一樣有許多小樹枝，玩家只要抓住樹枝並且往上跳躍，就可慢慢地到達頂端。若不小心掉下來的話，由於不會再長出來，這時就得避開牆上的敵人，不斷以彈壁往上爬了。



◀抓住、跳躍、抓住、跳躍……以此方式就可不斷往上前進。

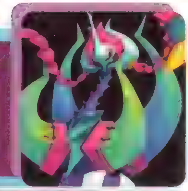


◀萬一不小心掉下來，就只能冒險使用彈壁往上爬了。

STAGE 05 地下樹海 地下じゅかい

崩蝕的樹婦人

BOSS 貴族曼陀羅 ノービル・マンドラゴ

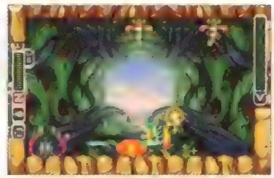


散播種子長出的捕蠅草及機槍百合，以及以蜜汁引誘蜜蜂攻擊，驅使手下攻擊是貴族曼陀羅的拿手好戲。突破天羅地網的圍攻吧！

體力	64	弱點屬性	無
取得ＥＸ技能			
墜磐擊 ツイバンゲキ			

攻擊的特徵

貴族曼陀羅善於散佈各種小敵人在狹窄的空間裡，以繁雜的攻擊手段讓玩家手忙腳亂。由於本身除了躲進地底與天花板以外，並不善於防禦，因此只要一抓到機會就加以猛攻的話，就不難加以打倒了。



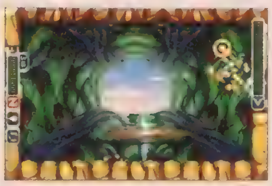
◀畫面上出現一大堆敵人，應戰時要格外細心留意。

攻擊模式的分辨法

1 身體開始旋轉的話……

陀螺轉 スピニング／超陀螺轉 スピニングルート

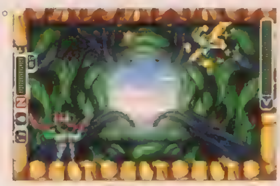
初期時會在地面左右來回移動攻擊，體力剩下一半以後還會飛到空中。只要跳到牆壁上就可輕易閃躲。



2 雙手平舉的話……

捕蠅草 ハエトリソウ／機槍百合 テッポウユリ

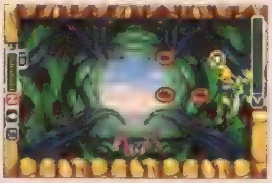
當她雙手平舉時，會丟出小型花苗。花苗落在地面上時，經過幾秒鐘會變成捕蠅草；若是落在天花板或兩邊牆壁上，則會變成機槍百合。



3 鑽進土裡的話……

蜜汁 密をまく／蜜蜂襲擊 アブネット

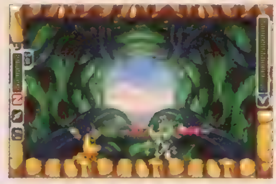
當頭目鑽進土裡時，她就會噴出蜜汁，一旦主角沾到蜜汁就會出現２～４隻蜜蜂，對主角展開攻擊。



4 身體發出光芒的話……

光合作用

若天候是對頭目有利的話，頭目每隔一段時間就會進行光合作用，回復自己的體力。



建議裝備

隨時準備以手套拔除敵人

由於頭目及其放出的各種小敵人，都可以用手套加以拔除，因此傑洛手套一定要隨時準備使用；Ｚ光劍則可以快速將小敵人破壞。雙重跳躍可以更容易閃躲敵人攻擊，最好也能準備。

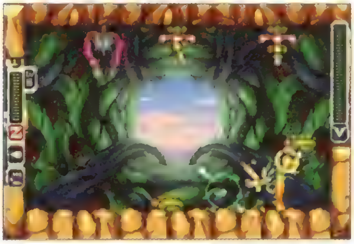
主要武器	Ｚ光劍 ゼットセイバー
次要武器	傑洛手套 ゼロナックル
頭部晶片	快速充電 クイックチャージ
軀體晶片	翻滾 ローリング
足部晶片	雙重跳躍 ダブルジャンプ

攻擊模式 A

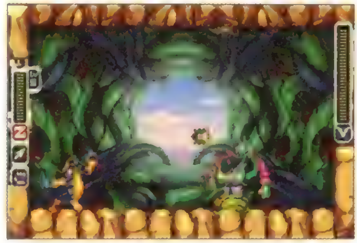
攻擊力 ★

捕蠅草 ハエトリソウ／機槍百合 テッポウユリ

頭目丟出的花苗落在地面會長出捕蠅草，落在地面以外的則會變成機槍花。花苗在成長之前用手套按方向鍵斜下方＋攻擊鈕可加以拔除，成長之後則可直接加以攻擊。被捕蠅草抓住後會暫時無法動彈，要以衝刺掙脫。



▲捕蠅草會一直存在，必須趁早加以拔除或殲滅。



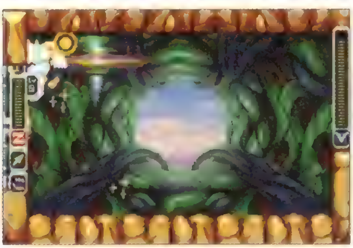
▲拔出還沒長出的花苗時，還可順便丟向頭目攻擊。

攻擊模式 B

攻擊力 ★★★

陀螺轉 スピニング／超陀螺轉 スピニングルート

當頭目在地面開始旋轉身體的時候，就是準備使出陀螺轉的時候。基本上只要攀在牆壁上就可躲過，若頭目體力低於一半時會飛起來，玩家要伺機離開牆壁。攻擊時頭目處於無敵狀態，要注意。



▲一發現頭目飛起來，就要趕緊離開牆壁，否則會直接命中。



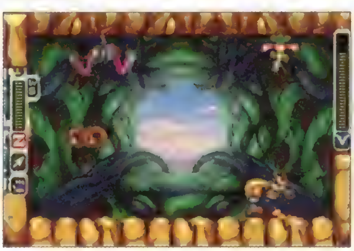
▲頭目在飛起之後落地時，還會在地面引發衝擊波。

攻擊模式 C

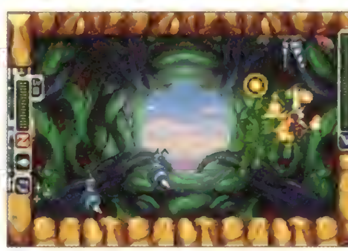
攻擊力 ★

蜜汁 蜜をまく／蜜蜂襲擊 アブネット

當頭目鑽進土裡時就會伺機噴出蜜汁，若主角被蜜汁沾到，就會吸引2～4隻蜜蜂出現。蜜蜂會追著主角進行攻擊，玩家必須不斷移動才能甩開蜜汁，而出現的蜜蜂則是可直接加以破壞。



▲當頭目不在畫面上，就要隨時留意她噴出的蜜汁。



▲一旦沾上蜜汁，就要趕緊移動，並以Z光劍破壞出現的蜜蜂。

強制任務

STAGE 06

零地區・2 エリア・ゼロ・2

BOSS 克拉夫特 クラフト



拜爾的軍隊突然緊急襲擊人類所居住的零地區！為了保護人類的部落，傑洛緊急前往零地區進行救援！



START

02 POINT 在水面上要先清除敵人再通過

01 POINT 計算好距離後一口氣跳過去



03 POINT 以充電攻擊一口氣打倒寄居蟹



05 POINT 記得將營區的火焰澆熄



達成條件	撲滅10處火災
能源晶體	16EC × 3
規定過關時間	170秒
規定擊破數	25

出現的敵人一覽	
青蛙魚	ケロッシュ
火彈兵	バリアント・ファイア
游擊轟炸機	ボンガル
鐵鎚機器人	モールロイド
寄居蟹	ヤドカロイド



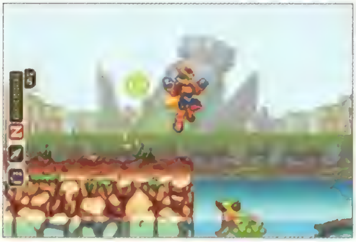
04 POINT 營救每個房間裡的人



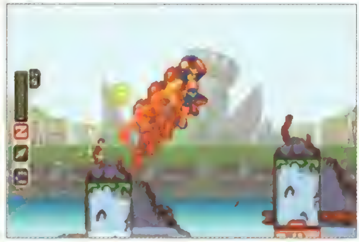
06 POINT 做好與頭目對戰的準備

01 POINT 計算好距離後一口氣跳過去

此關卡的前半段都是積水地帶，只要一掉進洞穴就會當場死亡。由於這一帶的洞穴距離都相當寬，若是使用普通跳躍的話無法順利跳過去，因此一定要使用衝刺跳躍。若玩家已經有雙重跳躍的話，裝備上去會比較好。



▲由於水面會有青蛙魚吐出舌頭攻擊，因此不要遲疑太久，趕快通過。



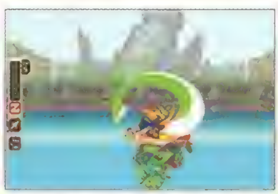
▲這一帶障礙的距離一般跳躍無法直接跳過去，一定要使用衝刺跳躍。

02 POINT 在水面上要先清除敵人再通過

在這一帶的水面上經常會有青蛙魚接近，並且會伸出舌頭攻擊。由於目前沒有其他敵人的武器可以攻擊下方，因此玩家要趁其接近時，以 Z 光劍連斬加以打倒。此外，有些敵人會在平台上出現，在跳躍之前記得先以光彈槍加以打倒。



▲由於有些在平台上的敵人不容易發現，萬一跳過去時才發現有敵人就太慢了。



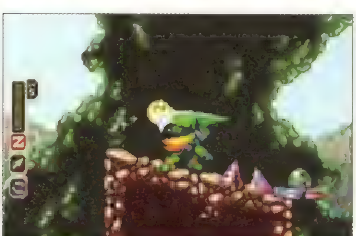
▲青蛙魚要在牠快接近時就以連斬加以打倒。



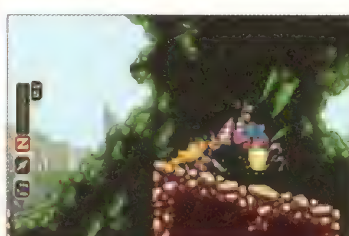
▲在跳躍之前先以光彈槍將對岸的敵人打倒，再進行跳躍。

03 POINT 以充電攻擊一口氣打倒寄居蟹

在這裡的斜坡上會有寄居蟹出現。寄居蟹是當外殼被破壞後就會一直向後逃跑的敵人，因此若想加以打倒的話，就必須使用充電攻擊，一口氣加以打倒。



▲一般攻擊只能破壞寄居蟹的外殼，接下來牠會不斷地向後逃跑。



▲使用充電攻擊就可以一口氣加以破壞。

04 POINT 營救每個房間裡的人

進入後半段的營區之後，玩家就必須負責將4名受困的人類救出來。外面的敵人除了地面上有攻擊力與耐久力都很高的鐵鎚機器人，還有火彈兵會從車頂及塔上攻擊。鐵鎚機器人有時也會攻擊灑水器，噴出的水也會具有攻擊力。搜索每一個房間，將4個房間裡的人都救出來吧。



▲在外面的鐵鎚機器人攻擊力強大，可奪取其武器。



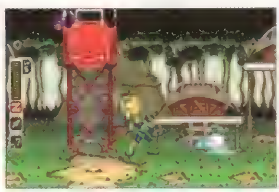
▲一共有4個房間，救出4個人就可以過關。

05 POINT 記得將營區的火焰澆熄

在這一關裡若是想要取得任務達成分數，就必須將營區裡的每一個著火處撲滅。首先奪取在營區裡地面的灑水器，並且對著著火的地方噴灑。營區裡一共有１０個著火處，每撲滅一個火焰，任務達成分數就會＋２Ｐ，滿分為＋２０Ｐ。



▲先奪取在附近的灑水器……



▲對著火的地方噴水，就可讓火焰熄滅。



▲將水塔破壞，也可以讓附近的火焰熄滅。

06 POINT 做好與頭目對戰的準備

救出了４個人之後，到這裡就可以與居民對話。進行對話之後繼續往前走，就可以與頭目進行戰鬥，不過在此之前最好先完成準備工作。由於頭目克拉夫特的體力與攻擊力都很高，因此我方一定要做好萬全的準備再迎戰，因此除了取得此處塔上的生體能源（大）之外，若體力還不足的話也可回去收集道具進行補充。



▲救出４個人之後，就可以繼續通行，不過……



▲記得先爬到塔頂拿取生體能源（大），補充能源吧。

STAGE 06 零地區・2 エリア・ゼロ・2

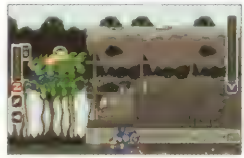
BOSS 克拉夫特 クラフト



他是率領八鬥士的拜爾軍幹部，帶著大軍直逼人類聚集的零地區。由於身為思考型機器人，因此攻擊方式比八鬥士更為犀利。

體力	96	攻擊弱點	無
取得EX技能			
無			

攻擊的特徵



◀抓準每一個微小的空隙，從猛烈的砲火中逃出。

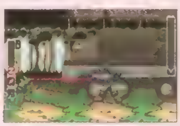
克拉夫特的攻擊當中，以遠距離攻擊佔大多數。除了威力較強大的光束系之外，其他都是投擲系武器。如何分辨各種投擲系武器的軌跡並加以反制，是與克拉夫特交戰時的重點。

攻擊模式的分辨法

1 出現紅色光線的話…

光束砲 ビームキャノン

當他向前方發射出紅色細小光線時，就是準備發射光束砲的時候。發射前的間格約1.5秒，只要一看到紅色光線就要馬上跳起來閃躲。



2 槍口向上的話……

追蹤飛彈 ホーミングミサイル

飛彈會以拋物線方式向上發射，並且具有追蹤能力。由於耐久力較低，只要以Z光劍揮砍就可輕易加以破壞。



3 身體壓低的話…… 膝蓋炸彈 ニーボム

當他把身體壓低呈半蹲姿勢時，就會發射出三發榴榴彈。三發榴榴彈的距離與軌跡都是固定的。



4 向上跳高的話…… 炸裂彈 Sマイン

當他原地向上跳高時，會朝玩家所在的方向丟出圓形炸裂彈。炸裂彈命中地面時會碎裂，碎片也具有殺傷力。



5 把槍平舉伸出刺刀的話…

刺刀突擊 ブレードダッシュ

當他把槍平舉，並且在槍口前方伸出刺刀時，就會向前衝刺，被刺中的話會一直被推到角落。是他唯一的近距離攻擊。



6 停在半空發出紅色光線的話……

超光束掃射 メガビームスウィープ

這是光束砲的空中版，只有在體力剩下3分之2以下時才會使用。雷射會橫掃整個畫面，直到畫面的另一頭為止。



建議裝備

以充電的光彈槍從遠距離猛攻

由於克拉夫特的主要攻擊大多是遠距離攻擊，因此我方也要以充電的光彈槍予以攻擊。除了以光彈槍作為主要武器外，快速充電的晶片也不可或缺。為了要躲過其猛烈的攻擊，雙重跳躍也不能少。

主要武器	光彈槍 バスターショット
次要武器	Z光劍 ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電 クイックチャージ
軀體晶片	緩衝 アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍 ダブルジャンプ

STAGE 06 零地區・2

攻擊模式 A 攻擊力 ★★★★
光束砲 ビームキャノン

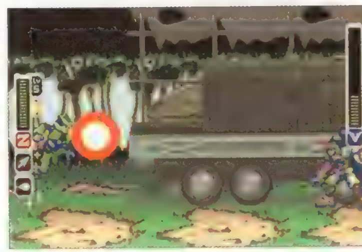
由於從紅色光線出現到光束發射為止還有一點時間，因此只要直接使用衝刺跳躍就可以跳到其背後，接著再予以反擊。


▲看到紅色光線就跳到他背後，接著就可放膽猛攻。

攻擊模式 B 攻擊力 ★★★★
追蹤飛彈 ホーミングミサイル／榴流炸彈 ニーボム／炸裂彈 Sマイン

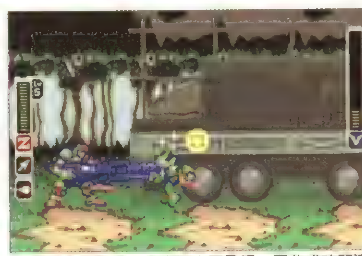
由於這三種攻擊都是可以用Z光劍加以破壞的，加上大多都是在中距離時使用，因此我方在中距離下可切換Z光劍作為主要武器。


▲槍榴彈與炸裂彈只要直接以Z光劍揮砍就可加以破壞。


▲飛彈則必須以小跳躍攻擊在空中加以破壞。在原地揮砍會受傷。

攻擊模式 C 攻擊力 ★★
刺刀突擊 ブレードダッシュ

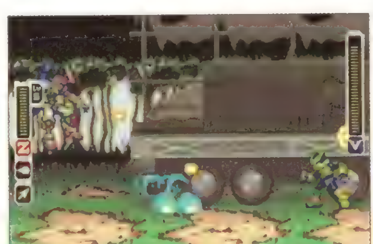
這是克拉夫特唯一的近距離攻擊，在槍口伸出刺刀之後會向前衝刺，移動幾步之後刺刀會向前射出。由於使用此攻擊時的距離都很近，因此很不容易閃躲。盡量遠離他吧。


▲看見上刺刀時大多已經來不及了，因此成功閃避的機率非常低。

攻擊模式 D 攻擊力 ★★★★
超光束掃射 メガビームスウィープ

當他跳到空中停留，並且槍口朝下射出紅色光線的時候就會發出超光束掃射。由於攻擊範圍廣達整個畫面，因此不可能閃得掉。不過我方只要以充電的光彈槍加以攻擊，就能使其攻擊中斷，因此在遠距離下一定要隨時充電，準備以光彈槍攻擊


▲當克拉夫特發動攻擊的時候，以充電的光彈槍射擊……


▲就可使其攻擊中斷，並且蒙受重創。

強制任務

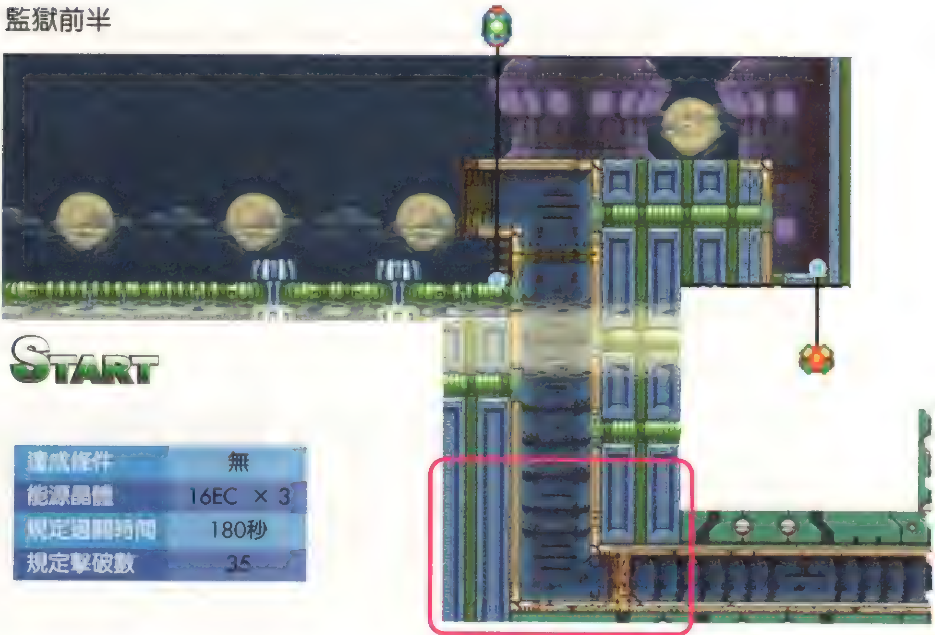
STAGE 07

監獄 かんごく

BOSS –

克拉夫特強行帶走了妮裘，也讓人類認識到自己的自私。為了挽回自己的過錯，人類將救回妮裘的希望寄託在傑洛身上。

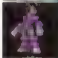
監獄前半

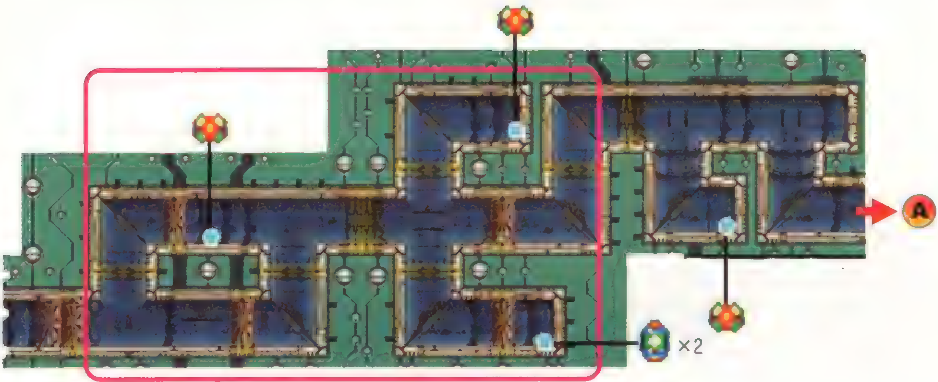


達成條件	無
能源晶體	16EC × 3
規定過關時間	180秒
規定擊破數	35

01 POINT 將通道上的風扇破壞

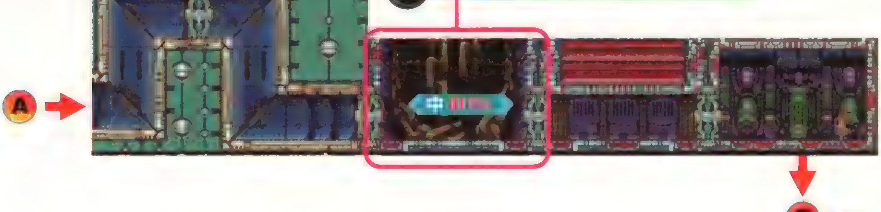
出現的敵人一覽

	地獄犬	ケルベロス
	火彈兵	バリアント・ファイア
	抹殺雷射	イー・レーザー



02 POINT 取得散落於各通道的道具

03 POINT 打倒中頭目地獄巨神

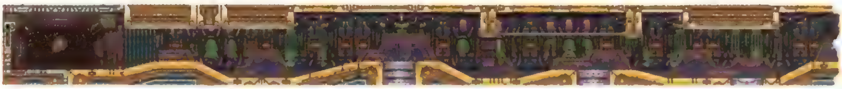


P.084



監獄後半

B →
P.083



C →

05 POINT 利用大鐵球一路往前衝





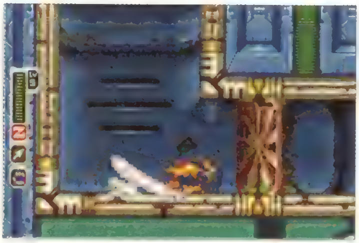
出現的敵人一覽

地獄犬	ケルベロス
火彈兵	バリアント・ファイア
漂浮砲台	キャノンホッパー

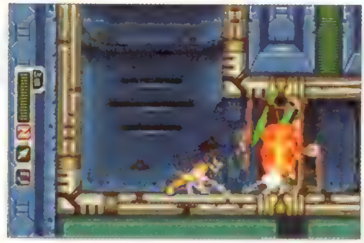


01 POINT 將通道上的風扇破壞

監獄前半的下方有許多通道，各通道上會設置一些風扇。風扇會吹出強風，讓主角移動的速度變慢。由於風扇所在的位置大多是必經之路，或者是道具的放置處，因此只要一見到風扇就加以破壞吧。



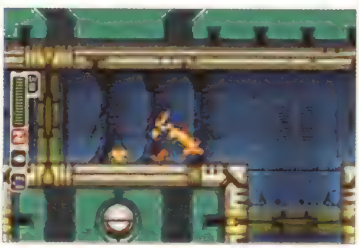
▲在風扇前移動時會受到阻礙，可用衝刺接近。



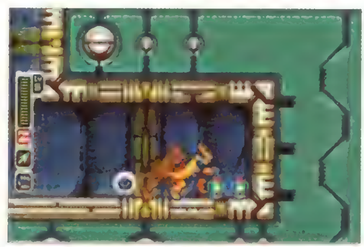
▲以Z光劍或充電光彈槍加以破壞。

02 POINT 取得散落於各通道的道具

這裡的通道有許多上下的分歧，有些地方放有生體能源（大）及能源晶體（大）。有些通道會因為風扇吹出的強風而造成行動上的不便。有些地方可以直接繞路，不然就是從遠處以光彈槍方破壞風扇。由於接下來就是艱苦的中頭目戰，因此道具要盡可能取得。



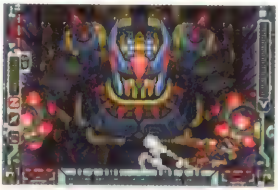
▲參考本書的地圖，以最簡單的方式取得道具吧。



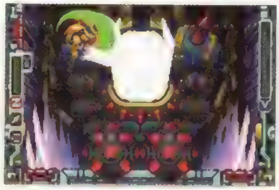
▲有些道具的位置不容易發現，一定要仔細地搜尋。

03 POINT 打倒中頭目地獄巨神

地獄巨神的攻擊方式，就只有用雙手的拳頭對主角進行重擊。當雙手高舉至中央時，會重擊畫面中央並向兩旁產生衝擊波，此時要跳到兩旁牆壁上，再以三角跳攻擊頭部。此外，若雙手高舉至兩旁時，只要在揮拳時衝到畫面角落即可閃避；單手攻擊則在頭目出拳時以衝刺閃躲。掉落的磚塊要盡早加以破壞，以免成為閃避時的障礙。



▲雙手高舉並從兩旁夾擊時，就往畫面角落衝刺閃躲。



▲雙手高舉至中央時，就從牆壁上跳起來攻擊頭部。



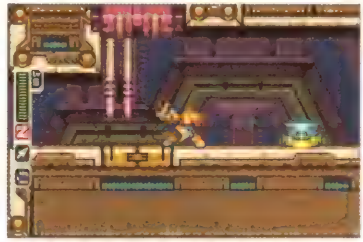
▲看準攻擊的位置，緊急閃避！

04 POINT 將擋路的柵欄破壞

這裡有許多會上下移動的柵欄，只要踩上或拉下開關，就可讓柵欄打開。不過只要一離開開關，柵欄就會再度回到原位，一旦被柵欄夾到就會受傷，因此必須以最快速度通過。如果不想受傷的話，就多花一點時間，將柵欄全部加以破壞。雖然柵欄的耐久力很高，但是比較安全。



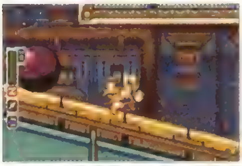
▲踩上或拉下開關就可打開柵欄。不過柵欄回復的速度很快。



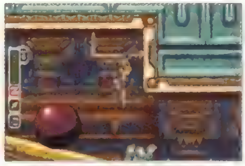
▲直接將柵欄破壞，就不必擔心會受傷了。

05 POINT 利用大鐵球一路往前衝

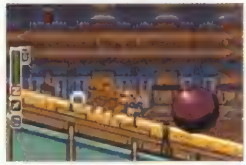
在此處的斜坡上方有大小兩種尺寸的通風口。前面的兩個小型通風口只會落下地獄犬，而大型的通風口則會掉落大鐵球。大鐵球會沿著斜坡一路往下滾，即使是敵人一被壓過也會當場死亡。因此玩家可以利用鐵球開路，順暢地一路向前衝。



▲看到大鐵球落下之後，趕緊前進……



▲看到上方有欄杆後跳起抓住……



▲等鐵球通過後再跳下來，跟在鐵球後面前進！

06 POINT 注意最後的尖刺地帶

在斜坡的下半段，上方有個角落放有陶瓷鈦（セラミカルチタン）。若玩家已經擁有雙重跳躍的晶片，就可利用衝刺＋雙重跳躍取得。此外，在斜坡地帶的末端還有一片尖刺地帶，來到這裡時要格外小心。



▲使用衝刺跳躍之後再使出雙重跳躍，就可以取得零件。



▲使用衝刺跳躍或抓住上方欄杆就可通過。記得要先把敵人打倒。

STAGE 08

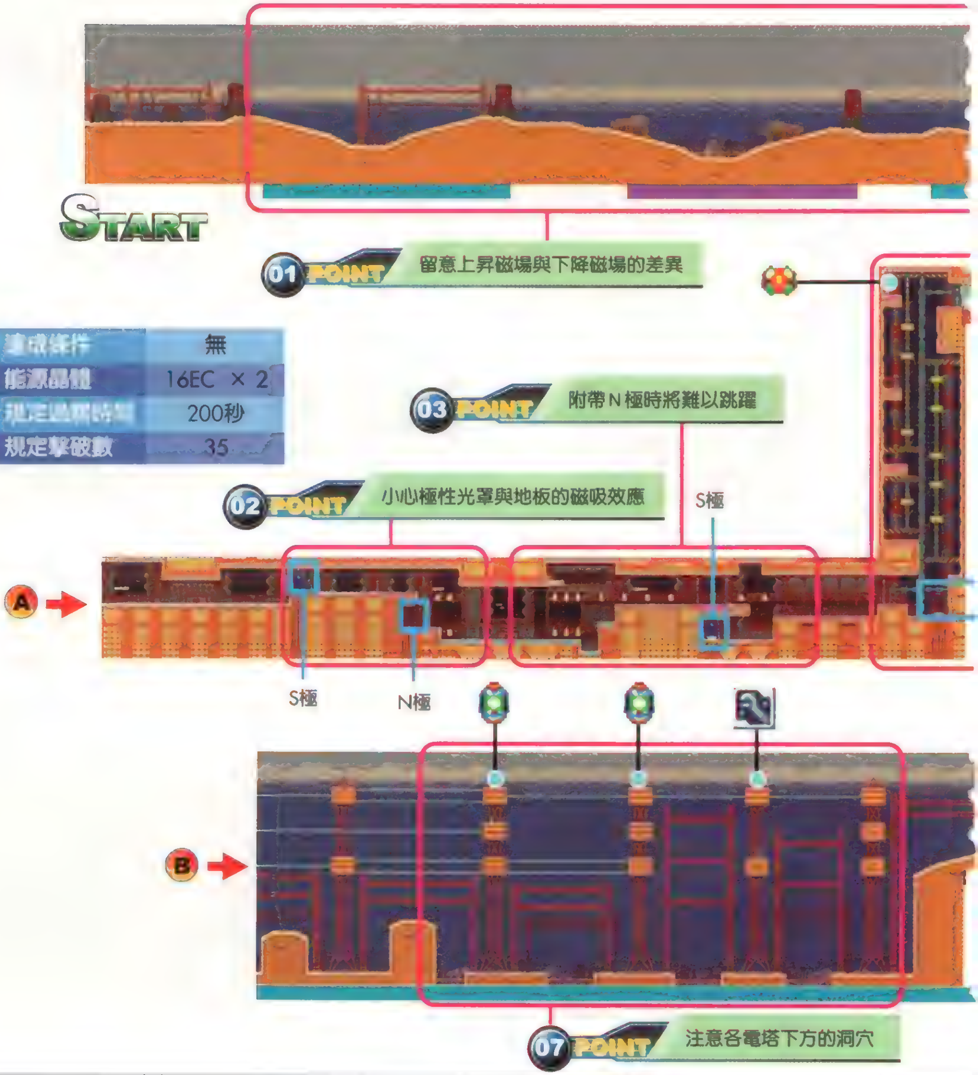
磁場區域

じば くいき

BOSS 電磁牛魔 ミノ・マグナクス



此地區裡設有磁場干擾設施，產生出大規模的電磁脈衝，對周遭環境的磁場造成嚴重擾亂。要特別留意正負極對行動的影響！



達成條件	無
能源晶體	16EC × 2
規定過關時間	200秒
規定擊破數	35

天候變化	打雷對磁場與電力設施的影響	我方有利	陰天
		敵方有利	打雷

若天候在打雷的狀態下，在部分地帶將會產生強大的磁場，以及部分設施會自動產生電流。若是在陰天下，除了不會有磁場產生之外，部分設施將不會產生電流。



▲利用電線在電塔之間移動時，也不必擔心要閃避電流的問題了。

上昇磁場
下降磁場

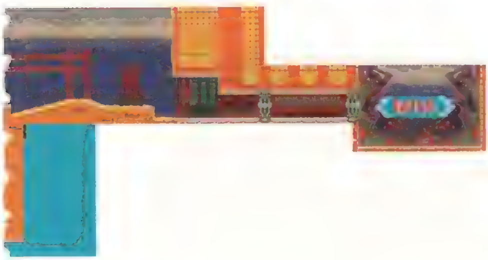




05 POINT 打倒中頭目電磁蟹ＮＳ

06 POINT 利用電線在電塔間移動

04 POINT 利用Ｎ極強化跳躍能力



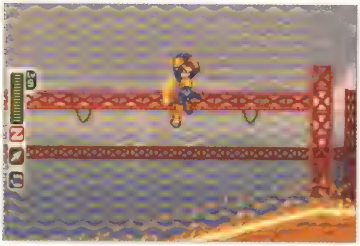
出現的敵人一覽

斧頭人	アクスロイド
抹殺雷射	イー・レーザー
鑽地機	ガン・ガ・ガーン
螺旋攻擊機	ジャイロアタッカー
三角砲台	トリアフォルマ
吊掛兵	バリアント・フェンサー
飛彈兵	バリアント・ミシル
游擊轟炸機	ボンガル
擲彈蟹	ボマイダー

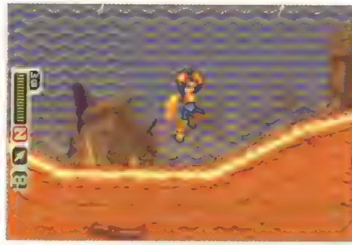
電磁跳跳兵Ｎ	マグネッパーＮ
電磁跳跳兵Ｓ	マグネッパーＳ
電磁機雷Ｎ	マグマインＮ
電磁機雷Ｓ	マグマインＳ
迷你磁彈Ｂ	ミニクラバンＢ
迷你磁彈Ｒ	ミニクラバンＲ
雷劍	ライケン

01 POINT 留意上昇磁場與下降磁場的差異

若是在天候對敵方有利的情況下，在此關卡裡會產生上昇與下降磁場。在上昇磁場裡，角色的跳躍高度會是平常的１．５倍；但若是在下降磁場裡的話，角色的跳躍高度只有平常的一半。磁場的種類可從背景裡磁場的流動方向判別。



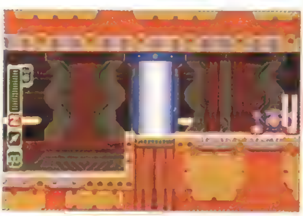
◀在上昇磁場裡的跳躍高度是平常的１．５倍……



◀在下降磁場的跳躍高度則只有平常的一半。

02 POINT 小心極性光罩與地板的磁吸效應

這一帶的地板有Ｓ極（藍色）與Ｎ極（紅色）兩種，並且在某些地方設有極性光罩。只要進入裡面，身體就會帶有極性。在相異極性的地板上，跳躍能力會因磁吸而降低，並且會吸引不同極性的電磁機雷。由於對主角的行動有極大的影響，因此行動時要格外注意。下方的Ｎ極光罩（紅色）請盡量不要進入。



▲進入Ｓ極光罩裡面之後，身體就會帶Ｓ電……



▲這樣就會排斥電磁機雷Ｓ，但會吸引電磁機雷Ｎ快速接近。



▲奪取電磁跳跳兵的武器，可利用其極性打倒不同極性的電磁機雷。

03 POINT 附帶Ｎ極時將難以跳躍

在上方的角落裡有一個Ｚ電路版，若從斜對角的平台上使用衝刺跳躍，就可以輕鬆地取得。不過由於這一帶的地板都帶有極性，若玩家在前面有進入紅色的Ｎ極光罩，在這裡就會因為磁吸效應而無法順利跳躍。由於光罩附帶極性的效果在經過一段時間就會消失，因此若玩家受磁吸效應而無法跳躍時，就慢慢等待時間經過吧。



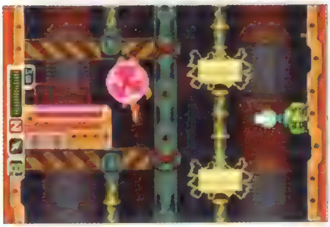
◀當身上帶Ｎ極時，跳起來之後就會被下面的Ｓ極地板吸引，而根本跳不高。



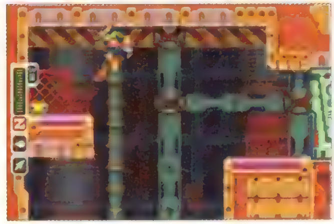
◀等待時間經過後身體就會回復正常，屆時再以衝刺跳躍取得Ｚ電路版。

04 POINT 利用N極強化跳躍能力

這一帶的縱向通道上，中央一帶有許多的平台。但是這些平台都有通電，每隔一定時間就會產生電流，一碰觸就會受傷。此時可利用最下面的N極光罩讓身體帶N極，利用同性相斥效果，在左邊的N極地板上跳躍，就可獲得極高的跳躍力。



◀身體帶N極的時候，就從紅色的N極地板使用雙重跳躍，可輕易跳到下一個N極地板。



◀別忘了左上角有個生體能源（大）。

05 POINT 打倒中頭目電磁蟹ＮＳ

中頭目電磁蟹ＮＳ（クラバンガ－ＮＳ）會一直在天花板上左右來回緩慢移動，並且以電流將地板拉高。拉高的地板只要站上去就可再壓回去，不過站上去時的高度會碰到電磁蟹，要注意。此外，牠也會不時放出４隻迷你磁彈B與R，這個只要以Ｚ光劍連斬就可打倒。趁牠放電流拉高地板時加以攻擊吧。



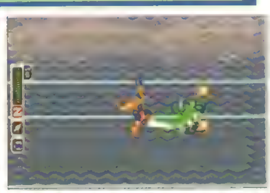
◀電磁蟹ＮＳ會以電流將地板拉高，玩家可趁此時趕快加以猛攻。



◀掉落的迷你磁彈只要使用Ｚ光劍連斬就可以輕易打倒。

06 POINT 利用電線在電塔間移動

後半的地形裡有許多以電線連結的電塔，玩家可拉住電線進行移動。不過要注意的是，電線每隔一定時間就會有電通過，一碰到電就會受傷而落下。此外，電線上的螺旋攻擊機（ジャイロアタッカー）無法從正面加以打倒，要注意。



▲螺旋攻擊機從正面無法加以打倒，跳到其後方再攻擊吧。



▲會以固定時間出現的電流就以跳躍來閃躲。

07 POINT 注意各電塔下方的洞穴

從第３～４座電塔開始，地面就會有洞穴。在這一帶若沿著電線在電塔上移動會比較安全，不過若是要走下方的話，就要小心會四處遊走的三角砲台（トリアフォルマ）。先以光彈槍加以打倒吧。



◀三角砲台是很難纏的敵人，跳躍之前一定要先解決掉。

雙極的角頭王

BOSS 電磁牛魔 ミノ・マグナクス



牠是掌管磁場區域的大型機器人。善於使用兩極電磁的攻擊，也因為電磁才能讓其巨大軀體靈敏地行動。

體力	64	弱點屬性	冰
取得EX技能			
電擊彈	トラクターショット		

攻擊的特徵

電磁牛魔善於使用具有極性的電磁進行攻擊，加上兵器與鎧甲具有防禦效果，必須打中身體部分才能使牠受傷。不過，我方若已經擁有ＥＸ技能冰矛槍的話，就可十分輕易地使其重創。



◀電磁牛魔雖然體格龐大，但攻擊速度都很快，應戰時玩家的反應必須更快速

攻擊模式的分辨法

1 肩膀發出電磁球的話……

電磁力場 マグネティクトタラルター／
電磁衝角 マグネティクタックル

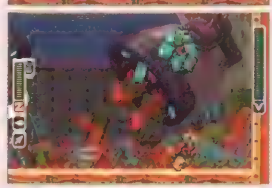
肩膀上的角發出電磁球時，就會產生極大的磁場，玩家身上所帶的極性會讓玩家被吸引或推向遠方。



2 向空中丟出電磁球的話……

廢鐵炸彈 マグネティクスラッガー／
電磁光束 マグネティクビーム

向空中丟出電磁球，並且從地面吸引許多廢鐵形成巨大的廢鐵塊，再落地或加以擊碎。吸引時與碎裂時的廢鐵都具有殺傷力。



3 向空中跳躍的話…… 高空重踩

頭目向空中跳躍時，就會在主角的頭上落下。跳躍的高度有兩種，不過兩者只要在跳躍時以衝刺移動就可輕易閃開。



4 近距離把手伸向前的話…… 電磁魔掌 掴み

在近距離時使用的攻擊，會抓住主角並使其受傷。被抓到之後，主角身體就會帶有極性，會更容易受電磁吸引。



5 身體在空中分散的話…… 電磁分身 セパレーション

當頭目跳向空中並且停留時，其身體就會朝四個方向散開。散開的身體會上下左右交錯移動，然後再度在空中結合後落下。



建議裝備

以冰矛槍給予重創

由於頭目的弱點為冰，因此裝備光彈槍＋快速充電，以冰矛槍攻擊就能輕易加以打倒。閃避電磁分身用的雙重跳躍也十分重要。

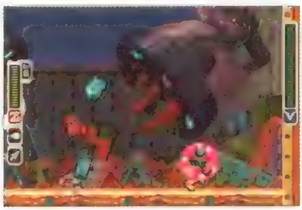
主要武器	光彈槍 バスターショット
次要武器	Z光劍 ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電 クイックチャージ
軀體晶片	緩衝 アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍 ダブルジャンプ

攻擊模式 A

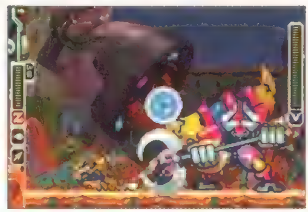
攻擊力 ★★★★

電磁魔掌 掴み／電磁力場 マグネティクトラクルター／電磁衝角マグネティクタックル

電磁牛魔以電磁魔掌抓住主角之後，除了會讓主角身體帶極性之外，接著使用電磁力場時的吸排斥效果會更強烈。加上在身體帶極性之後，還會吸收許多廢鐵在身上，讓行動更為不便，因此要盡可能避免靠近牠。



▲一旦身體帶極性之後就會因為吸收廢鐵而變得遲鈍，要小心。



▲電磁力場具有強大的吸引與排斥效果，移動時必須使用衝刺。

攻擊模式 B

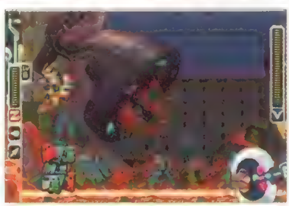
攻擊力 ★★★

廢鐵炸彈 マグネティクスラッガー／電磁光束 マグネティクビーム

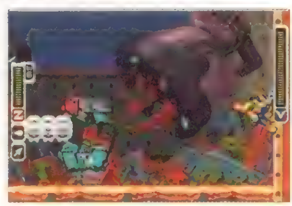
廢鐵炸彈可分成空中聚集與平行飛行兩種。空中聚集是以電磁球在空中吸收廢鐵之後，再垂直落下，接著頭目會再跳過去重踩，把廢鐵塊踩碎。平行飛行則是向前方快速發射電磁球之後，馬上吸回廢鐵塊，接著再加以擊碎。以衝刺跳躍可躲避被擊碎的廢鐵塊。



▲當廢鐵在空中聚集時，可以趁機找機會以Z光劍猛攻頭目本體。



▲在牆壁旁邊以彈壁來閃躲碎開的廢鐵塊也可以。



▲平行飛行的廢鐵被擊碎時會上下分開。

攻擊模式 C

攻擊力 ★★★★

電磁分身 セパレーション

頭目使出電磁分身時，身體的各個部位會散落至舞台的各個角落，並且會上下左右地交錯移動，非常不容易閃躲。與其費心地閃躲，不如等待其合體的時候，以快速充電的冰矛槍加以攻擊，可以輕易地給予重創。



▲即使跳到牆壁上方也很難順利閃躲，要有受傷的覺悟。



▲在身體合體但尚未落地的時候，是加以攻擊的最佳機會。

八門士關卡

STAGE 09

冬眠設施

コールドスリープしせつ

BOSS 月刃冰狼 フェンリー・ルナエッジ



這裡是100年前就關閉的電腦妖精研究所，用來冰存戰爭中製作失敗的電腦妖精。現在裡面已經是拜爾軍所盤據的基地。

達成條件	無
能源晶體	16EC × 4
規定過關時間	210秒
規定擊破數	45

天候變化	關卡內部地形的變化為重點所在	我方有利	晴天
		敵方有利	下雪

當天候為下雪時，除了戶外會有積雪外，關卡內部有許多地方會出現結冰地面與結冰的尖刺地帶；若是在晴天時，除了結冰地面與尖刺地帶會消失外，在黑暗妖精出現的地方也會有陽光照射，玩家可利用它打倒黑暗妖精。



▲黑暗妖精的零件就必須利用這個方法才能取得

01 POINT 選擇上方或下方路線



02 POINT 奪取通往秘密房間的磁片

出現的敵人一覽

冰塊自走砲　グラシャール	自走光束砲　ビームウォーカー
蛇行齒輪　サーペント・ギア	搬運機器人B　ヒキャルニコスB
火彈兵　バリアント・ファイア	搬運機器人C　ヒキャルニコスC
利爪兵　バリアント・クロウ	幽魂妖精　プアエルフ
死屍機器人　パンテオン・コープス	鋼盔人　メットール



01 POINT 選擇上方或下方路線

在此處的縱向通道，玩家若想走下方的路線，只要直接往下跳即可。不過，若是在下雪的天候時，通道下方會有厚重的積雪。外面的積雪只要奪取火彈兵的武器即可融化，不過通道下方的積雪，就必須使用燃燒彈（バーニングショット）才能融化。



▲外面的積雪只要以燃燒彈（バーニングショット）或奪取火彈兵的武器就可溶解。



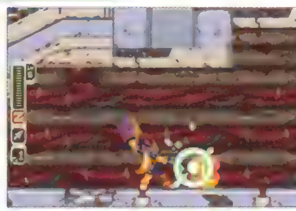
▲此處的缺口裡藏有晶體能源（大），別忘了拿取。



▲想要走下方路線的話，就必須要以燃燒彈融化積雪。

02 POINT 奪取通往秘密房間的磁片

走下方路線時，會先經過一段電梯地帶。來到最底下時，會出現名為搬運機器人C的敵人。此敵人與電梯上遇到的搬運機器人B不同，搬運的是一片磁片。使用手套加以奪取，就可取得秘密磁片（シークレットディスク）。



▲這是通往本關卡秘密房間用的磁片，想取得附屬能源槽（サブタンク）的話就一定要奪取。

03 POINT 小心結冰的地面與冰柱

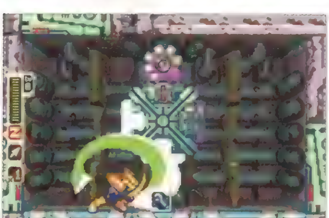
這一帶的地面，在普通的晴天天候時沒什麼異狀，不過若是在下雪天候時，地面就會結冰，並且在天花板會有冰柱。結冰的地面會讓主角移動時打滑，冰柱則是會在接近時掉落。



▲以衝刺移動快速地通過吧

04 POINT 打倒中頭目齒輪儲存槽

中頭目齒輪儲存槽（ギアバンク）會從四個出口施放出呈長蛇狀前進的蛇行齒輪。玩家只要站在下方使用Z光劍連斬，就可在破壞齒輪的同時攻擊下方及兩側出口。上方的出口則必須使用跳躍斬擊才能打得到。



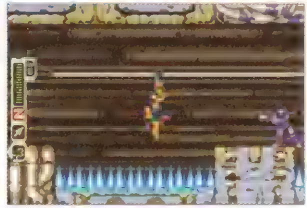
▲站在下方出口旁邊以Z光劍連斬，就可同時攻擊齒輪與出口



▲上方的出口就只能跳起來以Z光劍攻擊了。

05 POINT 只有在下雪時才出現的結冰尖刺

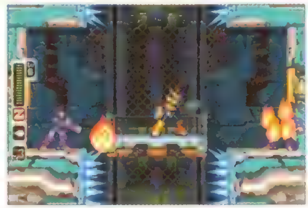
這一帶的地面在普通天候下沒有異狀，但是在下雪時就會出現結冰的尖刺地帶。抓住上方的欄杆，或者以衝刺跳躍直接跳過去就可通過。前往上方通道時要連續使用彈壁不斷往上跳。



▲小心在平台上的火彈兵，趁他攻擊的瞬間跳過去吧。

06 POINT 電梯上昇時小心兩旁的尖刺

此處電梯上昇軌道的兩旁，在下雪時也會出現尖刺地帶。由於每一層的兩旁都有火彈兵，使用充電光彈槍將敵兵打倒，同時攻擊右邊的按鈕。左邊的敵人與按鈕就不必理會了。



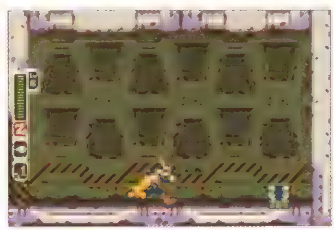
▲在電梯到達定點前就可先攻擊敵人，接著再射擊向上的按鈕。

07 POINT 以磁片進入秘密房間

此處的門前有電磁波阻擋，平常無法進入。不過在POINT 2裡若是有奪取敵人的秘密磁片，在這裡對著門旁的插入口使用，就可進入門裡。裡面有重要道具附屬能源槽（サブタンク），是玩家務必取得的裝備。



▲對著門旁使用磁片之後……



▲就可進入裡面取得附屬能源槽了。

08 POINT 幽魂妖精與死屍機器人

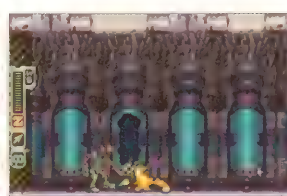
此處的冬眠設施裡，有些玻璃有裂痕的地方會出現幽魂妖精。幽魂妖精用一般武器無法加以打倒，並且會附身在地面的殘骸，讓死屍機器人爬起來攻擊玩家。在前面的電梯地帶奪取電燈的話，可使用電燈來驅趕幽魂妖精。若是在晴天時，把幽魂妖精趕到有亮光的地方，就可以加以打倒。



▲在前面的電梯地帶奪取電燈之後……



▲用來照射幽魂妖精，可加以驅趕。



▲幽魂妖精附身在地面的殘骸時，死屍機器人就會起身攻擊。

STAGE 09 冬眠設施 コールドスリープしせつ

凍月軍狼

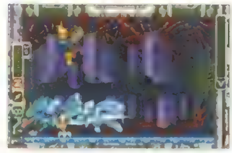
BOSS 月刃冰狼 フェンリー・ルナエッジ



原是妖精戰爭時代的軍用機器人，被棄置在冬眠設施裡，由拜魯使其復活。融合了加速系妖精的能力，能以驚人的速度展開攻擊。

體力	64	弱點屬性	炎
取得EX技能			
水月刃　ヒョウゲツジン			

攻擊的特徵



◀只要能善用牆壁的話，就不難閃躲他的攻擊

月刃冰狼的攻擊大多屬於突進系，每一種攻擊本身的移動速度並沒有想像中的快速，不過由於地面結冰打滑的關係，使得閃躲產生難度。不過只要能善用攀壁與三角跳的技巧，就能順利閃躲大部分攻擊。

攻擊模式的分辨法

1 在遠處跳高的話……

群狼拳

只要看到他在主角對面原地跳高，下方就會跟著出現兩個冰的分身，接著由上而下陸續朝下方角落衝刺。



2 在空中旋轉的話……

血腥月斬　ブラディームーン

在他跳起來並且在空中變成球狀時，就會朝著玩家彈跳接近。彈跳大約會在畫面上來回一次，趁彈跳高度較高時從底下衝刺通過。



3 從遠處以小角度飛越的話……

天狼疾驅

在畫面上左右來回衝刺，並且以手上的利刃進行攻擊。總共會在畫面上來回三次，最後會衝回主角所在的方向。



4 在畫面邊緣跳高的話……

雪白狼牙　ホワイトファング

在他向上跳躍的同時向前發出一高一低的巨大斬擊波，一共會發射兩次。第一道要跳到牆壁上方才能閃躲。



建議裝備

裝備釘鞋以精準的移動來進行閃躲

若是要在天候對玩家不利的情況下應戰，只要裝備釘鞋．類型Ｉ就可避免打滑。此外，由於使用燃燒彈可有效率地予以重創，因此快速充電也是不可少的。

主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Ｚ光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	釘鞋．類型Ｉ　スパイク・タイプＩ

攻擊模式 A
攻擊力 ★★★
群狼拳

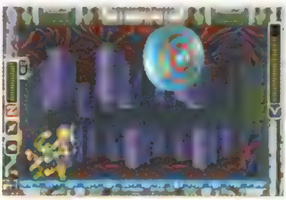
在群狼拳出現之後，我方可從遠處以燃燒彈將底下的兩個分身加以破壞。要注意其他的射擊武器無法破壞分身。若沒有燃燒彈的話，也可直接跳到牆壁頂端之後，再以三角跳跳到其背後，接著再以昇焰牙或其他攻擊予以重創。

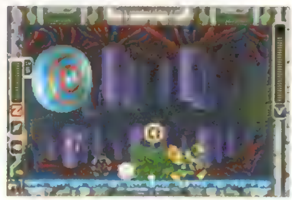

▶先以燃燒彈破壞分身之後，跳到頂端……


▶繞到其背後，再度以燃燒彈攻擊。

攻擊模式 B
攻擊力 ★★★
血腥月斬　ブラディームーン

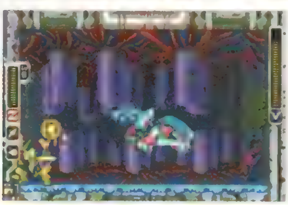
當冰狼在空中旋轉身體時，就是使出血腥月斬的時候。看清楚彈跳的落下位置，趁其反彈起來的時候以衝刺從下方鑽過去。由於彈跳期間他處於無敵狀態，玩家只要專心閃躲即可。

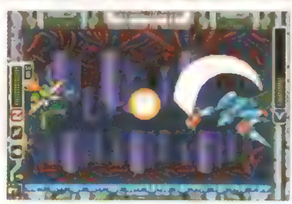

▶見到冰狼開始在空中旋轉時，就準備進行閃躲。


▶趁彈跳起來的空檔從下方鑽過去。

攻擊模式 C
攻擊力 ★★★
天狼疾驅

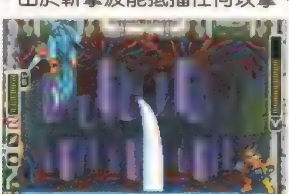
冰狼以小角度向前衝出來之後，會以ㄨ字形的方式在畫面上移動。移動時會在接近轉角的時候以刀刃攻擊，玩家必須在此之前以衝刺從下方鑽過。在冰狼回到地面之前，玩家要從牆上以三角跳閃避。

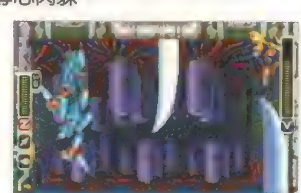

▶由於衝出來的速度很快，衝刺時機並不好掌握。


▶雖然可加以攻擊，不過沒有任何武器能使其行動中斷。

攻擊模式 D
攻擊力 ★★★★
雪白狼牙　ホワイトファング

這是冰狼在體力剩下一半以下時才會使用的攻擊。他會發出兩道大型的斬擊波，以上下不同高度接近。由於斬擊波能抵擋任何攻擊，因此玩家只能專心閃躲。


▶第一道要先跳到牆壁頂端，等待通過的瞬間……


▶馬上回到地面，順利閃躲。

八門士關卡

STAGE 10

復活都市

生きた都市

BOSS 電眼蛇尾雞 フーフラ・コカヘトリ



這是100年前人類居住城市的遺跡，由於防護系統被病毒入侵，因此都市機能沒有任何損害。裡面的機關會毫不留情地攻擊任何入侵者！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 2
規定過關時間	210秒
規定擊破數	25



01 POINT 利用雙重跳躍取得道具

A



03 POINT 看清移動方塊的節奏趁機通過

上層路線

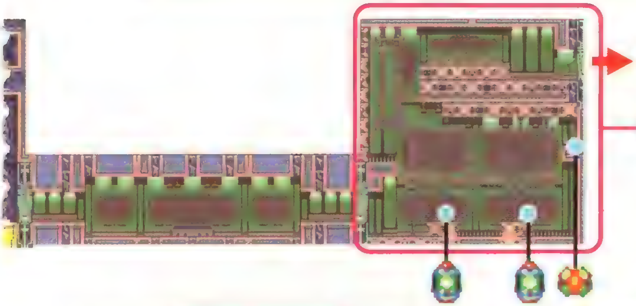
B



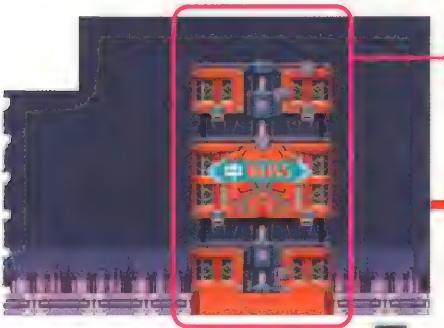
下層路線

出現的敵人一覽

電擊機　エレデザーター	六角晶體　ヘックリスタ
漂浮砲台　キャノンホッパー	擲彈蟹　ボマイダー
十字刺球　クロスパイン	炸彈蟲　ボンセクト
地獄犬　ケルベロス	機械兵舍　メカメゾン
螺旋砲台H　ジャイロキャノンH	鋼盔人　メットール
三角砲台　トリアフォルマ	彈跳砲台　メデュホッパー



02 POINT 利用輸送帶上的把手前進



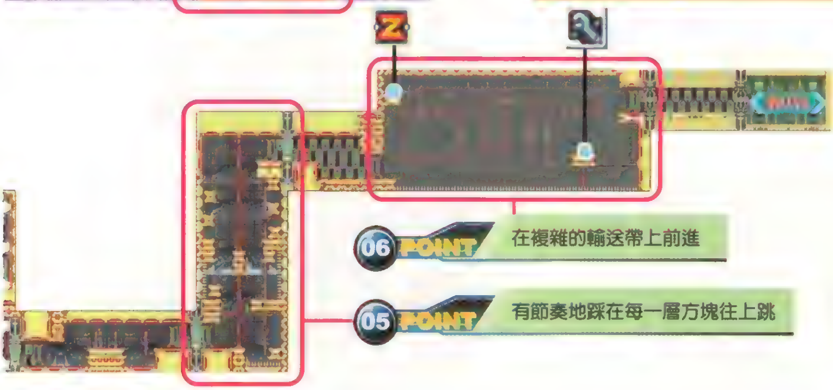
04 POINT 根據最後破壞機關的位置決定路線

天候變化	利用下雪掩蓋尖刺地形	我方有利	下雪
		我方不利	晴天

若是天候為晴天的話，在第一段的戶外地形就會出現尖刺地形。若天候為下雪的話，則這些尖刺地形都會被大雪給掩蓋。與關卡「冬眠設施」不同，即使使用炎屬性武器攻擊也不會讓積雪融化，可以放心通過。



▲使用炎屬性武器攻擊時，也不會讓地面的積雪消失



06 POINT 在複雜的輸送帶上前進

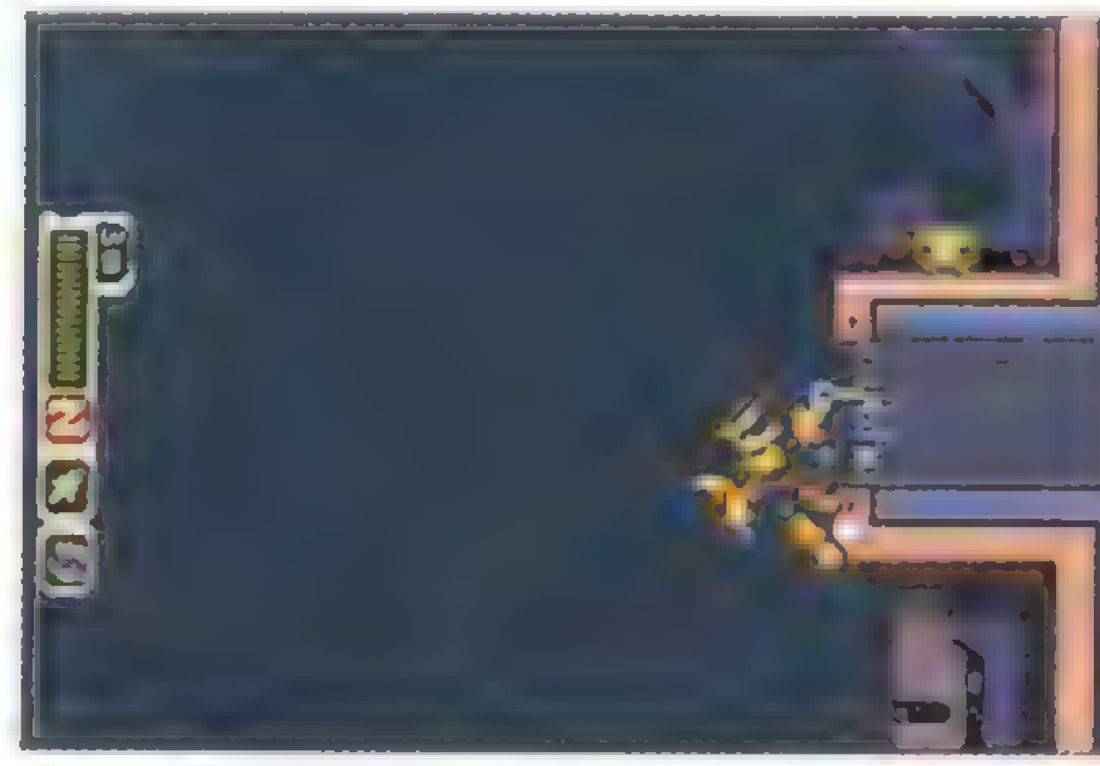
05 POINT 有節奏地踩在每一層方塊往上跳

01 POINT 利用雙重跳躍取得道具

這裡有一個生體能源（大）位於牆壁頂端，不過由於所在的平台向外突出，因此以一般的彈壁是無法取得的。此時要裝備雙重跳躍，先從牆壁向外使出衝刺三角跳之後，再使用雙重跳躍，就可以跳到突出的平台上。



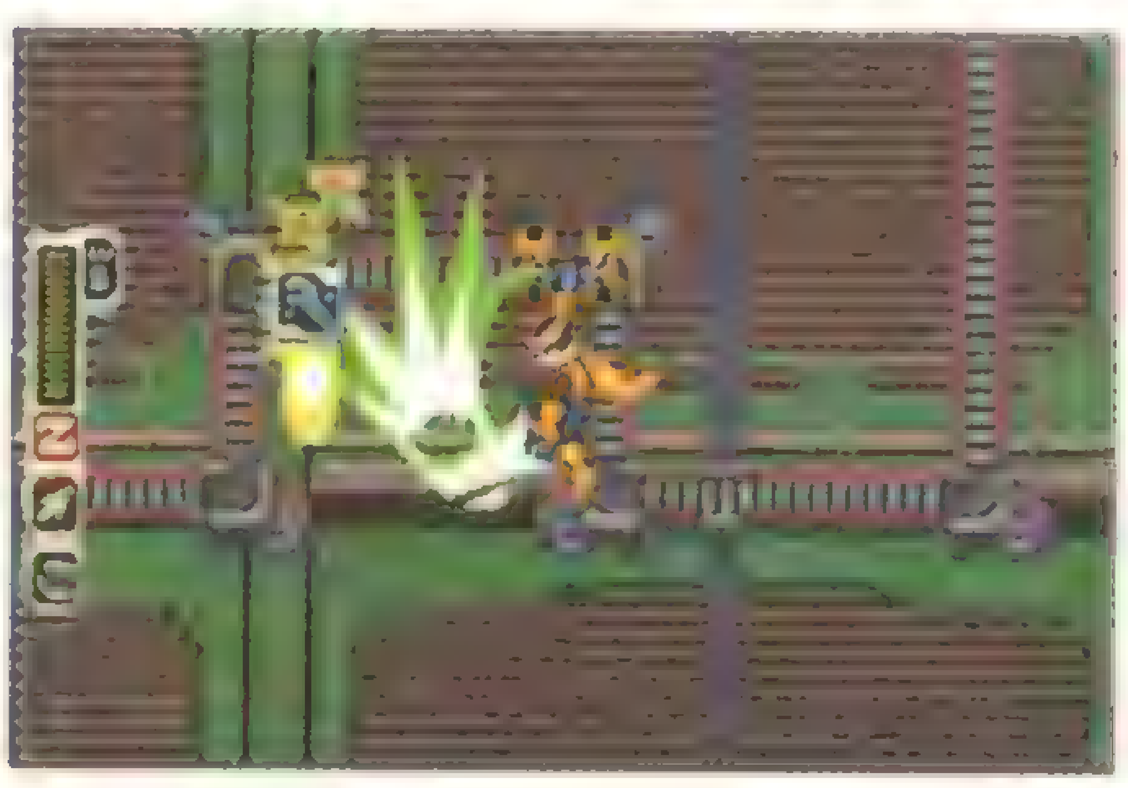
◀向外面使出衝刺三角跳之後……



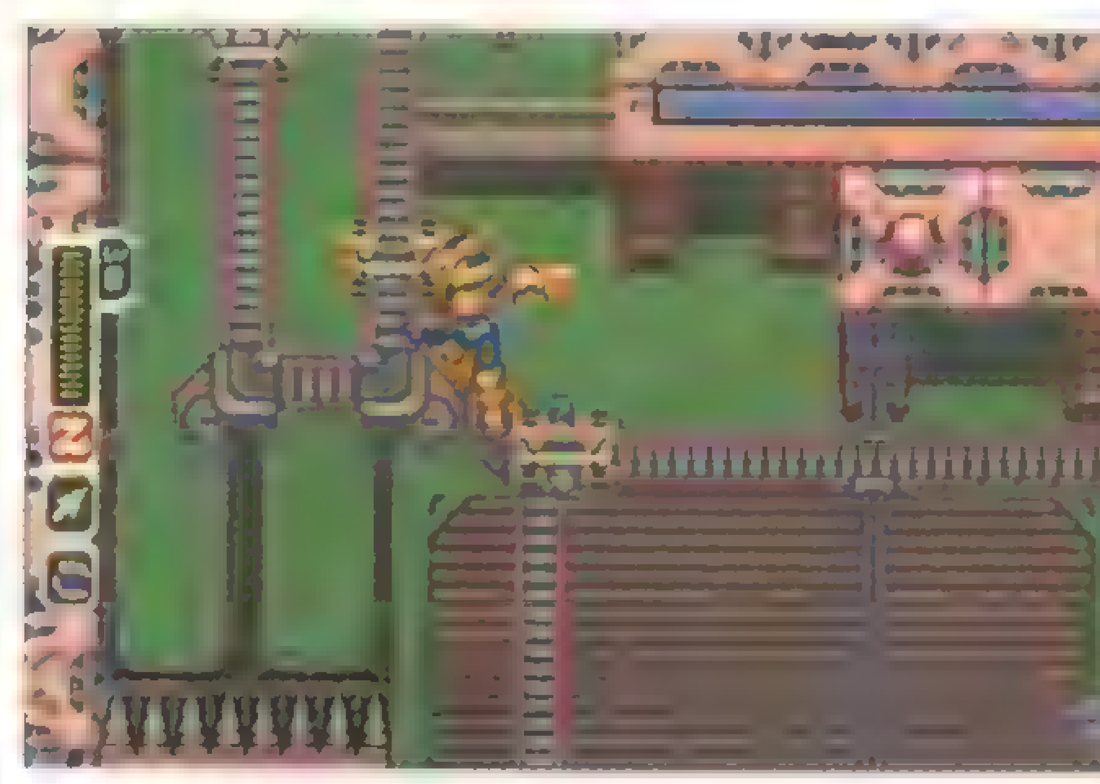
◀以雙重跳躍往回跳，就可攀住上面的牆壁了。

02 POINT 利用輸送帶上的把手前進

這裡有許多把手沿著輸送帶規律地移動，玩家只要跳到把手附近按方向鍵的↑就可抓住把手。在這裡可取得兩個能源晶體（大）與生體能源（大），只要利用把手移動就可取得。要前往上層必須從下方的輸送帶跳到左邊輸送帶。



◀下方會有炸彈蟲出現，經過時順便以Z光劍打倒吧。



◀跳到左邊的輸送帶時要計算好，若是有雙重跳躍的話會比較安全。

03 POINT 看清移動方塊的節奏趁機通過

這一帶有許多會來回移動的方塊，玩家在通過時如果被這些方塊給夾住，就會當場死亡，要格外注意。由於方塊移動有其一定的節奏，在安全的位置看清移動軌跡與節奏之後再通過吧。



◀生體能源（特大）要趁二個方塊移上去時趁機鑽下去。



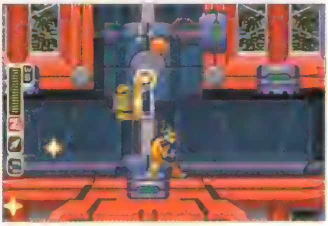
◀在這裡滑壁慢慢往下移動，觀察方塊移動的方式。



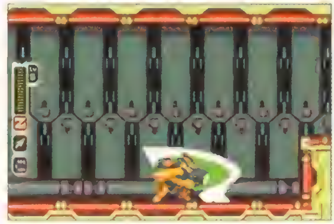
◀最後一個方塊要在這個縫隙攀壁，等待方塊通過。

04 POINT 根據最後破壞機關的位置決定路線

這棟大樓相當於本關卡的中頭目，玩家必須將８個機關加以破壞才能繼續前進。重點在於最後破壞機關的位置。若玩家破壞的最後一個機關位於大樓上半部，接下來就是走上層路線，反之亦然。



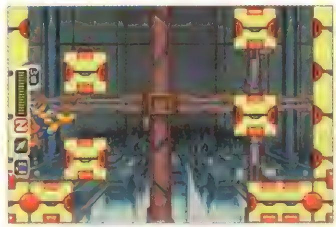
▲要破壞的機關只要用手套就可輕鬆地加以破壞。



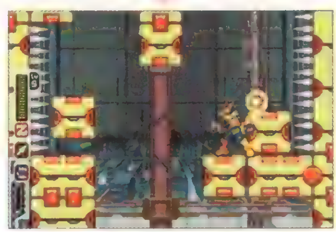
▲上層與下層路線的差異，只有敵人種類不同。隨便選一種即可。

05 POINT 有節奏地踩在每一層方塊往上跳

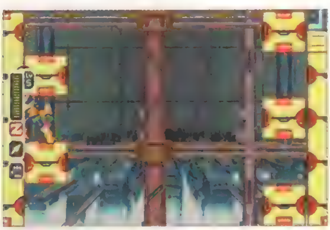
這一帶又是移動方塊的機關。首先第一段要跳到會左右移動的方塊上，並以彈壁沿著直立的方塊跳上去。接著會有一段連續５個方塊會左右交錯移動的地帶。在這裡要跳向左邊，在牆壁上等待方塊接近後跳上去，方塊離開時要留在原地，以相同方式再往上跳，直到最後一層時再跳到出口。



▲先在牆壁上彈壁，等待方塊接近之後……



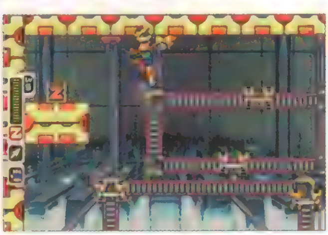
▲站在這個方塊上，再伺機跳到中央的直立方塊上方。



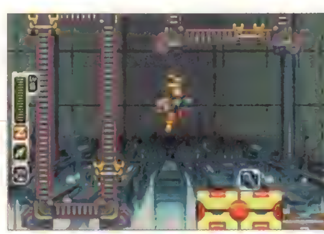
▲跳到上一層，以此方式持續向上層前進。

06 POINT 在複雜的輸送帶上前進

最後一個地區，由複雜的輸送帶所構成。前面兩個上下配置的輸送帶由於轉向不同，要跳到上面的輸送帶時得小心計算。接下來的三個輸送帶則要計算好跳躍的距離，等下一個輸送帶的把手接近時再跳躍。



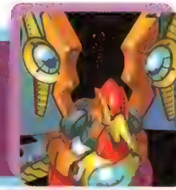
▲左上角的平台有Z電路版，千萬別忘了拿。



▲靠近右下角的平台則有陶瓷鈦，可在這裡暫時歇一口氣。

雞眼的賢蛇

BOSS 電眼蛇尾雞 ブーブラ・コカベトリ

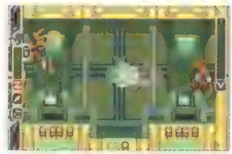


他是最擅長使用電子資訊戰的思考型機器人，運用病毒進行干擾和破解是他的拿手好戲。

體力	64	弱點屬性	無
取得EX技能			
定時框	タイムストッパー		

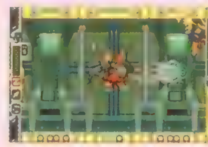
攻擊的特徵

電眼蛇尾雞是少數能讓主角陷入異常狀態的頭目之一，應戰時要格外小心其邪眼光束。此外，與他交戰時地面也會上下波動，也是值得注意之處。



◀會讓主角暫時無法行動的邪眼光束，必須格外注意。

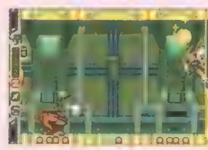
攻擊模式的分辨法



1 翅膀合起來的話……

邪眼光束 イビルアイ

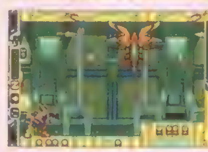
當他翅膀合起來的時候，就會向前發射邪眼光束。一旦命中就能讓主角暫時無法動彈，直到受到攻擊為止。



2 轉身背對的話……

蛇尾小雞 コカプーレ

當他轉身背對主角，並且屁股翹高的時候，就會生出一顆雞蛋，並且馬上變成小雞。雞蛋在停止滾動之前無法加以破壞。



3 在空中張開翅膀的話……

飛舞羽毛 チキンウィング

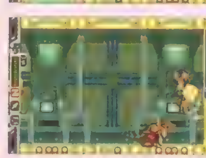
當他在空中張開翅膀的時候，就會向左右各散出三片羽毛。羽毛會慢慢降下，一碰到就會受傷。



4 原地跳起來的話……

毒液彈 ベノムテイル

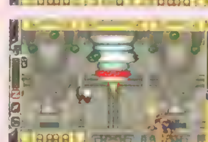
跳起來之後向前發射三顆綠色的毒液彈。毒液彈以扇狀向前散開，命中牆壁或地面時會出現黑煙。



5 在原地跑步的話……

衝刺攻擊 チキンラン

先在原地跑步，接著快速向前衝出去。衝刺的距離有限，只要一看到原地跑步的動作時就可跳起來閃躲。



6 畫面變成灰色的話……

魔眼轟炸 デビルアイ

整個畫面變成灰色，在上空不斷旋轉，並且降下許多毒液彈，此時主角會暫時無法動彈。

▶▶ 建議裝備

以雙重跳躍躲避頭目的繁複攻擊

由於使用墜磐擊能重創頭目，因此要以Z光劍為主要武器。此外，由於頭目的攻擊方式十分繁複，因此裝備雙重跳躍對於閃避攻擊有極大的幫助。快速充電依然是不可或缺的晶片。

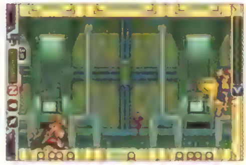
主要武器	Z光劍　ゼットセイバート
次要武器	光彈槍　バスターショッ
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A

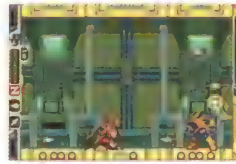
攻擊力 ★★★

毒液彈 ベノムテイル／飛舞羽毛 チキンウィング

毒液彈與飛舞羽毛都是無法加以破壞的，因此我方只能專心地閃躲。毒液彈雖然是以扇狀發射，但由於高度有限，因此只要跳到牆壁頂端就可閃躲。飛舞羽毛則只要避開頭目下方及羽毛的漂浮範圍即可。



▲抓準毒液彈的縫隙，冷靜地閃躲。



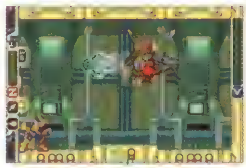
▲最下面的羽毛與第二根羽毛之間有縫隙可躲，要好好利用。

攻擊模式 B

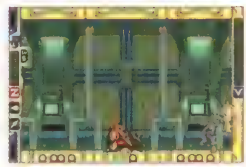
攻擊力 －

邪眼光束 イビルアイ

邪眼光束本身雖然沒有殺傷力，不過一旦被擊中的話，會有一段時間無法動彈。這段期間內受到攻擊就會解除石化狀態。萬一被擊中，不斷輸入方向鍵左右及衝刺鈕可加快掙脫的速度。發射邪眼光束時，我方可用充電的光彈槍加以攻擊。



▲邪眼光束大多會在空中發射，要注意。



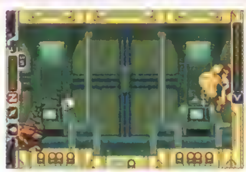
▲一旦被石化時就要趕緊加以掙脫。

攻擊模式 C

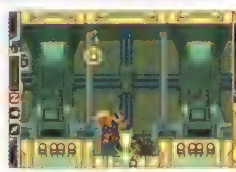
攻擊力 ★★★

蛇尾小雞 コカブーレ

只要一看到頭目翹起屁股的時候，就會生出雞蛋。雞蛋會向前滾動，停止之後會變成小雞，並且來回移動一陣子後消失。雞蛋在停止滾動之前就可用充電攻擊加以破壞。在發射時就跳過去使出墜裂擊（ツイバンゲキ）吧。



▲看到尾巴翹起來的時候就是準備生蛋攻擊的動作。



▲趁機以衝刺跳躍跳過去使用墜磐擊，可使其受重創。

攻擊模式 D

攻擊力 ★★★

魔眼轟炸 デビルアイ

整個畫面變成灰色，在上空降下一整排的毒液彈。此攻擊除了偶爾毒液彈會有空隙之外，幾乎沒有成功閃躲的機會。做好受傷的覺悟，趕快進行反擊吧。



▲在上空散出一整排的毒液彈……



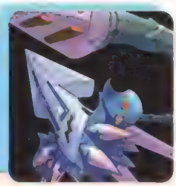
▲整排落下，完全沒有地方可以閃躲。

八門士關卡

STAGE 11

深海 しんかい

BOSS 生化烏賊 テック・クラーケン

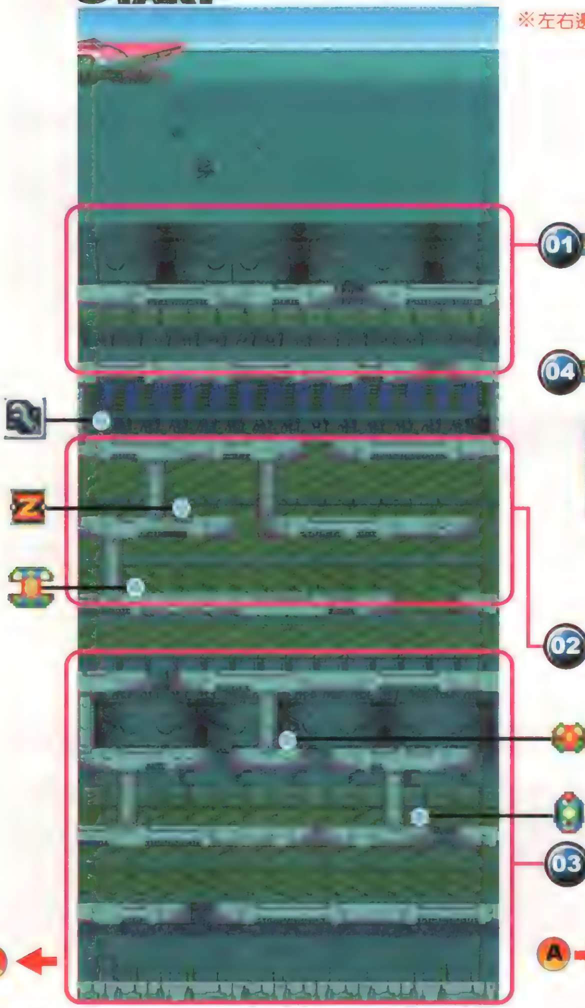


這是原屬於斬影軍團特種部隊的潛水艦，具有鑽地的性能。目標是鑽向地底的核心，在地球中心爆炸引發全球性的地震！

達成條件	剩餘時間50秒之前進入潛水艦
能源晶體	16EC × 1
規定過關時間	200秒
規定擊破數	20

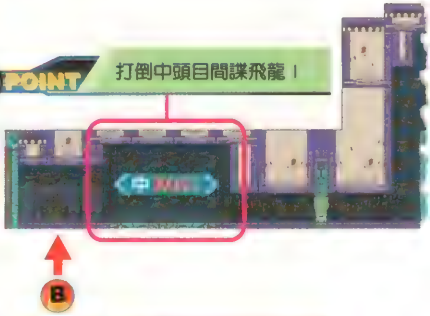
START

※左右邊為互相連接的循環地形



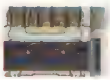
01 POINT 在有限的時間裡抵達最下層

04 POINT 打倒中頭目間諜飛龍！



02 POINT 在海底取得道具的方法

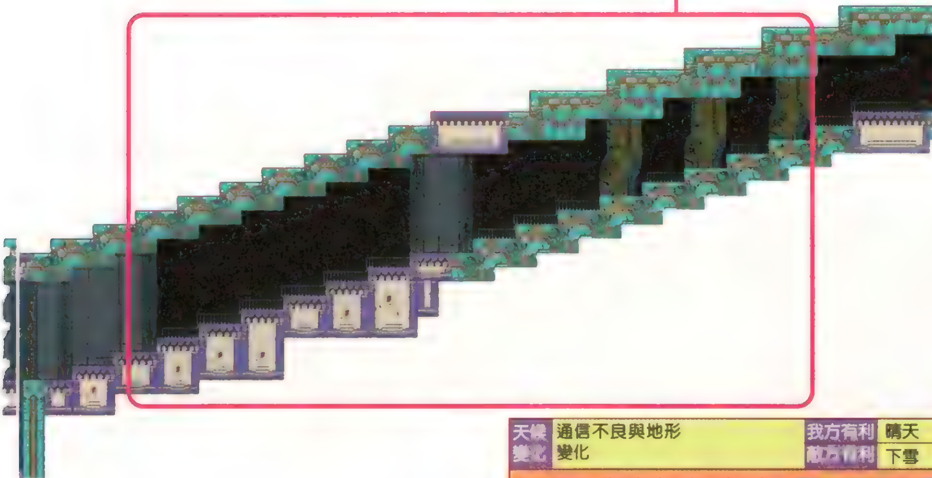
03 POINT 距離出口只剩一點距離

A →  → B

06 POINT 最後的縱向通道要留意漂浮炸彈

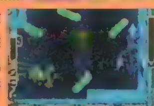


05 POINT 打倒各種敵人一路往上衝



天候變化	通信不良與地形變化	我方有利	晴天
		敵方有利	下雪

若是在下雪的天候進入此關卡，在最初的海中前進部分，雪兒所提供的無線電通信會出現訊號不良的狀況。此外，在頭目戰的地形也會出現原本所沒有平台。


▲頭目戰的平台會使得閃避攻擊變得更困難。

出現的敵人一覽

R・B砲台	R・Bキャノン	六角晶體	ヘックリスタ
電擊機	エレデザーター	擲彈蟹	ボマイダー
霓虹天使魚	クリオネオン ※	游擊轟炸機	ボンガル
漂浮炸彈	テリーボム	機械兵舍	メカメゾン
河豚	ニドバルーン ※	寄居蟹	ヤドカロイド

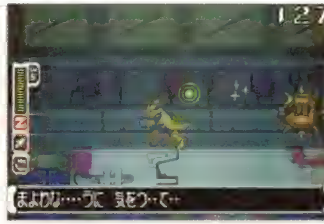
※只限第一次挑戰時出現

01 POINT 在有限的時間裡抵達最下層

第一次進入本關卡時，必須經過一段向下前進的海底探索。直到進入潛水艦內部之前，玩家必須在有限的140秒之內進入位於最下層的入口。此外，由於這一段地圖是左右互相連接的循環式地形，因此如果一直朝左或右方前進，只會在同一層不斷打轉。只要一找到通往下層的缺口，就馬上下去吧。



▲在水裡只有140秒的時間可用，玩家要把握時間



▲左右邊是互相連接的，因此不要一直往旁邊移動，要向下找缺口

02 POINT 在海底取得道具的方法

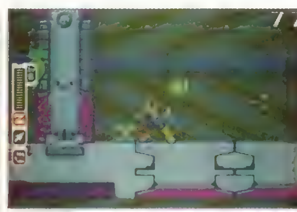
在海底有些道具的放置位置，往往是藏在被牆壁隔開的角落裡。由於無法直接到達，因此必須先前往下一層，再從另一個缺口跳回上層。由於是在海底，因此跳躍的高度會比較高，因此只要抓對角度使用衝刺跳躍，就可輕易跳回上層。



▲先往下一層，找到這個大缺口之後跳過去……



▲再往左前進，向上找到缺口跳上去，就可取得Z電路版。



▲在Z電路版的下面還有一個生體能源（特大），別忘了拿。

03 POINT 距離出口只剩一點距離

來到這一帶時，雪兒會透過無線電傳達出口就在不遠處的訊息。不過，想要從第7層前往第8層時，由於路線的關係，會找不到往下的缺口。玩家可參考本書地圖，先從第7層向右找到回第6層的缺口，再從那裡進入第8層。



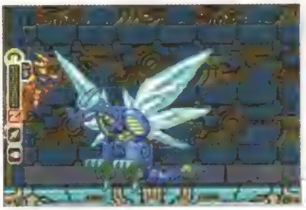
▲很多道具都是放在角落，要仔細搜尋



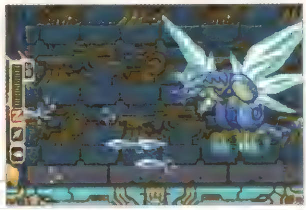
▲一定要在時間結束之前抵達入口。

04 POINT 打倒中頭目間諜飛龍Ⅰ

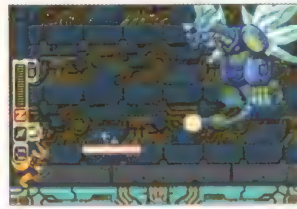
進入潛水艦內部之後，就要與中頭目間諜飛龍Ⅰ（スパイ・ラリュー Ⅰ）戰鬥。間諜飛龍Ⅰ的主要攻擊，是先向下噴出急凍冷氣，能讓主角結冰；接著會再出現6支冰刺，第一段的3支冰刺玩家能以正常速度前進，第二段時玩家則只能緩慢前進，閃躲時要注意。而尾部雷射要視高度以雙重跳躍或衝刺來閃躲。俯衝攻擊則必須使用衝刺雙重跳躍加以閃躲。



▲向左邊衝刺跳躍之後，在畫面邊緣使用雙重跳躍就可躲過飛龍的俯衝攻擊。



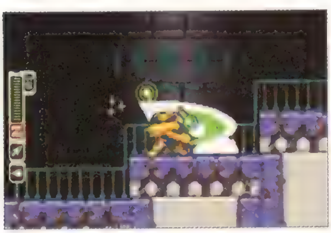
▲冰刺分成前後兩段，第一段要以雙重跳躍原地跳過，第二段則視情況向前衝刺跳躍閃避。



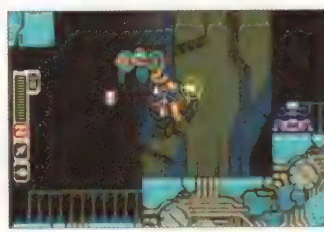
▲尾部雷射也是視情況以跳躍及衝刺加以閃躲。

05 POINT 打倒各種敵人一路往上衝

打倒中頭目之後，接下來的路是一路往上前進的階梯狀地形。這一帶出現的敵人種類很多，除了配置在階梯上的R・B砲台與機械兵舍等之外，要格外注意的就是游擊轟炸機了。由於它的飛行軌跡非常難以捉摸，加上會不斷丟出能在地面燃燒的炸彈，因此一定要盡早加以打倒。



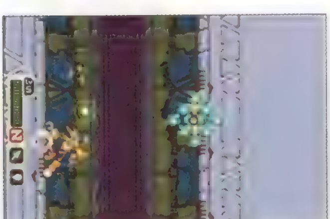
▲R・B砲台要趁護罩打開時加以攻擊。



▲游擊轟炸機的行動方式很難捉摸。打倒時也要注意其炸彈。

06 POINT 最後的縱向通道要留意漂浮炸彈

最後這一段通道雖然可以直接抓住手把往上前進，不過中途會出現兩個漂浮炸彈，若是抓著手把的話一定會因碰撞而爆炸。此時就要利用彈壁，從漂浮炸彈出現的另一邊加以攻擊。



▲第一個漂浮炸彈要從左邊攀壁加以攻擊。



▲第二個則視情況再攻擊，也可直接前往出口。

STAGE 11　深海　しんかい

深淵裡的怪嘯

BOSS 生化烏賊　テック・クラーケン

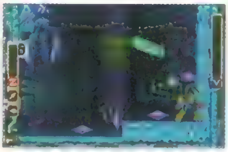


他是原斬影部隊的特殊部隊隊長，掌管深海的潛水艦。帶著深沈的憎恨，以絕對零度的冰之刃展開猛攻！

體力	64	弱點屬性	炎
取得EX技能			
冰矛槍　アイスジャベリン			

攻擊的特徵

生化烏賊的攻擊大多是發射具有反射能力的飛行武器。除此之外，他還會發出能反射這些武器的反射冰鏡，使得已發射的飛行武器變得更難閃躲。在對頭目有利的天候下應戰時，舞台的結冰地形也會使戰鬥時的變化更大。



▲會隨著地形變化角度的飛行武器令人眼花撩亂，更難閃躲。

攻擊模式的分辨法

1 單手舉至面前的話……

反射冰光　リフレクトショット

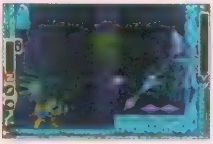
一次會朝斜上方與斜下方發射具有反射能力的光束。光束會在畫面上來回反射移動，最多會出現４道。



2 雙手交叉再甩開的話……

冰匕首　アビストレイサー

發射的速度很快，一次總共會發射４發。冰匕首會沿著地面移動，並且會沿著兩旁牆壁往上爬，到達頂端後消失。



3 雙手平舉在前方出現光球的話……

冷凍彈／反射冰鏡　ミラーシールド

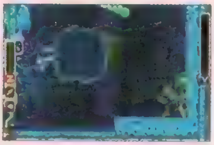
在畫面中央發出具有反射能力的冰鏡，反射冰光及冰匕首碰到它時會再反射。最多會出現兩面。



4 雙手平舉出現黑色區域的話……

黑暗魔掌　暗闇より伸びる魔の手

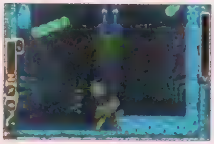
打開異空間的缺口，並且躲進裡面。接著會在玩家的附近打開缺口，伸出雙手攻擊，是其唯一的近距離攻擊。

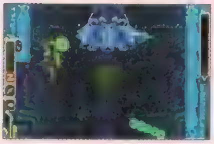


5 跳到中央上方的話……

冰矛槍　アイスジャベリン

在頭目體力剩下一半以下時使用。跳到畫面上方，發出能形成冰矛的冰球，冰球會上下移動並產生冰矛，而主角碰到冰球會遭到凍結，碰到冰矛則是會受傷。





▶▶▶ 建議裝備

以Z光劍的昇焰牙重創敵人！

由於EX特技的昇焰牙能有效率地重創頭目，因此Z光劍要設為主要武器。燃燒彈的攻擊效果也不錯，可將光彈槍設為次要武器。此外，由於舞台有結冰地形，因此釘鞋・類型Ｉ也一定要裝備。

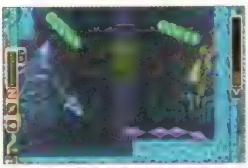
主要武器	Z光劍　ゼットセイバー
次要武器	光彈槍　バスターショット
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	釘鞋・類型Ｉ　スパイク・タイプＩ

攻擊模式 A

攻擊力 ★★★

反射冰光 リフレクトショット／冰匕首 アビストレイサー／反射冰鏡 ミラーシールド

這是頭目最主要的攻擊方式，主要是藉由發射的飛行武器在畫面上到處反射，讓玩家疲於奔命。反射冰光的速度很慢，本身很容易閃躲，但若是冰匕首同時出現的話，就要以跳躍進行閃躲。趁其發射後的空檔，以昇焰牙或燃燒彈加以攻擊吧。



▲冰匕首若接在反射冰光後面發射的話，要以閃躲速度較快的冰匕首為優先。



▲反射冰光在反射冰鏡出現之後變得更難閃躲，要優先將冰鏡破壞。



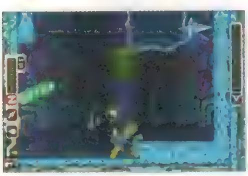
▲趁發射反射冰光後的空檔鑽過去使出昇焰牙，就能予以重創。

攻擊模式 B

攻擊力 ★★★

黑暗魔掌 暗闇より伸びる魔の手

這是頭目唯一的近距離攻擊。在出現異空間的入口之後，自己會鑽進裡面，並且接著在主角附近打開缺口，伸出雙手進行攻擊。由於頭目本體躲藏在異空間裡，因此這個攻擊是無敵的。由於攻擊時只會朝兩旁或下方攻擊，因此缺口一出現就往旁邊移動，就可輕易躲開。



◀打開較大的異空間缺口時，頭目會先鑽進去。這時開始就是無敵狀態。



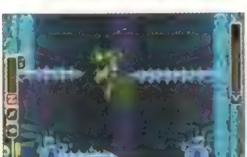
◀缺口一定會在主角附近出現，此時只要跳躍或稍微移開即可輕易閃躲。

攻擊模式 C

攻擊力 ★★★★

冰矛槍　アイスジャベリン

這是在頭目體力降至一半以下時使出的攻擊。兩顆冰球會從上方落下，並且在從下方往上移動的同時左右伸出冰矛。在頭目發出的冰球在上方朝左右分開之後，我方要從第一道冰矛的中央跳起來，在冰球往上移動的同時我方則往下慢慢降落，並且小心地左右躲過冰矛的縫隙。只要跳躍的時機正確，就不難閃躲。



▲在頭目跳起來以後，從兩個冰球產生的第一道冰矛中間跳起來……



▲往下方掉落時，小心地左右閃躲……



▲順利地躲過冰矛與冰球的夾殺！

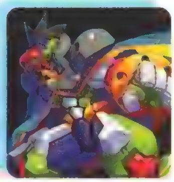
最終任務

STAGE 12

諸神黃昏控制室

ラグナロクせいぎょしつ

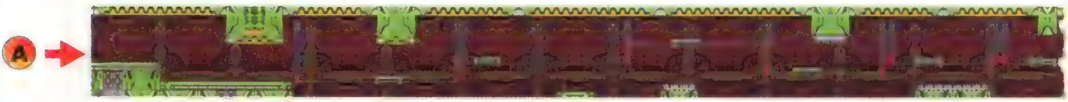
BOSS 克拉夫特 クラフト



這是拜爾用來對地球進行大範圍攻擊用的衛星砲台。為了阻止拜爾進行大規模屠殺的野心，必須將其機能完全破壞！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 4
規定過關時間	180秒
規定擊破數	25





出現的敵人一覽

	漂浮炸彈　テリーボム
	飛彈兵　バリアント・ミシル
	彈跳砲台　メデュホッパー
	焚化機器人X　ランプロートX
	折射砲台　リフビーマー

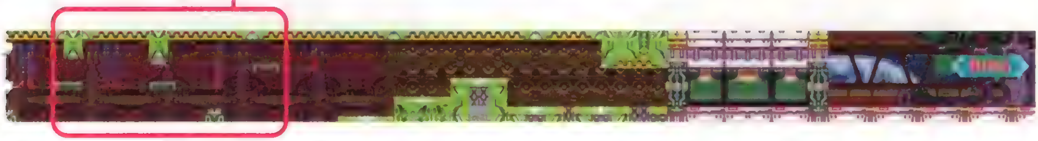


04 POINT 在尖刺地帶前衝刺跳躍



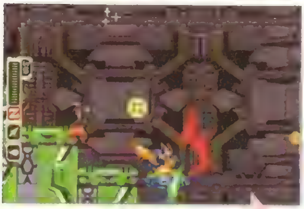
05 POINT 瞭解移動平台的使用法避開危險

06 POINT 吊掛在移動平台下方通過



01 POINT 以衝刺跳躍抓住欄杆取得道具

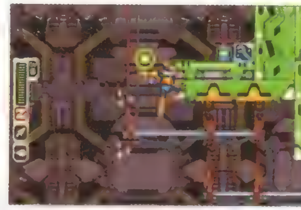
在一開始的出發地點附近，就有個位於高處的平台，上面放有能源晶體（大）與陶瓷鈦。想要取得的話，就要利用衝刺跳躍抓住平台下面的欄杆，再跳到平台上取得道具。



▲先以墜磐擊將階梯下方的彈跳砲台打倒。



▲在階梯上使出衝刺跳躍，抓住欄杆。



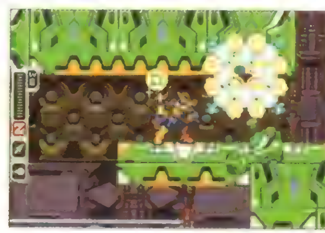
▲跳上平台，就可取得道具。

02 POINT 利用漂浮炸彈炸開牆壁

從POINT 1裡所介紹取得物品的欄杆，繼續往前走可以來到一個隱蔽的小空間。在這裡可以看到牆壁有些裂痕。若將附近的漂浮炸彈引誘接近的話，以Z光劍攻擊漂浮炸彈，使其飛往牆壁爆炸，就能將牆壁炸開。雖然可以開出一條捷徑，不過與走下方相比並無太大的差異。



▲在牆壁附近引誘漂浮炸彈接近……



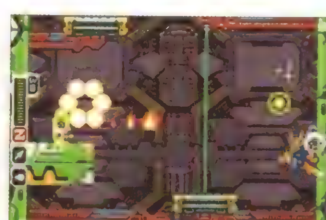
▲攻擊漂浮炸彈使其在牆壁附近爆炸，就可炸開牆壁。

03 POINT 焚化機器人X要以攀壁射擊解決

此處左右兩個平台上都有焚化機器人X。雖然可以搭乘上下移動的平台往上，不過焚化機器人X的火焰卻是一大阻礙。此時就攀在其對面的牆壁上，趁其轉向噴火時以充電射擊加以打倒。



▲使用燃燒彈的話，即使沒有命中，爆炸的火光也能加以打倒。



▲第二個一樣也是從其對面牆壁加以攻擊。

04 POINT 在尖刺地帶前衝刺跳躍

在此處尖刺地帶上方的平台，有個可增加玩家人數的Z電路版。想要取得這個道具，就必須在對面的平台邊緣進行衝刺，並且在衝刺到末端時使出衝刺跳躍。若是對跳躍技巧沒信心的話，可以提早使用雙重跳躍，就可避免撞上尖刺地帶了。



◀在邊緣使出衝刺跳躍，就可跳到平台邊緣。

05 POINT 瞭解移動平台的使用法避開危險

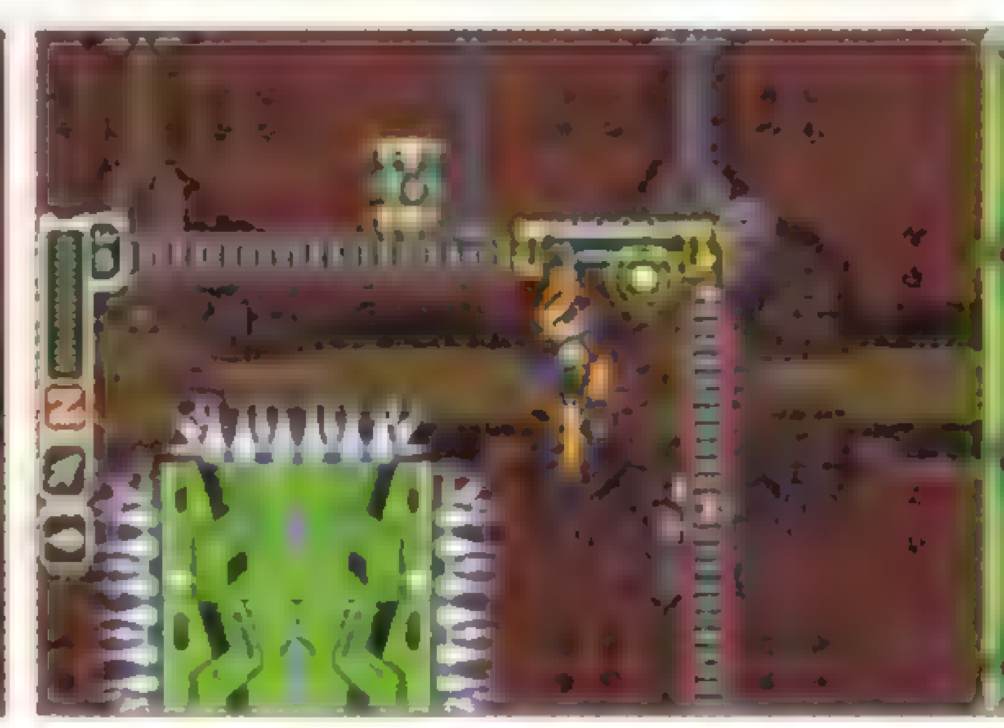
這一帶有上下兩個周圍都充滿尖刺地帶的地形，外圍則有移動式平台沿著輸送帶移動。若是站在平台上，從下方經過時就會撞上尖刺；若吊在平台下，則在從上方經過時會碰到尖刺。由於這種平台只要站在上面時按方向鍵↓＋跳躍鈕，就可跳下平台。跳下時按住方向鍵↑就可吊在平台下方。利用這個技巧，就可避開中間尖刺地帶了。



▲這樣一來就會碰到尖刺地帶……



▲按↓＋跳躍鈕後再按↑抓住，就可吊在平台下方。



▲來到上方之前記得要再跳到平台上面，否則也會碰到尖刺。

06 POINT 吊掛在移動平台下方通過

在此處的漫長通道上，玩家都必須站在移動式平台上移動。但是，在這個地方若是站在平台上通過的話，就會碰到尖刺而死亡。此時，就要利用POINT 5裡介紹的移動平台操作技巧，吊在移動平台的下方，就可安全地通過了。



▲這一帶的通道都要跳到移動式平台上通過……



▲吊掛在移動平台下方，躲過上面的尖刺……



▲由於下面還有尖刺，通過後記得要馬上跳起來。

STAGE 12 諸神黃昏控制室 ラグナロクせいぎょしつ

BOSS 克拉夫特 クラフト

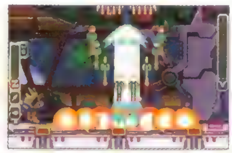


雖然已經表明不再受拜爾控制，但是克拉夫特決定以諸神黃昏攻擊新·阿卡迪亞，卻會造成另一波平民傷亡。再一次阻止平民的危機吧！

體力	94	弱點屬性	無
取得ＥＸ技能			
無			

攻擊的特徵

基本的攻擊方式與零地區·２時差不多，不過多了一招必殺攻擊。由於玩家至此已經取得較多的晶片與ＥＸ特技，因此應戰上會更游刃有餘。拿出全力加以猛攻吧。



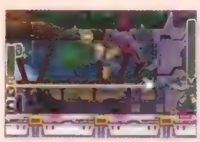
◀新增的攻擊雖然看起來華麗，但實際上是很好閃躲的。

攻擊模式的分辨法

1 出現紅色光線的話……

光束砲　ビームキャノン

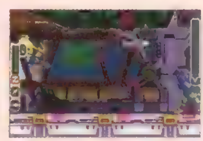
向前發射出紅色細小光線時，就是準備發射光束砲的時候。發射前的間格約1.5秒，只要一看到紅色光線就要馬上跳起來閃躲。



2 槍口向上的話……

追蹤飛彈　ホーミングミサイル

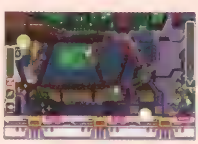
飛彈以拋物線方式朝斜上方發射，具有追蹤能力。飛彈耐久力較低，只要以Ｚ光劍揮砍就可輕易破壞。



3 身體壓低的話……

膝蓋炸彈　ニーボム

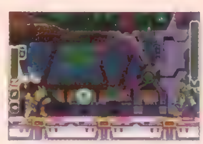
當他把身體壓低呈半蹲姿勢時，就會發射出三發膝蓋炸彈。三發的距離與軌跡都固定，可用Ｚ光劍一刀加以破壞。



4 向上跳高的話……

炸裂彈　Ｓマイン

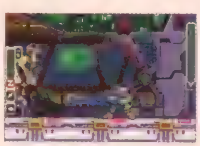
當他原地向上跳高時，會朝玩家所在的方向丟出圓形炸裂彈。炸裂彈命中地面時會碎裂，碎片也具有殺傷力。



5 把槍平舉伸出刺刀的話……

刺刀突擊　ブレードダッシュ

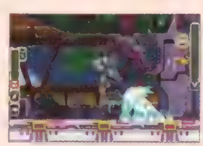
當他把槍平舉，並且在槍口前方伸出刺刀時，就會向前衝刺，被刺中的話會一直被推到角落。是他唯一的近距離攻擊。



6 停在半空發出紅色光線的話……

超光束掃射　メガビームスウィープ

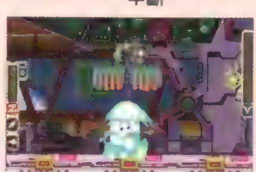
這是光束砲的空中版，雷射攻擊範圍橫掃整個畫面，直到畫面的另一頭為止。使用充電射擊可加以中斷。



7 跳到空中正面槍口朝下的話……

世界毀滅　エンドオブザ·ワールド

在體力低於3分之1以下時使用。先以光束砲對地面射擊，接著在整個地面落下許多飛彈爆炸。





▶▶▶ 建議裝備

以各種斬擊系EX特技迎戰

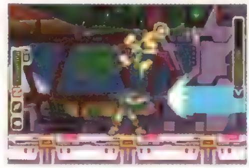
由於克拉夫特的許多飛行武器都能用Z光劍破壞，因此要以Z光劍作為主要武器。快速充電若能提升至LV3，對攻擊也有很大的幫助。

主要武器	Z光劍　ゼットセイバー
次要武器	光彈槍　バスターショット
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A
攻擊力 ★★★★

光束砲　ビームキャノン

從紅色光線出現到光束發射為止有足夠時間閃躲，使用衝刺跳躍＋雙重跳躍跳到其背後，再予以反擊。

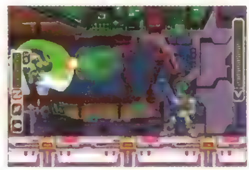


◀只要使用衝刺跳躍，就不難繞到其背後攻擊。

攻擊模式 B
攻擊力 ★★★★

追蹤飛彈　ホーミングミサイル／膝蓋炸彈　ニーボム／炸裂彈　Sマイン

這三種攻擊都可用Z光劍破壞，我方在中距離下以Z光劍隨時準備清除其飛行武器，一接近後就使出各種劍技攻擊吧。

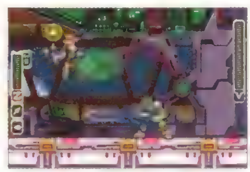


◀膝蓋炸彈與炸裂彈只要小跳躍以Z光劍揮砍就可安全地破壞。

攻擊模式 C
攻擊力 ★★

刺刀突擊　ブレードダッシュ

這是中、近距離的攻擊，大都是在玩家接近使出連斬時使出。與其刻意閃躲，不如採取打帶跑戰術，將對方玩弄於股掌間。

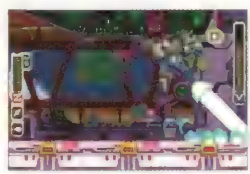


◀刺刀攻擊的移動距離不長，雙重跳躍就可輕易躲過。

攻擊模式 D
攻擊力 ★★★★

超光束掃射　メガビームスウィープ

在跳起來準備發射之前，就可準備充電及跳躍。若是使用光彈槍，在遠處就可用充電射擊加以擊落；若是使用Z光劍，則在接近時跳起來攻擊，都能輕易打斷並給予重創。

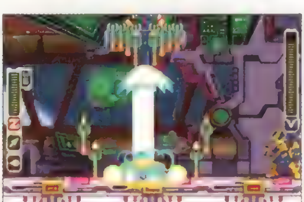


◀即使是一個普通跳躍斬都能加以中斷，實際上很容易破解。

攻擊模式 E
攻擊力 ★★★★

世界毀滅　エンドオブザ・ワールド

最初跳起來時發射的光束攻擊威力最大，但幾乎沒有人會笨到被它打中。至於後來在整個畫面落下的飛彈，乍看似乎無處可躲，但由於是從中央飛散出來，因此只要站在畫面邊緣待第二波飛彈落下時以Z光劍連斬，就可毫髮無傷地破解。



◀等待第二波飛彈從中央飛散出來時……



◀以Z光劍連斬，就可將所有飛彈破壞。

最終任務

STAGE 13

大型傳送基地

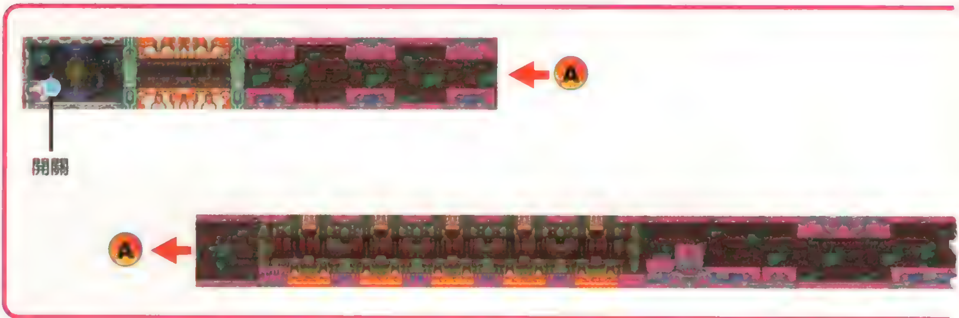
大型転送基地

BOSS 亂數電腦 ランダム・バンダム



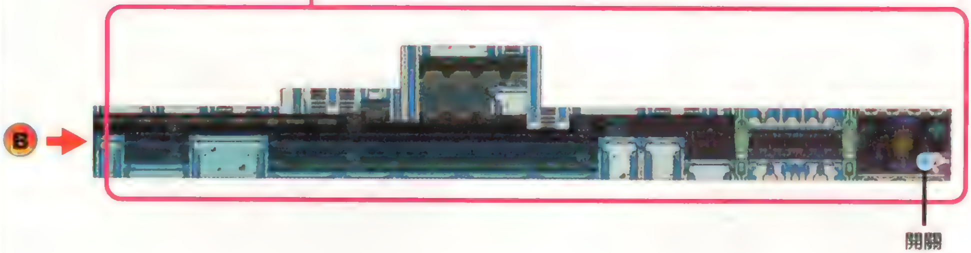
為了阻止諸神黃昏墜落零地區，傑洛將經由大型傳送基地進入諸神黃昏中心部。在呈十字狀的基地內解開四個開關！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 1
規定過關時間	360秒
規定擊破數	45

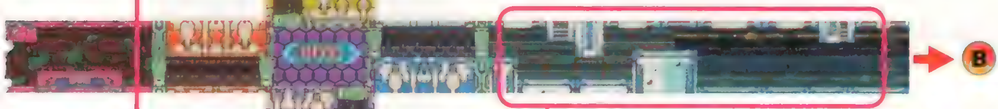


03 POINT [左方路線]注意溶岩地帶的通過方法

04 POINT [右方路線]打倒從任何方向出現的敵人







01 POINT [上方路線]小心應付來自上方的攻擊

出現的敵人一覽

[上方路線]

十字刺球	クロスパイン
火彈兵	バリアント・ファイア
吊掛兵	バリアント・フェンサー

[下方路線]

鑽地機	ガン・ガ・ガーン
十字刺球	クロスパイン
漂浮炸彈	テリーボム
搬運機器人B	ヒキャルニコスB

04 POINT [右方路線]打倒從任何方向出現的敵人

02 POINT [下方路線]利用漂浮炸彈打開通道

[左方路線]

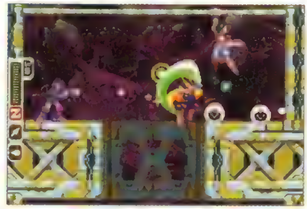
鑽地機	ガン・ガ・ガーン
十字刺球	クロスパイン

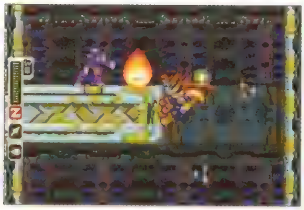
[右方路線]

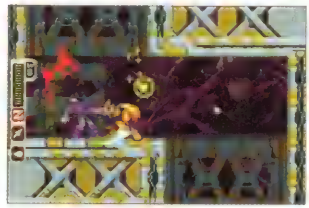
十字刺球	クロスパイン
青蛙魚	ケロッシュ
河豚	ニドバルーン

01 POINT [上方路線]小心應付來自上方的攻擊

這裡出現的敵人雖然都是火彈兵與吊掛兵，但是由於玩家是由下往上走，來自上方的攻擊將讓玩家難以攀登。位於平台上的火彈兵，可趁其發射火彈時以彈壁爬上去，接著趕緊上前加以打倒。至於在平台左右夾攻的地方，若玩家有晶片「翻滾（ローリング）」的話，可在跳躍時進行攻擊。

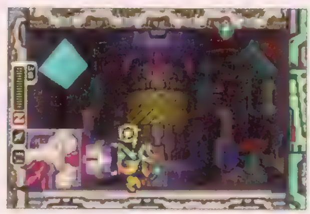

在空中使用翻滾攻擊，就能輕易打倒敵人。


先跳到平台旁邊使用彈壁


跳上平台去將敵人打倒。

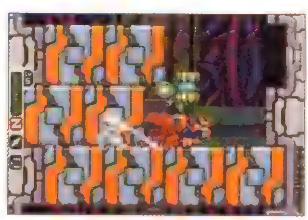
開關解除的方法

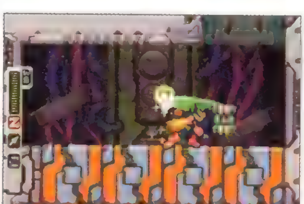
這一關裡玩家的目的是解除四個通道末端的開關。這裡的開關無法加以破壞，但是只要裝備傑洛手套對著開關使用，就可加以解除。

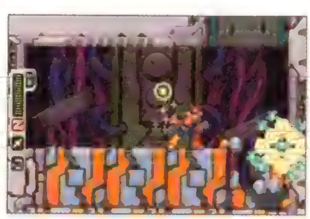


02 POINT [下方路線]利用漂浮炸彈打開通道

這裡的通道上有許多的磚塊擋住，無法通過。這時就要利用這一帶出現的漂浮炸彈。只要攻擊漂浮炸彈使其爆炸，就能將這些磚塊破壞。若想要破壞下層的磚塊，就要善用引誘與衝刺的技巧，讓漂浮炸彈接近下層。此外，奪取鑽地機的武器，也可以快速地破壞磚塊。

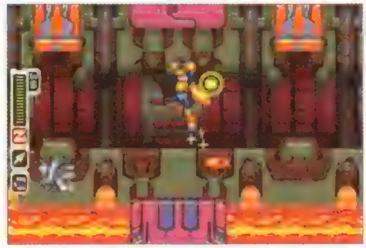

將漂浮炸彈引誘到角落，再以衝刺從下方鑽過去。


以Z光劍攻擊漂浮炸彈使其飛向磚塊。

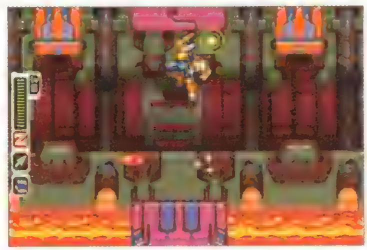

利用爆炸破壞磚塊！

03 POINT [左方路線]注意溶岩地帶的通過方法

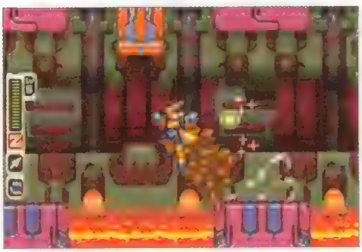
右方路線最大的特徵，就是中途有一段溶岩地帶。溶岩地帶的平台與平台之間，都會有個出口會掉落廢物，廢物落在溶岩裡會向左右各濺出一滴溶岩，玩家碰到時會受傷。在跳往下一個平台時，要先在原地跳躍以閃避濺起的溶岩，接著再進行跳躍。小心千萬不要掉進溶岩裡，否則會受到嚴重的損傷。



◀先跳起來躲過第一個濺起的溶岩……



◀以雙重跳躍等待另一邊濺起的溶岩。



◀接著再一口氣跳過去。

04 POINT [右方路線]打倒從任何方向出現的敵人

這一帶的地形都是在水中，出現的敵人也都是青蛙魚與河豚。雖然這些敵人只要一刀就可打倒，不過由於牠們出現時往往都處於與玩家不同的高度，有時想要掌握其行動加以打倒也不容易。只要一有敵人出現就優先加以打倒吧。位於中央一帶的道具，要善用衝刺雙重跳躍與三角跳才能取得。



◀從水裡使出衝刺雙重跳躍跳到左邊牆壁……



◀河豚與青蛙魚本身雖然耐久力低，但若要同時對付的話也很麻煩。



◀再從左邊牆壁使用衝刺三角跳，就可取得道具。

STAGE 13 大型傳送基地 大型転送基地

BOSS 亂數電腦 ランダム・パンダム

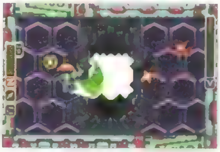


它是掌管大型傳送基地防護裝置的電腦，能自由自在地變換各種攻擊方式。掌握各種攻擊的特性，盡快加以打倒吧！

體力	96	弱點屬性	無
取得EX技能			
無			

攻擊的特徵

亂數電腦本身的攻擊方式都是以射擊類武器為中心，其中又可區分為本體與牆壁砲台等兩種。由於每一種武器都有獨特的攻擊方式，我方閃避時得格外小心。



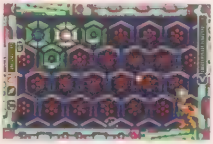
◀由於體力很高，一抓到機會就別忘了加以猛攻。

攻擊模式的分辨法

1 從上方連續出現砲台的話……

六角機槍 ヘキサマシンガン

砲台會從上方依序出現，每個砲台在發射之後就會再度收回。此攻擊會一直持續到砲台到達最底下為止。

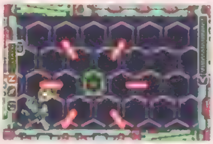


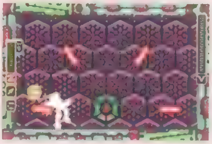


2 牆壁隨機出現單一砲台的話……

六角雷射 ヘキサレーザー

牆壁會出現許多閃光，並且在任一位置出現砲台。砲台一出現馬上就會朝六個方向發射雷射。雷射發射的方向都是固定。

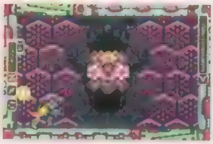


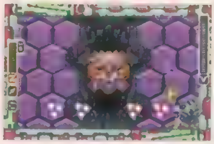


3 本體在中央出現的話…… 1

散裂光彈 パーティクルショット

本體在中央出現時，從眼睛發出三角形的旋轉光彈。光彈會朝上下左右各個方向發射，碰到牆壁或天花板會散裂開來。

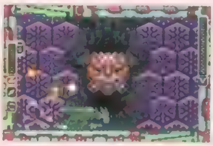


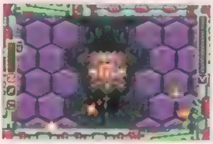


4 本體在中央出現的話…… 2

旋轉光彈 レディオシャイン

本體從中央以放射狀方式發射光彈。每一次都會分別朝順時針與逆時針方向發射，每一發光彈之間都有空隙。





▶▶ 建議裝備

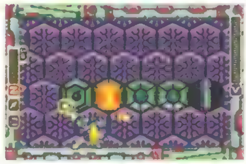
使用晶片與Z光劍將敵人子彈反彈

由於其中一種攻擊會不斷發射小型子彈，因此要記得裝備反射。當然，想要將敵人的子彈反彈回去，也必須裝備Z光劍作為主要武器。

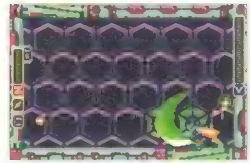
主要武器	Z光劍　ゼットセイバー
次要武器	光彈槍　バスターショット
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	反射　リフレクト
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A　攻擊力 ★★★
六角機槍　ヘキサマシンガン

砲台會從牆壁最上面一排開始出現，並且連續不間斷地出現並且發射小子彈。玩家只要有裝備反射晶片，就可用Z光劍將子彈反彈回去。



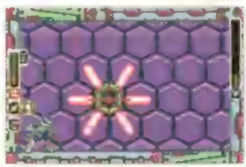
▲從最上方的砲台出現並發射子彈開始，就要不斷以Z光劍揮砍。



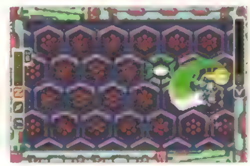
▲配合敵人攻擊的角度變換位置，直到最後都不能鬆懈。

攻擊模式 B　攻擊力 ★★★★
六角雷射　ヘキサレーザー

六角雷射發動時，會隨機在牆壁上的任何位置出現，雷射會朝固定的方向發射，每次發動都會攻擊三次。。雷射本身很容易閃躲，不過與其閃躲，不如在砲台出現的同時以Z光劍加以破壞。



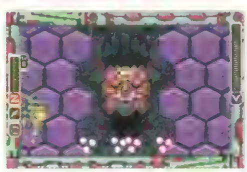
▲每一個砲台發射雷射的方向都是固定的，只要確認位置就很好閃躲。



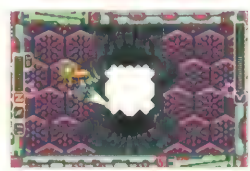
▲砲台只要一發Z光劍就能加以破壞。

攻擊模式 C　攻擊力 ★★★★
散裂光彈　パーティクルショット

散裂光彈會朝上下左右四個方向發射，發射後光彈一碰到天花板、牆壁與地面時就會散裂。由於散裂的角度都是固定的，因此玩家可記住閃避的位置，在閃避的同時加以攻擊。



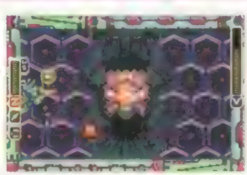
▲散裂光彈在各方向散裂的方向都是固定，玩家要記住。



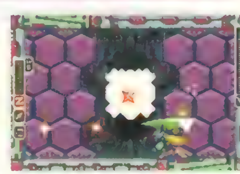
▲成功閃避之後別忘了加以猛攻。

攻擊模式 D　攻擊力 ★★★★
旋轉光彈　レディオシャイン

頭目在體力降低以後使用的攻擊。光彈會以順時針及逆時針的方式旋轉發射。雖然每一發光彈之間都有縫隙，但是還不足以讓主角以衝刺鑽過。由於射擊速度很慢，因此在光彈到達之前都要不斷加以攻擊。



▲旋轉光彈的射擊範圍並非完整的圓週，因此只要抓準其發射方向就不難閃躲。



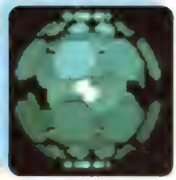
▲在進行閃躲之前，以及閃躲之後別錯過加以猛攻的機會。

最終任務

STAGE 14

傳送回線内部 伝送かいせんの中

BOSS 電腦球　サイホル



在雪兒的協力下，傑洛在傳送回線内部也能自由地行動。最後的難關就在面前不遠，突破諸神黃昏的防禦吧！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 1
限定過關時間	250秒
規定擊破數	40

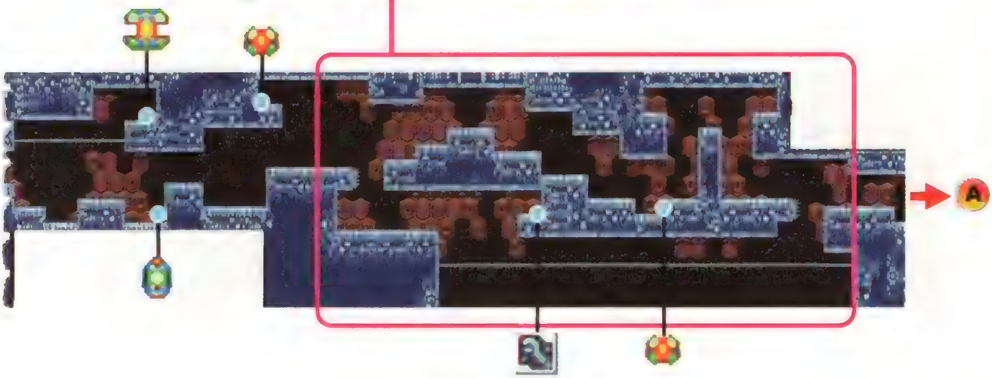


STAGE 14 傳送回線内部

出現的敵人一覽

抹殺雷射	イー・レーザー	炸彈蟲	ボンセクト
霓虹天使魚	クリオネオン	鋼盔人	メットール
河豚	ニドバルーン	三角光束台	レイトライ

03 POINT 先從下方取得道具後再走上方路線

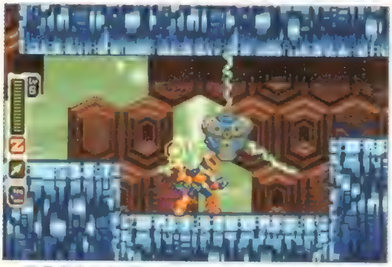




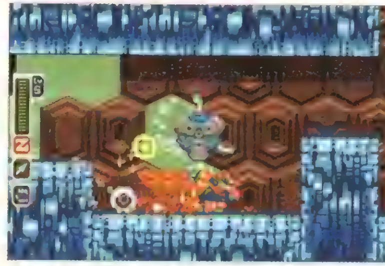
05 POINT 以有節奏感的跳躍通過電流平台

01 POINT 注意三角光束台的應對法

本關卡中最大的敵人，就是配置於各地點的三角光束台（レイトライ）。它會不斷地原地旋轉，並朝三個方向發出光束。由於此敵人是無敵的，無法加以打倒，因此成為本關最大的難題。每次發出光束的時間間隔是固定的，玩家要通過的話得趁其間隔快速通過。



▲三角光束台在低位置時，沒有太大的安全空間。



▲趁光束的空檔，趕緊抓準時間通過吧。

02 POINT 絕對不要在平台上停留太久

這裡有兩處平台上配置有三角光束台，而且因為高度很低，不管站在哪個位置，都有可能會被光束攻擊。由於平台上還有其他敵人，因此到達一個平台後要先以光彈槍打倒前方的敵人，並且配合光束的旋轉移動站立的位置。



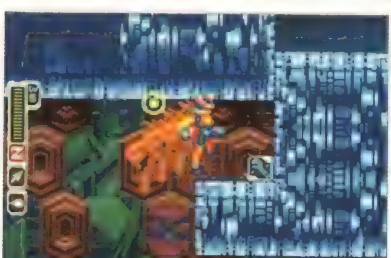
▲隨時保持充電狀態，一發現牆壁上的敵人就先打倒。當然要留意三角光束台的動靜



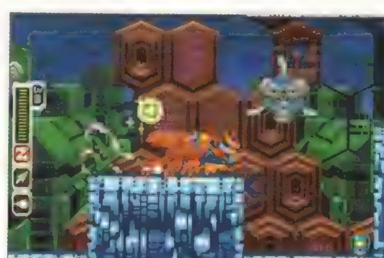
▲一有機會就要馬上跳過去。

03 POINT 先從下方取得道具後再走上方路線

從地圖上可得知，這一段路分成上下兩條路線。顯而易見的，下方路線除了只有纜線外，還有三角光束台，因此十分危險。不過由於下方有陶瓷鈦可拿，若玩家想取得道具的話，先在下方取得道具之後，再回來從上方前進。



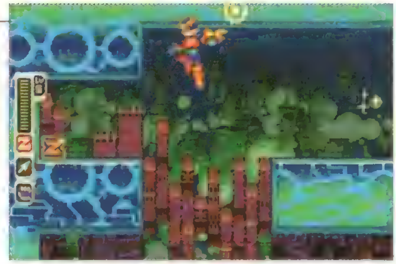
▲從邊緣使出衝刺跳躍就可到達陶瓷鈦所在的平台



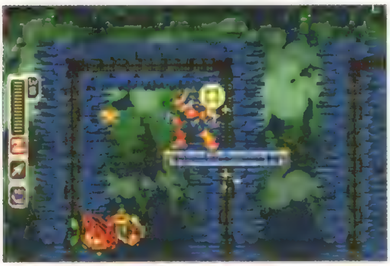
▲上方除了三角光束台之外，沒有什麼特別危險的地方。

04 POINT 要留意移動平台的上方

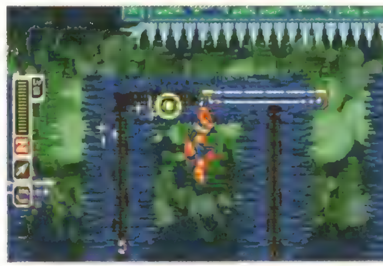
這一帶有三座環狀的輸送帶，上面各有兩個移動平台。第一個移動平台可幫助玩家回頭取得 Z 電路版，玩家要記得拿取。但是第二與第三座輸送帶的上方，就有尖刺地帶，而且其高度較低，若玩家站在平台上面往上方移動時就會被壓死。在平台上按↓＋跳躍鈕就可跳下來吊掛在平台下方。



▲跳上第一個平台後，先回頭拿取上方的 Z 電路版吧



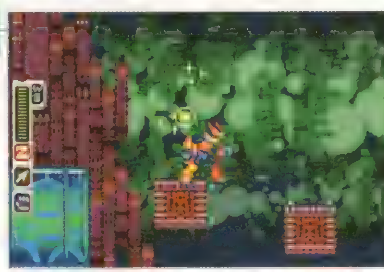
▲河豚與霓虹天使魚會從四面八方出現，是移動時最大的威脅，要優先加以打倒



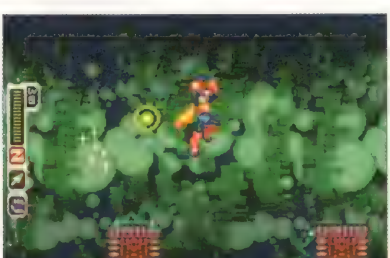
▲平台接近上方時要記得跳下來吊掛在平台下方，避免被夾死。

05 POINT 以有節奏感的跳躍通過電流平台

這一帶的五個正方形平台，會以一定的時間間隔輪流在四個面出現電流。由於電流的間隔時間有一定的韻律，玩家若想要順利通過，就得以有節奏的方式一一跳過每一個平台。此外，每個平台之間的距離都不同，跳躍時也要注意。建議玩家裝備緩衝（アブソーバ）與雙重跳躍（ダブルジャンプ）等晶片。



▲平台的每一面都會通電，玩家站在上面時就會受傷。



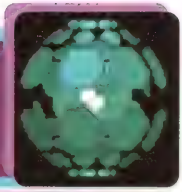
▲在電流出現在上面之前趕快跳起來……



▲每一個平台的距離都不一樣，跳躍的距離要掌握好。

STAGE 14 傳送回線內部 傳送かいせんの中

BOSS 電腦球 サイボール



它是諸神黃昏位於傳送回線內部的管理防禦程式，會以強大的攻擊抵禦入侵者。玩家必須在極有限的空間內閃避攻擊。

體力	96	弱點屬性	無
取得EX技能			
無			

攻擊的特徵

此頭目最大的特徵，就是玩家必須在兩個平台的有限空間裡應戰。由於有些攻擊會經由四個角落的裝置發動，若能加以破壞的話能暫時降低敵人的攻擊能力。如何抑制敵人攻勢將是攻略時的重點。



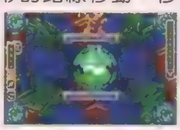
◀可以的話將四個角落的裝置破壞一部份，能有效降低其攻擊能力。

攻擊模式的分辨法

1 開始沿著平台移動的話……

迴圈衝撞　体当たり

會沿著平台邊緣以８字形的路線移動，移動的速度相當快，能橫掃玩家可站立範圍的每一個角落。



2 靠向一邊中央發出紅光的話……

大型雷射　パラレルレーザー

靠向左右其中一邊後，會連同上下兩個裝置一起分別發射大型雷射。雷射的移動速度並不快，可用衝刺加以閃躲。



3 變成四個綠色光球的話……

分身旋轉　フォースサークル

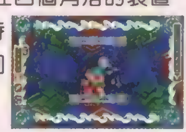
在中央分裂成四個綠色的光球，左右來回移動。雖然中央有空間，不過無法從中間進行閃躲。



4 消失在畫面上的話……

電流牢籠　フレームレーザー

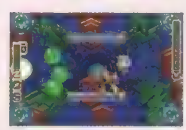
當它離開畫面時，就會在四個角落的裝置發出強力電流。電流會持續一小段時間，之後再回到畫面上。



5 變成小光球的話……

電腦病毒　サイバーアメーバ

散發出三個小型的電腦病毒接近主角。電腦病毒無法加以破壞，加以攻擊只能暫時阻止其行動。經過一定時間後消失。



▶▶▶ 建議裝備

以光彈槍為主體

我方應戰時除了要隨時以Ｚ光劍攻擊頭目本體之外，也要隨時以光彈槍破壞四個角落的裝置。由於受傷的機會很多，因此緩衝是必備的。

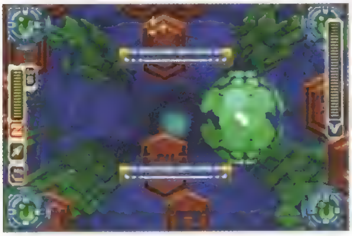
主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Ｚ光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A

攻擊力 ★★★★

迴圈衝撞 体當たり/分身旋轉 フォースサークル

迴圈衝撞本身雖然只是一直移動，不過由於沒有任何攻擊能加以中斷，因此我方若是加以攻擊的話，自己一定會受傷。而分身旋轉時頭目則處於無敵狀態，也無法加以攻擊。兩者的共通點就是都必須在畫面頂端跳躍進行閃躲。



▲在上方平台跳躍就可躲過迴圈衝撞。



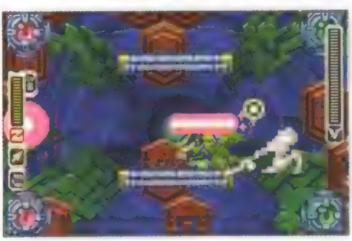
▲在上方平台只要來回走動，就能輕易地閃避分身旋轉。

攻擊模式 B

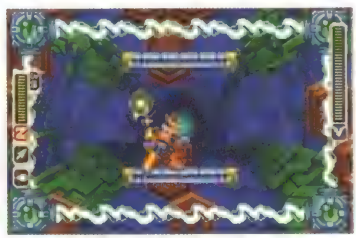
攻擊力 ★★★★★

大型雷射 パラレルレーザー/電流牢籠 フレームレーザー

當本體的中央與一旁的裝置發出紅光時，就會朝橫向發射大型雷射。若是玩家將其角落的裝置破壞，該位置就無法發射雷射。不過由於雷射只要在中央平台的邊緣衝刺，就能輕鬆地閃躲，加上裝置被破壞後會以很快的速度補充，因此只要專心地閃躲並伺機攻擊即可。至於電流牢籠則在看到頭目消失之後就要趕緊跳下來閃躲。



▲在中央平台的邊緣衝刺，就能躲過雷射。



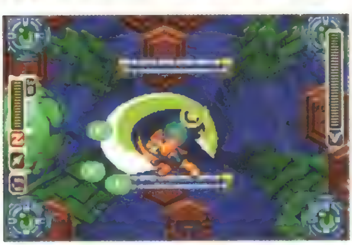
▲只要站在中央就不必擔心會被電流牢籠命中。

攻擊模式 C

攻擊力 ★★★★

電腦病毒 サイバーアメーバ

頭目所發出的電腦病毒，會以緩慢的速度不斷接近。玩家若加以攻擊可暫時阻止其行動，但是卻無法加以破壞。因此，當電腦病毒出現之後，就必須不斷以Z光劍連斬攻擊。萬一被攻擊的病毒從下方接近，玩家就要開始移動閃避。病毒經過一定時間後就會自動消失。



▲以Z光劍對電腦病毒不斷揮砍攻擊，就可阻止它們繼續接近。



▲被攻擊的病毒會從下方繞路接近，要注意。

最終任務

STAGE 15

諸神黃昏中心部 ラグナロク中心部

BOSS 拜爾 バイル

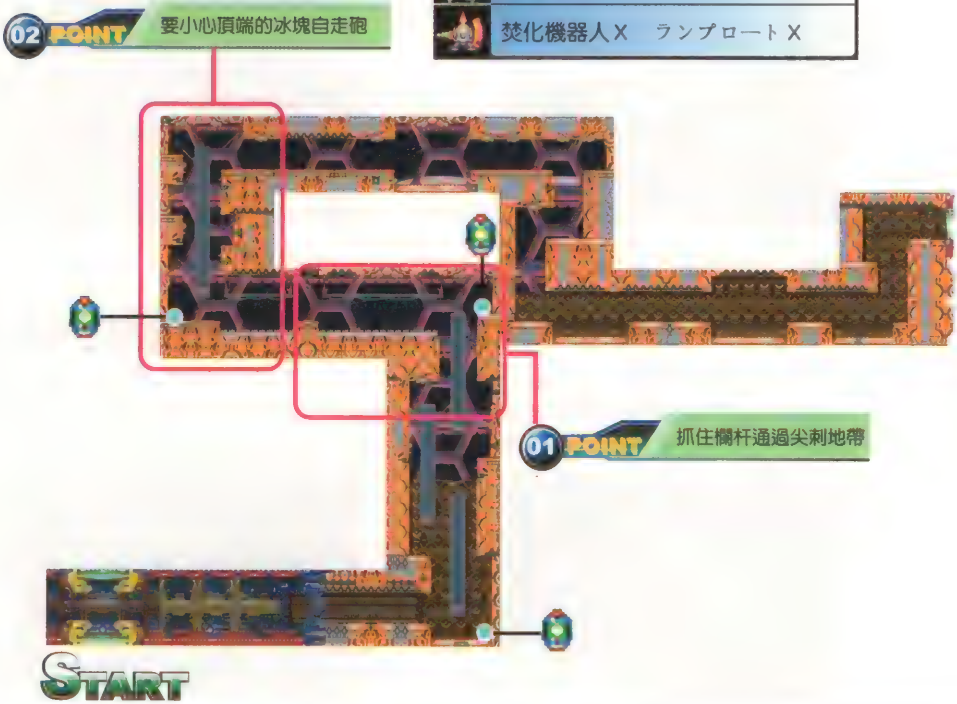


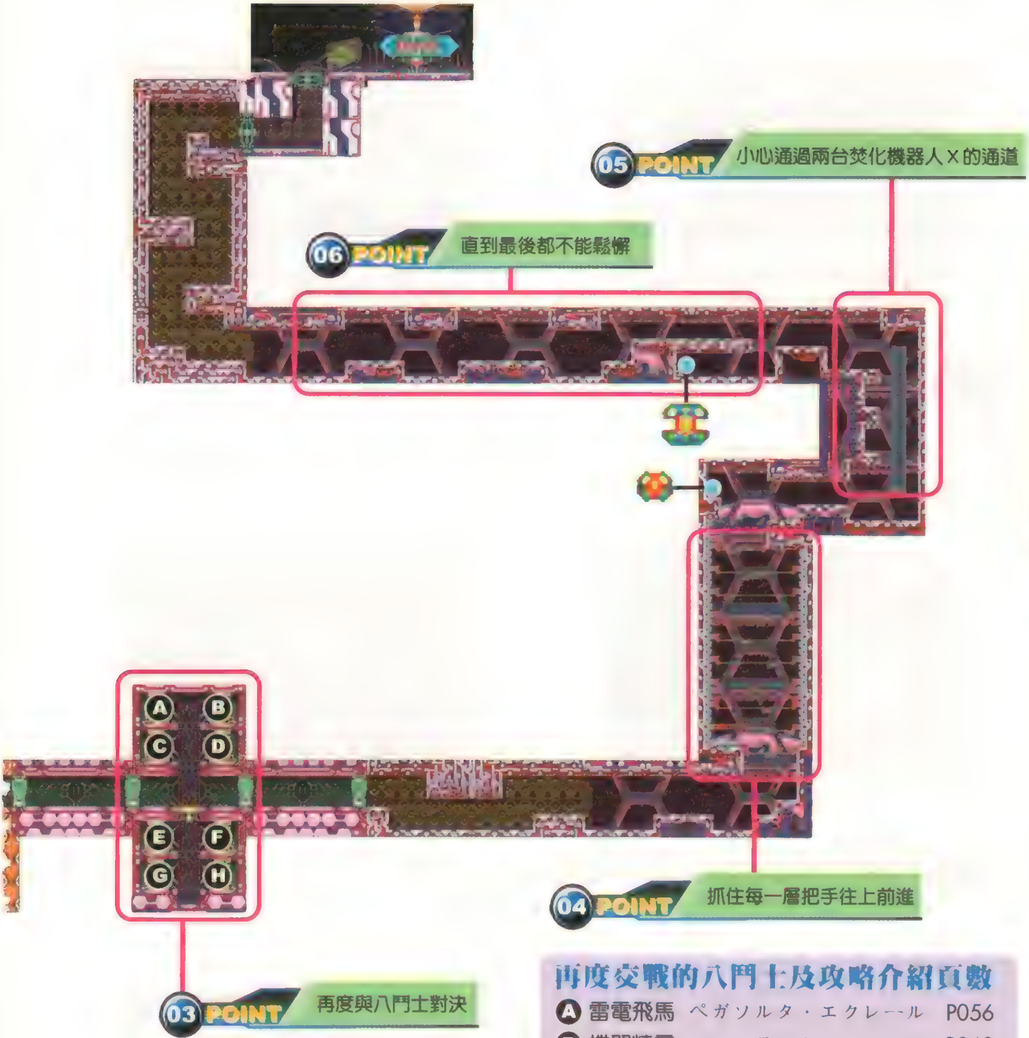
諸神黃昏開始向地球墜落了！在這最後的舞台裡，傑洛將與宿命中的敵人一決死戰！地球存亡就看這一戰了！

達成條件	無
能源晶體	16EC × 3
規定過關時間	680秒
規定擊破數	35

出現的敵人一覽

轉向砲台	アークキャノン
斧頭人	アクスロイド
冰塊自走砲	グラシャ－ル
利爪兵	パリアント・クロウ
飛彈兵	パリアント・ミシル
噴火台	ファイタル
雷劍	ライケン
焚化機器人X	ランプロートX



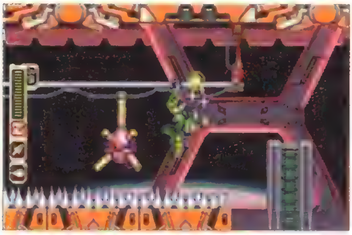


再度交戰的八門士及攻略介紹頁數

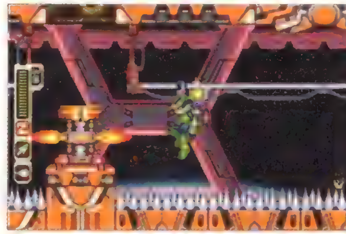
A	雷電飛馬	ペガソルタ・エクレール	P056
B	蝶翼精靈	ソル・ティターニャン	P068
C	月刃冰狼	フェンリー・ルナエッジ	P098
D	貴族曼陀羅	ノービル・マンドラゴ	P074
E	電眼蛇尾雞	プープラ・コカペトリ	P104
F	生化烏賊	テック・クラーケン	P110
G	灼熱玄武	ヒート・ゲンブレム	P062
H	電磁牛魔	ミノ・マグナクス	P092

01 POINT 抓住欄杆通過尖刺地帶

在抓住把手上昇到盡頭之後，迎接玩家的是一整片的尖刺地帶。由於尖刺地帶上還有敵人，因此要等待它遠離之後再跳過去。右手邊有能源晶體，玩家可先跳到右邊拿取之後，再從那裡進行跳躍。



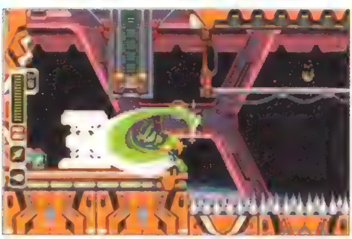
▲抓住欄杆之後，要馬上將雷劍打倒。



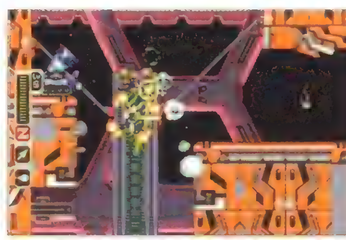
▲平台上有噴火台，先以光彈槍打倒，不然就等它縮回去再跳到它頭上。

02 POINT 要小心頂端的冰塊自走砲

利用欄杆來到尖刺地帶的盡頭時，平台上會有一個噴火台，玩家要從遠處以光彈槍，或者在平台邊緣以 Z 光劍將它打倒。抓住手把上昇到最高點時，要小心頂端平台的冰塊自走砲。若是沒有加以打倒的話，可能會在往右跳時被擊中而掉到最底下。抓住手把到達頂端後，利用燃燒彈的爆炸加以打倒吧。



▲平台上的噴火台一定要優先加以打倒。



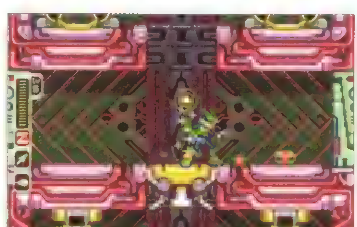
▲到頂端時要小心冰塊自走砲，以燃燒彈加以打倒吧。

03 POINT 再度與八鬥士對決

來到這裡，相信系列作的玩家都不陌生才是。在這裡要跟先前交戰過的八鬥士再度戰鬥。此處的戰鬥條件都是對敵方有利的天候，甚至有些頭目的舞台對玩家更為不利。拿出全部實力，一一將頭目們打倒吧。



▲這裡的戰鬥條件與先前有些不同，對玩家更為不利了。

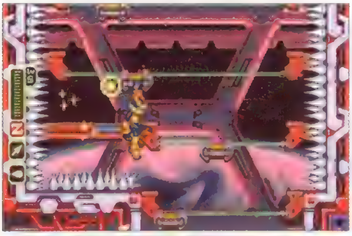


▲戰鬥結束後一定會有道具，要記得回復。

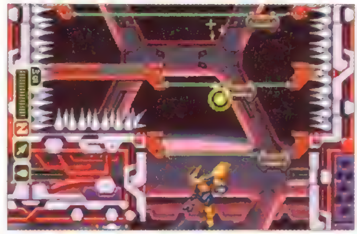
※八鬥士的攻略法請參照各八鬥士關卡的頭目攻略

04 POINT 抓住每一層把手往上前進

在這裡，玩家必須利用一層一層會左右移動的把手，逐步地往上前進。左右兩邊及下面都是尖刺地帶，看起來十分危險。事實上即使把手移動到最邊緣，也不會碰到兩旁的尖刺。不過，只要一不小心沒抓到把手而摔落，那就非常危險了。盡可能在中間靠右邊一帶進行跳躍，萬一沒抓到把手摔落也不會致死。



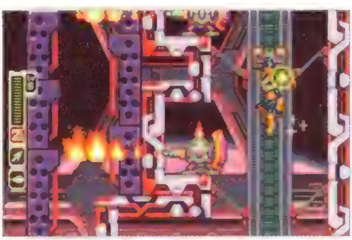
▲從第二層把手跳到第三層時要格外小心。



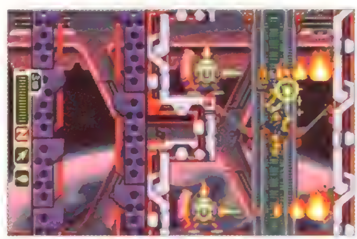
▲萬一沒抓到把手掉下來的話，要趕緊往中間右邊靠。

05 POINT 小心通過兩台焚化機器人 X 的通道

此處通道依然可抓住把手往上前進。不過，在通道的左邊有上下兩台焚化機器人看守，以地形來說並不容易加以打倒。此時玩家也不必太執著，只要等待其噴火結束後，再往上前進就行了。



▲上昇到兩個焚化機器人 X 的中間……



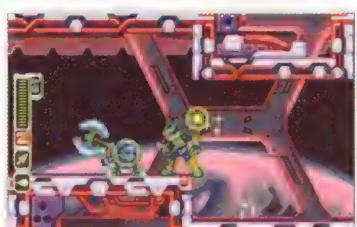
▲等待上面噴火結束後再上昇吧。

06 POINT 直到最後都不能鬆懈

在這裡有個下方通道裡放有生體能源（特大），若玩家有體力損耗的話，一定要拿取。由於離最後的頭目戰已經不遠，因此接下來的戰鬥也要格外小心。由於敵人當中還有如斧頭人這類攻擊力強大的角色，因此要格外小心，盡可能避免受傷。



▲最後一個回復道具是生體能源（特大），一定要記得拿。



▲後面還有斧頭人這種攻擊力強大的敵人，千萬不能大意。

STAGE 15 諸神黃昏中心部 ラグナロク中心部

BOSS 拜爾 バイル（第1形態）



他是數度為地球與人類帶來浩劫與災難，同時也是傑洛與人類長久以來一直對抗的邪惡勢力。盡全力贏得最後的戰鬥吧！

體力	96	弱點屬性	無
取得EX技能			
無			

攻擊的特徵

拜爾的攻擊方式，大多是以念力操縱遠距離武器進行攻擊。由於攻擊招式相當繁多，尤其是召喚八審官的連續無敵攻擊更是一大威脅。接下來的攻略將針對每一招攻擊進行解說，請玩家參考。



▲攻擊招式多且難以應付，是最終頭目固有的特權

建議裝備

以最佳狀態迎接最終決戰

來到這裡已經是最後決戰，玩家只能以最好的狀態來應戰。要用光彈槍或Z光劍就看玩家自己喜好，而一貫的快速充電＋緩衝＋雙重跳躍的組合依然是最值得推薦的。

主要武器	光彈槍　バスターショット
次要武器	Z光劍　ゼットセイバー
頭部晶片	快速充電　クイックチャージ
軀體晶片	緩衝　アブソーバ
足部晶片	雙重跳躍　ダブルジャンプ

攻擊模式 A 攻擊力 ★★★★★

隕石幻惑　メテオイリュージョン

這是最常使用的攻擊之一。在上方出現一排石頭，以規律的軌跡飛向玩家。攻擊一共有兩波，第一波會以固定的軌跡移動，玩家只要使用衝刺從最後兩顆石頭間鑽過去即可。第二波的石頭中，紅色的石頭則是會隨著玩家的所在位置而變化前進方式。基本上玩家都要來回移動閃躲。



◀第一波石頭要從最後兩顆之間的縫隙以衝刺鑽過去。



◀第二波石頭要視情況以衝刺雙重跳躍進行閃躲。

攻擊模式 B
攻擊力 ★★★

酸雨散彈　アシッドレイン

拜爾靠向畫面一旁，舉手發出一整排的酸雨散彈向前射出。散彈由上而下依序以放射狀飛出，每個散彈之間的縫隙非常小。不過，只要在邊緣從第一與第二顆散彈之間垂直衝刺跳躍，就可以順利避開。跳起來之後可以回頭以充電光彈槍反擊。



◀衝到這個位置，等散彈飛來時進行垂直跳躍。



◀跳起來之後可回頭加以反擊。

攻擊模式 C
攻擊力 ★★★★★

死亡匕首　デスピアス／死亡電擊　デススパーク

當頭目使出四分身之後，會停留在其中一個位置，從上空落下許多匕首。匕首插在地面上之後，拜爾會陸續對各個匕首發出電流，電流經由匕首導向地面。由於匕首可加以破壞，用手套更能快速拔除，因此玩家要趁電流還沒出現之前盡可能將匕首拔除，拔除之後可直接攻擊破壞匕首。



◀匕首只有一次使用機會，但攻擊力非常高，玩家可以拔除後直接攻擊剩下的匕首。

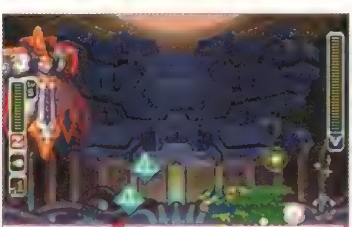


◀先從匕首數量較少的一邊進行清除，接著再跳躍閃避地面的電流。

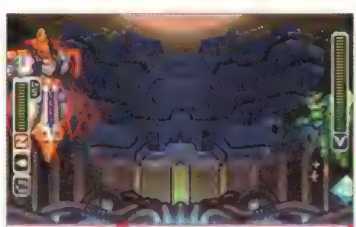
攻擊模式 D
攻擊力 ★★★★★★

死亡稜鏡　デスプリズム

在拜爾面前出現一個巨大的晶體，接著死亡稜鏡分裂成三部分，由上而下依序朝主角飛去。由於飛行的角度會隨著主角的位置而變，因此閃避時要善用衝刺＋雙重跳躍。在跳躍時只要一有機會，就要以光彈槍進行反擊。



◀第一顆晶體從較高的角度飛來，可用衝刺從底下鑽過。

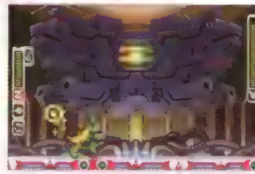


◀後面兩個晶體就要小心地以跳躍閃躲。

攻擊模式 E　攻擊力 ★★★★★

八審官亡靈　エネミーインフェルノネオ

這個招式會呼叫出『洛克ZERO3』裡的八名頭目「八審官」的亡靈進行攻擊。拜爾手中會先出現光球，並消失在空中。接著八審官的亡靈就會一一出現加以攻擊。由於這段期間無法加以傷害，因此要專心迴避。



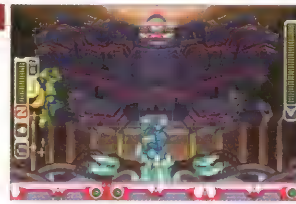
◀仔細留意第一個敵人所出現的方向，開始進行閃躲。

1



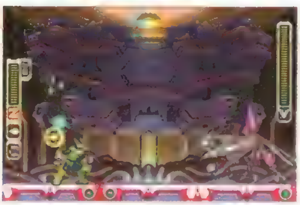
◀向前噴出火焰。確認出現位置後衝向火焰噴不到的位置吧。

2



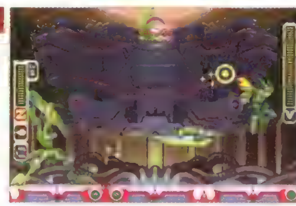
◀在中央出現，向左右發出冰碎片，只要在畫面邊緣跳躍即可閃避。

3



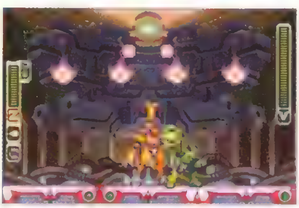
◀在畫面邊緣出現，向前發出高、中、低三種高度的電球，以衝刺及跳躍閃躲。

4



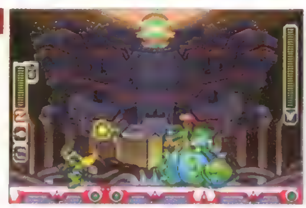
◀在3的對面出現，向前伸出手臂時以衝刺閃躲之後，再以衝刺雙重跳躍閃避收回的鐮刀

5



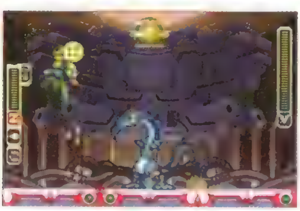
◀在中央出現，向左右分別射出四發與兩發火焰分別落在地面。在邊緣衝刺垂直跳躍，衝刺三角跳

6



◀在玩家所在位置上方垂直落下，出現速度非常快。

7



◀在畫面中央出現，尾巴接觸地面的時候會在整個地面出現電擊，以雙重跳躍閃避。

8



◀在玩家所在位置上空出現。閃避7之後就馬上準備衝刺閃避。

攻擊模式 F　攻擊力 ★★★

能量吸收　エナジーリカバリー

在畫面上的四個位置出現綠色的光球，接著將光球加以吸收，藉此回復體力。光球出現的位置是固定的，但是會朝拜爾的方向飛去，因此即使玩家站在安全的位置，也有可能因吸收光球時碰觸而受傷。小心地移動，避免被光球碰到。



▲這是光球出現的位置。在這狀態下，光球會飛向右邊，主角也會受傷



▲趁著頭目回復的時候，趕緊加以攻擊吧

STAGE 15 諸神黃昏中心部 ラグナロク中心部

BOSS 拜爾 バイル （第2形態）

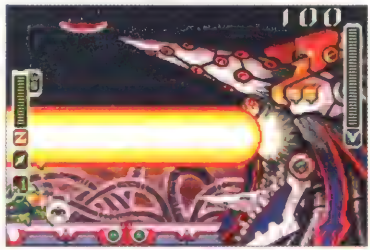


這是拜爾變身之後的第2形態。除了體力依然高達96之外，還必須在120秒的時間內加以打倒。突破最後的阻礙吧！

體力	96	弱點攻擊	—
取得EX技能			
—			

攻擊的特徵

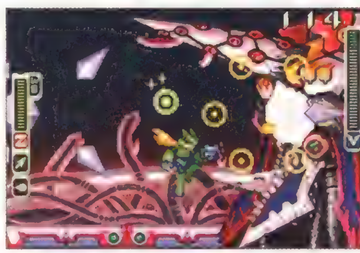
此戰最大的特徵，在於必須在120秒的時間內加以打倒。由於體力高達96，因此沒有太多時間可以消耗。與其小心地閃躲，不如以妖精提高體力值，並裝備晶片「緩衝」，做好受傷的覺悟全力攻擊吧。



◀只有120秒的時間可用，費心閃躲肯定會來不及。

攻擊模式 A 攻擊力 ★★★★ 尖刺圓球

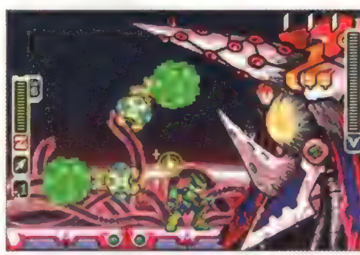
首先在中央出現藍色的光芒時，會在中央出現藍色的圓球，一邊移動一邊朝四個方向射出尖刺。利用閃避時跳躍加以攻擊吧。



◀射出的角度有兩種方式，趁閃避斜角時加以攻擊。

攻擊模式 B 攻擊力 ★★★ 炸彈蟲

在畫面上出現兩個綠色的光球之後，從裡面出現炸彈蟲。只要以充電的Z光劍加以攻擊即可破壞。



◀要以Z光劍破壞或加以奪取，就看玩家自己的喜好。

攻擊模式 C 攻擊力 ★★★★★ 下顎攻擊

當拜爾的下顎出現閃光時，就是準備發射下顎攻擊的時候。此時玩家要馬上向拜爾跳過去，此時就可加以攻擊；接著落地之後再間隔約半秒，馬上朝反方向跳回去。

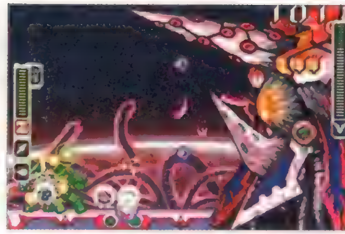


◀兩次跳躍都可趁機加以攻擊，千萬別錯過。

攻擊模式 D 散射彈

攻擊力 ★★★

從頭上的尖角末端以放射狀發射出紫色的散彈。散彈之間的縫隙非常小，玩家要站在中央，等待散彈快到達頭頂時朝左邊進行衝刺。



▲朝散彈之間的縫隙進行衝刺，就可順利躲過。

攻擊模式 E 八角網

攻擊力 －

在畫面上的各個地方不斷出現八角狀的網子，一旦碰到網子就會被抓到空中，遭到雷射攻擊。在網子出現時就要不斷以Z光劍加以破壞。



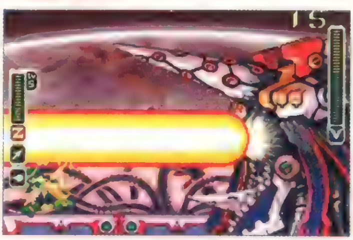
▲Z光劍只要一發就可加以破壞。破壞後會不斷出現，千萬不可鬆懈。

攻擊模式 F 雷射掃射

攻擊力 ★★★★★★

在中央出現收縮中的黃色光芒，並且開始上下移動時，就是準備發射雷射掃射的徵兆。射掃射有從上往下及由下往上兩種攻擊方式。此外，當玩家被八角網抓住時，也會被強制抓到空中以雷射攻擊。

由上往下



▲在雷射接近頭部時使出衝刺，就可順利閃躲。

由下往上

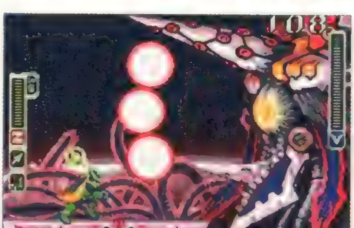


▲以衝刺雙重跳躍在空中左右跳躍，就可順利閃躲。

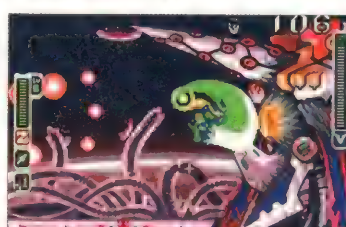
攻擊模式 H 分裂光彈

攻擊力 ★★★★

在中央出現黃色光芒，但是停在原地不動時，就是準備發射分裂光彈的時候。首先會向前射出三發大光彈，光彈到達畫面邊緣後會再各自分裂為三顆小光彈。



▲在光彈剛射出時可用衝刺從下面鑽過去。衝刺距離要抓好，別碰到下顎。



▲衝過之後就跳起來進行攻擊吧。



資料篇 DATA

敵人資料

在這裡，為大家介紹本遊戲中登場的敵人資料。瞭解各敵人的特徵，才能在關卡裡一一克敵致勝。

敵方嘍囉資料的看法

❶敵人名稱
敵人的中日文名稱

❷敵人照片

❸是否掉落零件
代表打倒該敵人時會不會掉落零件。

❹體力

❺屬性

❻攻擊力

❼武器
該敵人可奪取的武器名稱。
後面是介紹該武器的頁數。

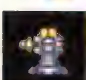
❽物品
該敵人會掉落的物品種類。

- 生體能源（小）
- 生體能源（大）
- 能源晶體（小）
- 能源晶體（大）
- Z 電路版

❾特徵解說
解說該敵人的特徵與攻擊方式。

❿出現關卡
記載該敵人會出現的關卡。標示[BOSS]者代表只會在該關卡的頭目戰登場。





轉向砲台
アークキャノン

體力	屬性	攻擊力
5	無	接觸：2 彈：3

武器：搜索彈 サーチショット ▶P.151

物品：生體能源（小）、能源晶體（小）

會出現在地板、天花板與牆壁上。能對主角所在的方向發射小子彈。

STAGE 荒野、零地區．1、人工太陽、地下樹海、灼熱粒子砲、諸神黃昏中心部



R．B砲台
R．Bキャノン

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：3 彈：3

武器：破壞砲 キャノンバスター ▶P.150

物品：生體能源（小）、能源晶體（小）

大多出現在平台與地板上。平常有外罩保護，打開外罩時會發射出能在地面跳動的子彈。

STAGE 人工太陽、深海



斧頭人
アクスロイド

體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：4 斧頭：4

武器：大型斧頭 メガアックス ▶P.152

物品：

會來回走動，以身上的斧頭砍殺攻擊。攻擊之後會有一點停頓時間。

STAGE：人工太陽、磁場區域、諸神黃昏中心部



蜜蜂
アプネット

體力	屬性	攻擊力
4	無	接觸：2

武器：蜜蜂針 ビーロッド ▶P.154

物品：–

被頭目貴族曼陀羅噴出的蜜汁沾到時就會出現，會一直追著主角攻擊。

STAGE：地下樹海[BOSS]



抹殺雷射
イー・レーザー

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：2 雷射：3

武器：轉向雷射 ベンドレーザー ▶P.152

物品：

配置在牆壁與天花板，發射的雷射在來到主角位置時會自動90度轉向。

STAGE：地下樹海、監獄、磁場區域、傳送回線內部



電擊機
エレデザーター

體力	屬性	攻擊力
6	雷	接觸：3 電擊彈：2

武器：電擊釘 エレキネイル ▶P.153

物品：

從機械兵舍內部出現，會在空中飛行時留下電擊球。

STAGE：復活都市、空中庭園、深海



鑽地機
ガン・ガ・ガーン

體力	屬性	攻擊力
32	無	接觸：3 破片（岩石）：4 破片（瓦礫）：3

武器：電鑽棒 ドリルロッド ▶P.153

物品：

會在地面上以電鑽鑽地，鑽地時噴出的破片也具有殺傷力。

STAGE：磁場區域、灼熱粒子砲、大型傳送基地



漂浮砲台
キャノンホッパー

體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：2 彈：2

武器：散射子彈 スプレッドショット ▶P.151

物品：

會在天花板與地面之間來回跳動，並發射放射狀的小子彈。

STAGE：零地區・1、復活都市、監獄、灼熱粒子砲

敵人資料



冰塊自走砲

グラシャール

體力	屬性	攻擊力
6	冰	接觸：2 冰刺：4

武器 冰塊自走砲 アイスバスター ▶P.150

物品

會前後來回移動，並以拋物線發射能讓人結冰的砲彈，砲彈落在地面時也會結冰。

STAGE 冬眠設施、空中庭園、諸神黃昏中心部



玻璃砲台

グラスキャノン

體力	屬性	攻擊力
24	炎	接觸：3 彈：3

武器 無法奪取武器

物品 －

圍繞在人工太陽中頭目淚之鈴的周圍，會一邊旋轉一邊發射小子彈。

STAGE 人工太陽



霓虹天使魚

クリオネオン

體力	屬性	攻擊力
4	雷	接觸：3 放電：3

武器 霓虹炸彈 ネオンボム ▶P.156

物品

在水中或空中緩慢地漂浮接近，並且全身發出電擊。

STAGE 深海（第一次過關前）、傳送回線內部



十字刺球

クロスパイン

體力	屬性	攻擊力
4	無	接觸：2 尖刺：3

武器 十字刺針 クロスショット ▶P.150

物品

會瞬間移動，出現時在空中朝斜角或上下左右等4個方向發射尖刺。

STAGE 復活都市、大型傳送基地



地獄犬

ケルベロス

體力	屬性	攻擊力
14	無	接觸：2

武器 彈跳輪胎 バウンドタイヤ ▶P.156

物品

出現時以極快的速度在地面上前進以衝撞攻擊，經過主角時會再轉回來。

STAGE 復活都市、監獄



青蛙魚

ケロッシュ

體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：3 舌：4

武器 長舌杖 タングロッド ▶P.153

物品

在水面上來回游動，接近主角時會伸出長舌頭攻擊。

STAGE 零地區・1、大型傳送基地



蛇尾小雞
コカプーレ

體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：3

武器	無法奪取武器
物品	–

由頭目電眼蛇尾雞放出的雞蛋所變成，會來回在畫面上快速跑動衝撞。

STAGE 灼熱粒子砲[BOSS]



蛇行齒輪
サーペント・ギア

體力	屬性	攻擊力
8	冰	接觸：2

武器	齒輪炸彈 ギアボム ▶P.155
物品	–

冬眠設施中頭目所放出的敵人，一次出現一整排沿著天花板、牆壁與地面前進。

STAGE 冬眠設施



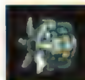
推土機
サンドーザー

體力	屬性	攻擊力
14	無	接觸：3 廢土：4

武器	利刃盾牌 ブレードシールド ▶P.154
物品	

會面對同一方向來回移動，並在主角頭上倒下廢土。其正面為無敵狀態。

STAGE 人工太陽



螺旋攻擊機
ジャイロアタッカー

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：3

武器	螺旋迴力鏢 ジャイロブーメラン ▶P.155
物品	

在磁場區域後半的電線上前進，從正面加以攻擊只能使其停止，要從後方才能加以破壞。

STAGE 磁場區域



螺旋砲台H
ジャイロキャノンH

體力	屬性	攻擊力
16	炎	接觸：2 彈：2 炸彈：2 爆炸：2

武器	雙向子彈 2WAYショット ▶P.150
物品	

會上下來回移動並朝上下斜角發射小子彈。攻擊下半部可抓住其留下的螺旋槳上昇。

STAGE 荒野、零地區・1、復活都市、人工太陽、地下樹海、空中庭園



漂浮炸彈
テリーボム

體力	屬性	攻擊力
–	炎	爆炸：2

武器	無法奪取武器
物品	–

會在空中漂浮接近主角，碰觸或加以攻擊能使其爆炸。以Z光劍攻擊能打向遠方。

STAGE 零地區・1、深海、諸神黃昏控制室、大型傳送基地



三角砲台
トリアフォルマ

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：2 電擊彈：3

武器 三連光彈 トライショット ▶P.151

物品

會在空中以三角狀軌跡移動，每次會發射三發具追蹤性能的光彈進行攻擊。

STAGE 復活都市、空中庭園、磁場區域



河豚
ニドバルーン

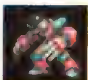
體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸（帶刺）：4 接觸：2 刺：2

武器 河豚炸彈 バルーンボム ▶P.156

物品

在水中接近，經過一段時間後會朝八個方向射出尖刺。

STAGE 深海（第一次過關前）、大型傳送基地、傳送回線內部



利爪兵
バリアント・クロウ

體力	屬性	攻擊力
8	冰	接觸：3 爪：4 冰：1

武器 鋼鐵爪 スティールクロウ ▶P.153

物品 –

以小跳躍接近主角後，用手上的爪子進行攻擊。從雪中跳出來時，會發射冰彈。

STAGE 冬眠設施、諸神黃昏中心部



火彈兵
バリアント・ファイア

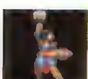
體力	屬性	攻擊力
10	無	接觸：3 彈：4 炎：3

武器 燃燒砲 ブレイズバスター ▶P.151

物品 –

會從上空降落，並朝主角所在方向發射砲彈。砲彈命中地面或目標時會著火。

STAGE 荒野、冬眠設施、人工太陽、地下樹海、監獄、空中庭園、灼熱粒子砲、大型傳送基地



吊掛兵
バリアント・フェンサー

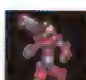
體力	屬性	攻擊力
12	炎	接觸：3 突刺：4

武器 高熱軍刀 ヒートサーベル ▶P.154

物品

吊掛在電線或欄杆上，當主角接近時會以炎屬性的小刀攻擊。

STAGE 磁場區域、大型傳送基地



飛彈兵
バリアント・ミシル

體力	屬性	攻擊力
12	無	接觸：3 飛彈分裂前：5 大飛彈：5 小飛彈：3

武器 廣角飛彈 ワイドバスター ▶P.152

物品

向前發射出飛彈，飛彈射出後會再上下分裂為小型飛彈，擴大攻擊範圍。

STAGE 磁場區域、灼熱粒子砲、諸神黃昏控制室、諸神黃昏中心部



死屍機器人
パンテオン・コープス

體力	屬性	攻擊力
20	無	接觸：3 電擊：3

武器 電擊手臂 エレキアーム ▶P.153

物品 –

原本是殘骸，在黑暗妖精附身之後就會爬起來，電擊手臂的攻擊能讓主角麻痺。

STAGE 冬眠設施



光合花
ビーネラン

體力	屬性	攻擊力
12	無	接觸：3

武器 花蕾炸彈 ハイブボム ▶P.156

物品

從地面伸出時由綠轉紅，並且出現3隻迷你蜂（プチネット）攻擊主角。

STAGE 地下樹海



自走光束砲
ビームウォーカー

體力	屬性	攻擊力
4	無	接觸：2 光束：3

武器 光束砲 ビームショット ▶P.151

物品

會在地面或天花板上移動，並發射雷射。天花板上的會自動掉落。

STAGE 荒野、零地區．1、冬眠設施



搬運機器人B
ヒキャルニコスB

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：3 炸彈：3（3：分裂後）

武器 3向炸彈 3WAYボム ▶P.155

物品

會左右來回移動，並且丟出頭上的炸彈，爆炸時會分裂出3個子彈。

STAGE 冬眠設施、大型傳送基地



搬運機器人C
ヒキャルニコスC

體力	屬性	攻擊力
6	無	接觸：3

武器 卡片鑰匙 カードキー ▶P.153

物品

頭上搬運著磁片來回移動。奪取之後可開啓冬眠設施的秘密房間。

STAGE 冬眠設施



噴火台
ファイタル

體力	屬性	攻擊力
16	炎	接觸：– 炎：3

武器 火焰劍 フレイムソード ▶P.152

物品

平時會縮在地面下，並定時升起朝兩旁噴出火焰。

STAGE 灼熱粒子砲、諸神黃昏中心部



幽魂妖精
プアエルフ

體力	屬性	攻擊力
–	–	接觸：3

武器 無法奪取武器

物品 –

從冬眠容器中出現，會附身在死屍機器人身上。使用電燈趕往有光亮處就會消失。

STAGE 冬眠設施



迷你蜂
プチネット

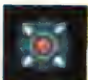
體力	屬性	攻擊力
2	無	接觸：3

武器 無法奪取武器

物品

躲藏在光合花（ビーネラン）的花蕾裡面，花蕾打開時就會飛出來攻擊。

STAGE 地下樹海



小轉盤
ペチプリッカ

體力	屬性	攻擊力
–	–	接觸：3

武器 無法奪取武器

物品 –

會從細小的洞裡成排地出現。無法加以破壞，加以攻擊只能使其暫停前進。

STAGE 地下樹海



六角晶體
ヘックリスタ

體力	屬性	攻擊力
10	冰	接觸：3 冰破片：3

武器 冰之盾 アイスシールド ▶P.154

物品

從機械兵舍內部出現，會在空中朝6個方向散發冰碎片。

STAGE 復活都市、空中庭園、深海



咬人花
ポップラン

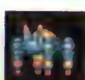
體力	屬性	攻擊力
–	無	接觸：3 咬住：3

武器 長柄夾子 ロングスナッパー ▶P.154

物品

主角一接近時就會朝上方咬，並且彈向遠處。一般攻擊無法打倒，要趁其攻擊時以手套拔除。

STAGE 零地區・1、人工太陽



擲彈蟹
ボマイダー

體力	屬性	攻擊力
6	炎	接觸：3 火柱：5

武器 昇天炸彈 ライジングボム ▶P.156

物品

從機械兵舍裡出現的敵人，移動時會在地面放置炸彈。

STAGE 復活都市、空中庭園、深海



游擊轟炸機

ボンガル

體力	屬性	攻擊力
6	炎	接觸：3 炸彈：3 火柱：4

武器　波浪炸彈　ウェーブボム　▶P.155

物品

會在空中以∞字形來回飛行，並投下炸彈。炸彈在地面會產生4道火焰。

STAGE　磁場區域、深海



炸彈蟲

ボンセクト

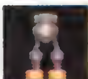
體力	屬性	攻擊力
10	炎	接觸：3 軀體爆炸：3

武器　關節炸彈　ジョイントボム　▶P.155

物品

突然在關卡中出現，經過一定時間後身體每個環節會產生4角形的爆炸。

STAGE　復活都市、地下樹海、傳送回線內部



電磁跳跳兵N

マグネッパーN

體力	屬性	攻擊力
6	雷	接觸：3 彈：3

武器　電磁拳擊N　マグネパンチN　▶P.154

物品

在帶N極的地面可以跳躍，在帶S極的地面會無法跳躍。會發射子彈進行攻擊。

STAGE　磁場區域



電磁跳跳兵S

マグネッパーS

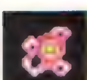
體力	屬性	攻擊力
6	雷	接觸：3 彈：3

武器　電磁拳擊S　マグネパンチS　▶P.154

物品

在帶S極的地面可以跳躍，在帶N極的地面會無法跳躍。會發射子彈進行攻擊。

STAGE　磁場區域



電磁機雷N

マグマインN

體力	屬性	攻擊力
–	–	接觸：3 爆炸：3

武器　無法奪取武器

物品

分佈在帶有電磁極性的地帶，當主角身體帶S極時會被吸引，帶N極時則會排斥。

STAGE　磁場區域



電磁機雷S

マグマインS

體力	屬性	攻擊力
–	–	接觸：3 爆炸：3

武器　無法奪取武器

物品

分佈在帶有電磁極性的地帶，當主角身體帶N極時會被吸引，帶S極時則會排斥。

STAGE　磁場區域

迷你磁蟹B



ミニクラバンB

體力	屬性	攻擊力
6	雷	接觸：3 彈：5

武器 迷你蟹彈B ミニクラバーンB ▶P.156

物品

中頭目電磁蟹NS所放出的敵人。與迷你磁蟹R碰觸時就會爆炸。

STAGE 磁場區域

迷你磁蟹R



ミニクラバンR

體力	屬性	攻擊力
6	雷	接觸：3 彈：5

武器 迷你蟹彈R ミニクラバーンR ▶P.156

物品

中頭目電磁蟹NS所放出的敵人。與迷你磁蟹B碰觸時就會爆炸。

STAGE 磁場區域

機械兵舍



メカメゾン

體力	屬性	攻擊力
32	無	接觸：3

武器 無法奪取武器

物品

會從內部放出三種不同種類與屬性的小型敵人進行攻擊。

STAGE 復活都市、空中庭園、深海

鋼盔人



メットール

體力	屬性	攻擊力
2	無	接觸：2 彈：2

武器 鋼盔盾 メットシールド ▶P.155

物品

平時躲在鋼盔裡時為無敵狀態，移動時就會露出臉部。

STAGE 冬眠設施、復活都市、傳送回線內部

彈跳砲台



メデュホッパー

體力	屬性	攻擊力
7	無	接觸：4 彈：4

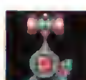
武器 直立子彈 バーチカルショット ▶P.151

物品

會不斷在原地上下彈跳，跳起來時會朝左右發射子彈。

STAGE 零地區・1、復活都市、諸神黃昏控制室

鐵鎚機器人



モールロイド

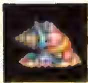
體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：3 鐵鎚：4

武器 大型鐵鎚 メガハンマー ▶P.153

物品

會來回走動，以身上的鐵鎚攻擊。攻擊之後會有一點停頓時間。

STAGE 零地區・2



地鼠

モルグール

體力	屬性	攻擊力
4	無	接觸：3 鑽頭：3

武器 鑽頭彈 ドリルショット ▶P.151

物品

會從地底下鑽出來，朝主角發射鑽頭型飛彈。出現之前地面會有泥土鬆動的痕跡。

STAGE 零地區・1、地下樹海



寄居蟹

ヤドカロイド

體力	屬性	攻擊力
10	無	接觸：2 彈：2

武器 瞄準子彈 アイムショット ▶P.150
尖錐盾牌 シャープシールド ▶P.154

物品

以小跳躍接近主角，外殼被破壞之後會不斷向後方逃跑。

STAGE 零地區・1、深海



雷劍

ライケン

體力	屬性	攻擊力
8	雷	接觸：3 落雷：3 電擊彈：3

武器 電擊棒 エレキロッド ▶P.153

物品

會左右來回移動，並且定時朝地面放出電擊彈。天候為打雷時，電擊彈的數量會增加。

STAGE 空中庭園、磁場區域、傳送回線內部



焚化機器人X

ランプロートX

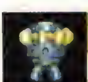
體力	屬性	攻擊力
10	炎	接觸：2 火焰放射：3

武器 焚化火焰 ランプバーナー ▶P.152
焚化盾牌 ランプシールド ▶P.155

物品

一面會向前噴火，另一面有盾牌防禦。盾牌被奪取後防禦力會變得很低。

STAGE 荒野、人工太陽、灼熱粒子砲、諸神黃昏控制室、諸神黃昏中心部



折射砲台

リフビーマー

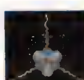
體力	屬性	攻擊力
8	無	接觸：2 折射雷射：4

武器 折射雷射 リフレーザー ▶P.152

物品

在上空來回移動，並朝斜下兩個方向發射能在地面折射的光束。

STAGE 灼熱粒子砲、諸神黃昏控制室



三角光束台

レイトライ

體力	屬性	攻擊力
–	–	接觸：5 光束：5

武器 無法奪取武器

物品 –

間隔一定時間旋轉，並且朝三個方向發出光束。無法加以破壞。

STAGE 傳送回線內部

奪取武器一覽

使用傑洛手套可奪取的武器一共有54種，武器的性能可區分為5大系統。這5大系統分別為遠距離攻擊的光彈系、近距離攻擊的光劍系與杖系、可防禦攻擊的盾牌系，以及可丟出炸彈的炸彈系。瞭解各種武器的威力與屬性等能力，擴大攻略的幅度吧。

雙向子彈　2WAYショット　光彈系

螺旋砲台H　ジャイロキャノンH　▶P.143

屬性	無
使用次數	∞
威力	2
連技	0



向前朝上下兩個斜方向發射小子彈。只要與光彈槍一起併用的話，可攻擊前方的大部分地區。

冰塊自走砲　アイスバスター　光彈系

冰塊自走砲　グラシャール　▶P.142

屬性	冰
使用次數	8
威力	6
連技	1



向前方發射出冰砲彈。飛行距離不遠，以和緩的拋物線飛行。可讓敵人或空中庭園的噴水池結凍。

瞄準子彈　アイムショット　光彈系

寄居蟹　ヤドカロイド　▶P.149

屬性	無
使用次數	∞
威力	2
連技	0



向前方發射小子彈。具有能自動瞄準敵人方向的性能。由於連射性能非常高，因此可展開彈幕防禦。

水槍　ウォータガン　光彈系

零地區・2地上的灑水器　▶P.076

屬性	無
使用次數	8
威力	1
連技	1



向前發射出3發水球。水球雖然具有攻擊能力，但由於威力很低，因此只能當作滅火用的道具使用。

破壞砲　キャノンバスター　光彈系

R・B砲台　R・Bキャノン　▶P.140

屬性	無
使用次數	6
威力	8
連技	1



向前方發射出球狀砲彈。砲彈會在地面向前彈跳滾動，在前進一定距離之後就會自動消失。

十字刺針　クロスショット　光彈系

十字刺球　クロスパイン　▶P.142

屬性	無
使用次數	∞
威力	分裂前：4 分裂後：2
連技	1～2



射出的子彈前進一定距離後就會分裂朝4個方向攻擊。只要連射的話可攻擊大範圍，先發制人。

搜索彈　サーチショット　光彈系

轉向砲台　アークキャノン　▶P.140

屬性	無
使用次數	∞
威力	2
連技	0



可瞄準前方約180度範圍內的敵人進行攻擊。與瞄準子彈相比發射速度快得多，是它最大的特徵。

散射子彈　スプレッドショット　光彈系

漂浮砲台　キャノンホッパー　▶P.141

屬性	無
使用次數	∞
威力	2×4
連技	0～3



以放射狀向前連續發射出4發以擴散狀飛行的子彈。只要接近發射的話4發都可以全部命中敵人。

電燈　でんとう　光彈系

冬眠設施輸送帶地區的電燈　▶P.094

屬性	無
使用次數	∞
威力	－
連技	－



可照亮前方，但是不具有攻擊力。利用它可強制讓討厭亮光的幽魂妖精（プアエルフ）移動。

三連光彈　トライショット　光彈系

三角砲台　トリアフォルマ　▶P.144

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



能發射出星形光彈。發射之後到光彈前進為止有一段空檔。雖然會自動追蹤敵人，但敵人不接近就不會追蹤。

鑽頭彈　ドリルショット　光彈系

地鼠　モルグール　▶P.149

屬性	無
使用次數	8
威力	5×4
連技	1～4



向前方發射出鑽頭型飛彈。敵人若是被鑽頭打倒的話，鑽頭會繼續貫穿向前飛去。

直立子彈　バーチカルショット　光彈系

彈跳砲台　メデュホッパー　▶P.148

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



同時朝上下兩個方向發射子彈。當敵人在高高的天花板，或者要朝縱向通道前進時就可派上用場。

光束砲　ビームショット　光彈系

自走光束砲　ビームウォーカー　▶P.145

屬性	無
使用次數	∞
威力	6
連技	1



發射具有貫穿能力的光束。威力雖然普普通通，但若是敵人一整排站在一起的時候就可發揮極大的效果。

燃燒砲　ブレイズバスター　光彈系

火彈兵　バリアント・ファイア　▶P.144

屬性	炎
使用次數	8
威力	彈：4 炎：7
連技	1～2

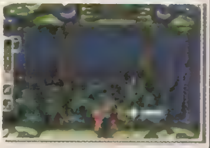


發射的子彈擊中後會有火焰燃燒。除了攻擊之外也具有能融化積雪等功用，具有屬性的武器可以有各種用途。

轉向雷射　ベンドレーザー　光彈系

抹殺雷射　イー・レーザー　▶P.141

屬性	無
使用次數	8
威力	6
連技	1



向前方發射雷射。雷射具有與敵人位置交錯時會自動轉向直角的性能，就算不瞄準也能命中。

焚化火焰　ランプバーナー　光彈系

焚化機器人X　ランプロートX　▶P.149

屬性	炎
使用次數	6
威力	3×16
連技	0～3



朝前方發射強大火焰。射程距離雖然短，但命中次數多，全部命中的話可造成相當大的破壞力。

折射雷射　リフレーザー　光彈系

折射砲台　リフビーマー　▶P.149

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



朝上下兩個斜方向發射2發光束。光束具有在命中地形時會自動折射的能力。

廣角飛彈　ワイドバスター　光彈系

飛彈兵　バリアント・ミシル　▶P.144

屬性	無
使用次數	4
威力	分裂前：5 分裂後：4
連技	1



向前方發射飛彈。發射之後包含小型飛彈在內，攻擊範圍擴大到上下都可含蓋在內。

死亡耳飾　デスピアス　光劍系

拜爾（第1形態的攻擊）　▶P.134

屬性	無
使用次數	1
威力	20
連技	1



只能使用一次的近距離專用武器。在單發攻擊時，威力可說是所有攻擊當中最強大的。

鐵管　てつパイプ　光劍系

冬眠設施的廢鐵堆中　▶P.094

屬性	無
使用次數	6
威力	12
連技	1



這是可在瓦礫廢鐵堆中取得的武器。揮動鐵管朝正面進行攻擊。

火焰劍　フレイムソード　光劍系

噴火台　ファイタル　▶P.145

屬性	炎
使用次數	∞
威力	10
連技	1



以充滿了火焰的劍進行攻擊。由於無法連續攻擊，因此只能讓敵人著火燃燒，作為阻止敵人行動的手

大型斧頭　メガアックス　光劍系

斧頭人　アクスロイド　▶P.141

屬性	無
使用次數	∞
威力	16
連技	1



揮動強力的斧頭進行攻擊。攻擊之後多少會出現一些破綻。威力高且很容易取得，是十分優秀的武器。

大型鐵鎚　メガハンマー　光劍系

鐵鎚機器人　モールロイド　▶P.148

屬性	無
使用次數	∞
威力	10
連技	1



這是在零地區．2出現的鐵鎚機器人所擁有的鐵鎚。出招攻擊時的動作有很大的破綻。

電擊手臂　エレキアーム　杖系

死屍機器人　パンテオン・コープス　▶P.145

屬性	雷
使用次數	∞
威力	6
連技	1



以帶電的手臂攻擊前方敵人，輸入方向鍵可改變攻擊方向。威力不差，攻擊接近的敵人時非常有效。

電擊釘　エレキネイル　杖系

電擊機　エレデザーター　▶P.141

屬性	雷
使用次數	∞
威力	本體：5　電擊彈：5
連技	2



以能在空中發出電擊球的手臂，攻擊接近的敵人。輸入方向鍵可改變攻擊方向，也可用手臂直接攻擊。

電擊棒　エレキロッド　杖系

雷劍　ライケン　▶P.149

屬性	雷
使用次數	6
威力	本體：10　電擊彈：4
連技	1～2



以電擊棒進行攻擊，電擊棒接觸地形時會產生2發沿著地面移動的電球。輸入方向鍵可改變攻擊方向。

卡片鑰匙　カードキー　杖系

搬運機器人C　ヒキャルニコスC　▶P.145

屬性	無
使用次數	1
威力	4
連技	1



使用磁片可開啓冬眠設施內通往秘密房間的電磁門鎖。無法拿來作為戰鬥用途。

鋼鐵爪　スティールクロウ　杖系

利爪兵　バリアント・クロウ　▶P.144

屬性	無
使用次數	∞
威力	10
連技	1



向前伸出利爪進行攻擊。就算與敵人之間還有距離也能打得到，是在各種狀況下都有用的武器。

長舌杖　タングロッド　杖系

青蛙魚　ケロッシュ　▶P.142

屬性	無
使用次數	∞
威力	4×2
連技	1～2



利用青蛙魚伸出的舌頭攻擊敵人。攻擊範圍雖然廣，但是在出招之後會產生很大的破綻。

電鑽棒　ドリルロッド　杖系

鑽地機　ガン・ガ・ガーン　▶P.141

屬性	無
使用次數	6
威力	3×9
連技	0～8



向前伸出電鑽部分連續攻擊。威力非常大，對接近的敵人十分有效。也可破壞關卡中的部分磚塊。

高熱軍刀　ヒートサーベル　杖系

吊掛兵　バリアント・フェンサー　▶P.144

屬性	炎
使用次數	∞
威力	12
連技	1

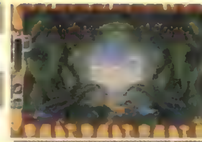


在手臂裝上以炎屬性的軍刀進行攻擊，輸入方向鍵可改變方向。雖然只能攻擊面前，但是威力很高。

蜜蜂針　ビーロッド　杖系

蜜蜂　アブネット　▶P.141

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



以蜜蜂尾部的毒針進行攻擊。由於蜜蜂只會在貴族曼陀羅之戰裡登場，因此可說是稀有的武器。

電磁拳擊N　マグネパンチN　杖系

電磁跳跳兵N　マグネッパーN　▶P.147

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



使出帶磁力的拳擊，可將相同磁極的敵人打飛。從只會在磁場區域出現的電磁跳跳兵N身上奪取。

電磁拳擊S　マグネパンチS　杖系

電磁跳跳兵S　マグネッパーS　▶P.147

屬性	無
使用次數	∞
威力	4
連技	1



使出能將電磁跳跳兵S與電磁機雷S打飛的拳頭。是只能在磁場區域裡取得的武器。

長柄夾子　ロングスナッパー　杖系

咬人花　ポップラン　▶P.146

屬性	無
使用次數	∞
威力	2×5
連技	1～5



這是可從手臂伸出咬人花進行攻擊的武器。由於只有前端的夾子有攻擊力，因此無法命中近距離的敵人。

冰之盾　アイスシールド　盾牌系

六角晶體　ヘックリスタ　▶P.146

屬性	冰
使用次數	∞
威力	1
連技	1



以六角晶體當作盾牌進行防禦。將小子彈反彈回去之後，就會朝6個方向飛出冰的破片。

尖錐盾牌　シャープシールド　盾牌系

寄居蟹　ヤドカロイド　▶P.149

屬性	無
使用次數	∞
威力	1
連技	1



舉起寄居蟹的外殼當作盾牌的防具。可將小子彈反彈回去。使用盾牌碰撞敵人也可進行攻擊。

利刃盾牌　ブレードシールド　盾牌系

推土機　サンドーザー　▶P.143

屬性	無
使用次數	∞
威力	1
連技	1

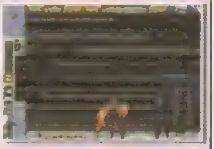


把推土機的鏟子部分當成盾牌使用。除了可防禦大範圍攻擊之外，也能用盾牌突出的部分進行攻擊。

鋼盔盾　メットシールド　盾牌系

鋼盔人　メットール　▶P.148

屬性	無
使用次數	∞
威力	－
連技	－



舉起鋼盔人的鋼盔當作盾牌。由於可防禦敵人的攻擊，因此在數名敵人出現時十分好用。

焚化盾牌　ランプシールド　盾牌系

焚化機器人Ｘ　ランプロートＸ　▶P.149

屬性	無
使用次數	∞
威力	－
連技	－

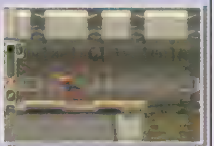


奪取焚化機器人Ｘ的盾牌，用來防禦敵人的攻擊。外型可說是非常典型的盾牌造型。

3向炸彈　3WAYボム　炸彈系

搬運機器人Ｂ　ヒキャルニコスＢ　▶P.145

屬性	無
使用次數	1
威力	分裂前：9　分裂後：2
連技	1～2



丟出搬運機器人Ｂ所使用的黑色炸彈。碰到地形後就會朝3個方向飛散攻擊敵人。

波浪炸彈　ウェーブボム　炸彈系

游擊轟炸機　ボンガル　▶P.147

屬性	炎
使用次數	1
威力	本體：8　爆炸：8×8
連技	1～5

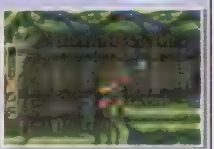


丟出會在地面產生出波浪狀火柱的炸彈。玩家可以在有許多冰屬性敵人出現時使用。

雞蛋炸彈　エッグボム　炸彈系

火焰巨蟻　ファイア・レイナント　▶P.073

屬性	無
使用次數	1
威力	本體・爆炸：12
連技	1～2



這是火焰巨蟻所掉落的卵形炸彈。丟出之後過一段時間會產生大範圍的爆炸。

齒輪炸彈　ギアボム　炸彈系

蛇行齒輪　サーペント・ギア　▶P.143

屬性	無
使用次數	1
威力	14
連技	1



將蛇行齒輪向前以直線丟出去攻擊。雖然威力強大，但由於無法貫穿，因此只對1名敵人有效。

螺旋迴力鏢　ジャイロブーメラン　炸彈系

螺旋攻擊機　ジャイロアタッカー　▶P.143

屬性	無
使用次數	1
威力	10
連技	1



丟出之後會朝斜上方飛去，然後再回到手上的螺旋型迴力鏢。回到手上時可再度把它抓住。

關節炸彈　ジョイントボム　炸彈系

炸彈蟲　ボンセクト　▶P.147

屬性	無
使用次數	4
威力	本體・爆炸：8
連技	1～2



丟出炸彈蟲尾部的炸彈。落地之後經過一段時間會爆炸，不過直接命中的話會比較容易攻擊。

霓虹炸彈　ネオンボム　炸彈系

霓虹天使魚　クリオネオン　▶P.142

屬性	無
使用次數	2
威力	5×3
連技	1～3



朝正前方直線丟出電擊炸彈。丟出炸彈後經過一定時間會產生強烈電擊，以攻擊敵人。

爆裂彈　バーストボム　炸彈系

荒野拖車上的貨櫃　▶P.040

屬性	無
使用次數	4
威力	本體：4 爆炸：6×4
連技	1～5



在荒野的商隊拖車上，從貨物就可取得的炸彈。命中之後會以敵人為中心產生大爆炸。

花蕾炸彈　ハイブボム　炸彈系

光合花　ビーネラン　▶P.145

屬性	無
使用次數	1
威力	2
連技	1



丟出光合花的花蕾，出現3隻迷你蜂。由於出現的迷你蜂也會攻擊傑洛，因此可說是完全沒用的武器。

彈跳輪胎　バウンドタイヤ　炸彈系

地獄犬　ケルベロス　▶P.142

屬性	無
使用次數	1
威力	16
連技	1

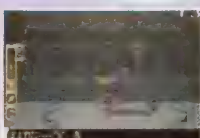


丟出會朝前方彈跳的輪胎。威力雖然很大，但由於不容易瞄準，因此不好使用。

河豚炸彈　バルーンボム　炸彈系

河豚　ニドバルーン　▶P.144

屬性	無
使用次數	1
威力	本體：8　針：4
連技	1～2



朝斜上方丟出河豚，變成朝8個方向射出尖刺的炸彈進行攻擊。由於可攻擊複數敵人，因此十分好用。

迷你蟹彈B　ミニクラバーンB　炸彈系

迷你磁蟹B　ミニクラバンB　▶P.148

屬性	無
使用次數	1
威力	12
連技	1



把迷你磁蟹R以拋物線方式丟出。只要一碰到迷你磁蟹R時就會朝上方發出2發子彈。

迷你蟹彈R　ミニクラバーンR　炸彈系

迷你磁蟹R　ミニクラバンR　▶P.148

屬性	無
使用次數	1
威力	12
連技	1



丟出迷你磁蟹R進行攻擊。若是碰到迷你磁蟹B時會引發子彈，可攻擊上方的敵人。

昇天炸彈　ライジングボム　炸彈系

擲彈蟹　ボマイダー　▶P.146

屬性	炎
使用次數	2
威力	本體・爆炸：8
連技	1～2



丟出炎屬性的炸彈，碰到任何東西後就會出現巨大的直立火柱攻擊敵人。

破關後的迷你遊戲

在玩家將遊戲全部破關之後，會視玩家的破關條件，獲得各種不同的迷你遊戲。在這裡就為大家介紹截然不同的遊戲樂趣吧。

取得迷你遊戲的方法

當玩家在打倒拜爾第2形態、將遊戲全部破關以後，就會將遊戲的全破狀態記錄下來。此後，在標題畫面的選項裡，就會多出迷你遊戲（ミニゲーム）的選項。迷你遊戲的取得條件在以下各個迷你遊戲的介紹裡都會解說，其中有些條件如「在○○狀態下破關」，指的是在打倒拜爾時的狀態。也就是說，例如玩家的妖精LV已經提升過，但只要打倒拜爾時將所有妖精關掉，就可達成「雜草危機」的取得條件。

各迷你遊戲的取得條件

雜草危機	プラントパニック	在妖精總和等級為0的狀態下破關
鐵球投籃	ビジーバスケット	在困難（ハード）模式的狀態下破關
叢林劈柴	ウッドチョッピング	在S級的狀態下破關
溶岩滅火	マグマボーダー	在完成資料庫（データベース）的狀態下破關
追趕妖精	エルフチェイス	在不使用任何晶片的狀態下破關
鐵鎚收成	ハンマーハーベスト	在一小時的時間內將遊戲全破
晶體方塊	エナジーラボラトリー	取得以上六個迷你遊戲的HI-SCORE記錄



▲以更高境界的條件突破遊戲，取得所有迷你遊戲吧。

雜草危機 プラントパニック

取得條件 在妖精總和等級為0的狀態下破關

遊戲規則

玩家要在60秒的時間限制之內，將地面不斷長出來的雜草拔除。雜草在還未成長（綠色）的狀態下拔出來的話，可得到更高的分數。另外，畫面中不時會出現蜻蜓型機器人，若玩家抓到的話還會額外加分。

操作方法

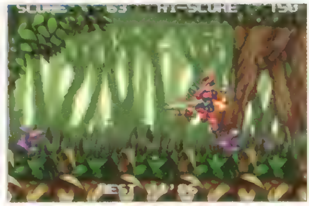
- 方向鍵：移動傑洛
- A鈕：跳躍
- [illegible]鈕：以手套拔除雜草
- L鈕：衝刺
- START鈕：暫停／離開遊戲



▲在雜草還是綠色小苗的狀態下拔除，可以得到較高的分數。



▲只要發現附近有草長出來，就不斷地拔除。花蕾也是一樣哦。



▲出現的蜻蜓型機器人要迎面跳起來攻擊。不過不要因為勉強而受傷。

鐵球投籃 ビジーバスケット

取得條件 在困難（ハード）模式的狀態下破關

遊戲規則

玩家要在60秒的時間限制使用傑洛手套抓住在地面上滾動的鐵球之後，再把鐵球投進籃框裡。籃框會在柱子上來回上下移動，玩家若投籃時有空心進籃的話，可得到較高的分數，而若連續進籃不中斷的話，得分可進一步累加。此外，地面的鐵球中有時會出現大型的鐵球，這種鐵球玩家無法抓住，要用跳躍閃躲。時間限制為60秒。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	取得鐵球／投籃
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊戲



▲留意籃框的高度，跳起來投籃吧。



▲大型的鐵球只要一碰到就會受傷，一定要跳起來閃躲。



▲投出空心球就可得到5分，連續投入也能累加分數。

叢林劈柴 ウッドチョッピング

取得條件 在妖精總和等級為0的狀態下破關

遊戲規則

從畫面上方一次掉下三個木柴，掉落的位置與數量都是固定。玩家只要按B鈕揮動斧頭，就可將木柴劈開。若是命中木柴正中央劈成兩半，可得到較高的分數。連續砍成兩半也會有累加分數。玩家必須將畫面上的木柴全部清除之後，下一批木柴才會出現。此外，有時候會有包含炸彈在內的木柴出現，經過一段時間或加以攻擊的話就會爆炸。玩家必須等待它自己爆炸，千萬別加以攻擊。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	以斧頭攻擊
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊戲



▲木柴漂亮地從中央劈成兩半！這樣的得分會比較高。



▲若只有削掉一角，得分會比較低。三個全部劈完後才會出現新的木柴。



▲中央有紅色水晶的木柴就是炸彈，要小心爆炸。

溶岩滅火 マグマホーダー

取得條件 在完成資料庫（データベース）的狀態下破關

遊戲規則

戲玩家要在畫面上三個平台以水槍將底下不斷上昇的火焰澆熄。噴出的水會以拋物線前進，並且有固定的噴灑範圍。若是被升起的火焰碰到或掉進溶岩裡都會受傷，分數與時間都會因此而扣除。此外，畫面上方有時會出現火焰蝴蝶飛過，若是用水槍加以打倒的話，可額外得到分數。限制的時間為60秒。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	發射水槍
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊



▲除了澆熄前面的火焰之外，也要留意腳下的火焰。



▲一被上昇的火焰碰到或掉進溶岩都會受傷扣分，要小心。



▲出現的火焰蝴蝶一有機會就要加以打倒。

追趕妖精 エルフチェイス

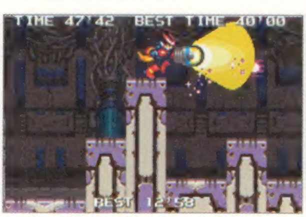
取得條件 在不使用任何晶片的狀態下破關

遊戲規則

玩家要在60秒的時間限制内，將黑暗妖精以電燈趕到有亮光的地方去。按下Ｂ鈕後，手上的電燈會持續點亮一段時間，只要以電燈的照射範圍碰到妖精，就能讓它朝反方向移動，玩家必須藉此來控制讓妖精前進的方向。若是妖精被趕到太高或太低的地方，電燈就會無法照到，必須等待它移動到玩家可照道的範圍内。只要一碰到妖精受傷就會扣時間。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	打開電燈
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊戲



▲玩家要盡可能以電燈的中央部分照射妖精，便於控制其方向。



▲只要把妖精趕到這個地方就可過關了。



▲萬一把妖精趕到低於地面以下的地方，就要停止照射，等它自己回到可照射的範圍。

破關後的迷你遊戲

鐵鎚收成 ハンマーハーベスト

取得條件 在一小時的時間內將遊戲全破

遊戲規則

在畫面左邊地面有個按鈕開關，玩家只要以手中的鐵鎚攻擊按鈕，就會從畫面上方掉落各種大小的生體能源，只要加以取得就可獲得分數。除了生體能源之外，也會摻雜小轉盤與Z電路版。取得較大的生體能源與Z電路版，就可得到較高的分數；但若是碰到小轉盤的話就會受傷扣分。小轉盤經過一定時間或加以攻擊就會消失。限制時間為60秒。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	以鐵鎚攻擊
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊戲



▲以鐵鎚敲打左邊的按鈕，就會掉落各種道具。看清楚後再取得吧。



▲Z電路版與大顆的生體能源要優先取得。千萬別碰到小轉盤。



▲剩下的小轉盤要趕緊加以破壞，才能取得下一批道具。

晶體方塊 エナジーラボラトリー

取得條件 取得以上六個迷你遊戲的HI-SCORE記錄

遊戲規則

在畫面的左右兩邊有一整排的晶體，玩家只要按B鈕拿取其中的一個晶體，上方的晶體就會自動遞補落下。玩家再把取得的晶體對畫面上任何一個相同顏色的晶體使用，就可將該晶體消除得分。只要玩家使用晶體或是在晶體遞補落下時讓相同顏色晶體碰觸而消除，就可得分。若是對不同顏色晶體使用就會受傷扣分。連鎖消除可得到更多分數。限制時間為60秒。

操作方法

方向鍵	移動傑洛
A 鈕	跳躍
B 鈕	拿取晶體／使用晶體
L 鈕	衝刺
START鈕	暫停／離開遊戲



▲取得什麼顏色的晶體，就要對什麼顏色的晶體使用。



▲選擇有可能形成連鎖的顏色進行消除，就有機會得到高分。



▲只要順利的話，2連鎖、3連鎖以上都有可能達到。

全文完


從操作方法及畫面看規則，到各種武器性能與各EX技能等遊戲重要知識完整介是老手玩家也不能遺漏！
全部晶片合成方法大公開 零件種類、裝備性能等。電腦妖精的培育方法及所有性能也！
全部16個關卡的完整地圖 重點詳細標示，超實用關卡攻略強力解說！是您完全破關的！
各關卡頭目的攻擊特徵、攻略對方法，以及建議的裝備種類等深入解說，讓您戰勝所有
所有登場敵人的能力特徵、取奪取武器的性能等完全揭曉，配合地圖篇攻略閱讀，讓您！
所有難易度、迷你遊戲取得法、隱藏道具……等所有隱藏要素100％完全攻略！
企圖毀滅世界的謀作戰即將展開！
傑洛與拜爾最後の！
洛克ZERO 4
NT$ 280
7212316006280
GBA 23
洛克 ZERO 4
完·全·攻·略·本
GBA PERFECT GUIDE BOOK
洛克ZERO 4
·完·全·攻·略·
※本書所登載之圖片、商標及版權歸各所屬公司所有。
中日譯名對照
全彩頁印刷
洛克ZERO 4